حاضرات ارواح

رئيس امروہوي



# حاضرات ارواح

حصدادل-دوئم (مكمل)

مرچُو

مِل چو لے مالك كُل ميرے والدين پر رحم فرما ..... آمين

ويلكم بك بورث اردوبازار کراچی، پاکتان

3. 30 mm 1 m	-	200	فهر	ىت	
		مؤان	130	متحالن	مؤتم
		الالمساءل	05	كف قور	42
		426000	14	زيركى كاعذاب	43
الماعت : الاي 2013.		きいか		مرحومه فالبازاد بحان	44
المعالمة الم		مذيمت	19	فيرستان ش	45
كودنك : والمؤركر ال		ردحالي فيم	20	~894.5	47
4.4501: 22	3	ميرامثانده	21	بدسياى آئى	49
	22	آگرد کا واقعہ	23	ارفادواك	53
	1. 1.	3,500	25	مسها يه منطوع الوان	54
,		US.	26	- 000	62
110 15 1		- Lucian		" LOCE	59
الله الله الله الله الله الله الله الله	74	- FENUEUS	31	- LN2 mg	62
ويخريك يورث		خارتى العادمت	33	ويتحاضاه	66
かいかりょうしんかりかいか		عش کی الجعن	33	مرد سكا تفسياتي علاج	70
021-32639581-32633151 : p		الكالمال	34	روفر يخ	72
الى : 021-32638086 wellbooks@hotmail.com		الير معولي قريس	36	موارى اورموار	73
wbp@welbaoks.com		الوراور فوشيو	37	عبدالكاودم عم	75
www.weibooks.com	11	ويادفريف	38	الروب ع ك ي ك	77
		21.52	40	412636	78

بالازاميانان

الن ديكها إلى محتى كاكرب الوچنتان كاكليل اين يطوط كاستنابره خارق العادات
بلوچىتان كانكىل اىن يلوط كامشابده
ائن اللوط كامثنائه
- 440.735
11.37
Esse
خارق العادات تعى مظام
موكلول كي حيثيت
المادت كالاتاى
حاضرات كمظاير
الامامادال
こびとはといい
Joseph 1220
C- JAH
آ يكي والنبات
للس غيرشام
روحاني مراسانات
أيكرون عواسك
一方で上上出
روحاني تحته
مستف كالمرف عثم

والمراع والمراع والمراع قركان يارجود ناآ بادباس كارب على مطوات مي قري ماكرى ول كا در نظر ہو علی جوافات فی کے گے بن ان بات کے این اے بادا نے بادرات ب البدان امركا يقين ركين كرش في فرادول علوط على عصرف التي علول كالقيامات الين تبرك كما تدويل ك إلى بن كروافد فكرول كي عينت بدندى عين فودوافق في اور جن ے پہلے کانی تحریری بحث وجرح کرچا تھا۔ اندن کی مجلس تحقیقات تقی یا (S.P.R) يقين وقل كدرمان ره كردوى معاطات كى جمان ين كرتى ب-سال كاصل طرائ كارب مراطران كاركى بك ب يكا كات لاائل الات يالكا كات かかりかんでんしんしんといいいのかいかいかんかんかんかんかん كائات مى موجود بيم سي كم جديد مائن ( تقيات اورطهوات دونون ) كارخ اى طرف ے۔ ملے مادے کووف آ و مجامات القاعل اليسائن نے مادے کا تو بق ول بدل وی ہے اورخود مادے کی اصلیت اور فقیقت شہیے شی برا کی ہے۔ فیریدا یک اور کت ہے اس کا عاضرات -ルプログラーアトラ はよりるらいいんころいろ こんちっしょうかんとうwar として Warner in it of one Other hours a E. S.

ماصل كرنا ضروري ب - يامي عرض كردون كدائ هم كرايب اور اجداز على عمليات كي دادى

Charles 8

مشہوروم وف امر کی ترمزے" نیوز دیک کے اٹی 19 کور 1967ء کی اثامت میں " رى لجن" كرفت الكرمضون شائع كما ها جس كاحوان ها"ميذ كم كروسيع" أس مضون میں حاضرات ادواج کی ایک مجلس کی روواد تھا لی گئے تھی۔ اس کا خلاصرین لیے محرفیوں میلی سے رسے سے اللے دیک کے کا حراف ادواج کی جل کے کئے اور اور مذی کی یا کا عام ے؟ ماضرات ادداح كى كالى يائشتون كا عام طريق بي كرا ير بكال ادم عد في الدكات والعصرات كى فامول اور يم تاريك كرا عن كول عن كرك وكريول يدين جات إلى - برقض كالم الدورر ، ي الحد في موتاب - النظر ع القول كالك والرواما علقة قاتم عوجاتا ے۔اس کول ازم ما حاضرات ارواج کے ٹرکا دکا مان ہے کہ اس طرح ماتھوں کے ور سے الل ملس ك درميان برتى متعاطيسي توانائى كالبردائر د تماشل مي دور في تقى ب-برقى متعاطيسى قراناتی کی اور روحوں سے تعلق بدا کرنے کے ملسلے میں فیر معمولی اجمت رکھتی ہے۔ نیم تاریک احاف دیا گیزه اور بر سکون کرے ش کول جو سے گردایک دومرے کے باتھ می باتھ وال کر والمفادا كالأك فرم وشري له يم يداي كيت اورمنا جاتي كات يوس كردوع كي تدكي اطلا ع الشف الرياقون عدى جاتى عيدياته ميوكو تيني الحرارة في جدارة في دري وي when it is the state of the state of the state state からとうからによるいないかいのしいとうとこれといれ ر الله الله بافردي كيليت طاري موجاتى ب- بافردي كي كيليت طاري مو ف كم محى ب ين كدال الخض كدماغ اوراحساني قطام يركوني ناويده استى (روح) عارض طوريرة ايش بوكي

ما شراحه الرائد المسالمة

ار حافرات اردار کا اسطال نامی احمد ل میزیم کیار میز کتیج تاریستنی حافر ری میگل ادر عالم ادر ارائی ایر ایر از استان باید تشویل کا کرد. ایر پیزی از SPIRITUALISMY کا ترجه حافظه و پرومان نیست کیا چاند به بستان کی فرق سد تام این موقع بر درمان نیستان افقاد استان کرنتیج تامیر کر گئی با بستان کم بستان برایستان به سیست کر گئی با بستان می کرد گئی با بستان می کند کرد.

بادددالل ملى عامل مدام ويام يواد ب- حرفض يد يادود كى كفيت طارىء وق

ر معانیت العاد الحق الحق شعیدها فی ارتفاق الدی العاد کارش را می رب به آنگی تخف خیر به الدیده این نگریشکان آن می این الارتفاق الدیده با به به کهان مدها نبته کهای بری الداد مرسم الدی استفاده شنال به الدیده این نگرود کارش الارتفاق الدیده الدیده الدیده الدیده الدیده الدیده الدیده الدیده الدیده ا تی تا فردد کارش الارتفاق الدیده که الدیده الدید

ماں 7 آ سے مجھ کے کہ حاضرات ارواح کی مجلس کے اضفاد کا طریقہ کیا ہے؟ خاصول کرہ ورسكون ماحل معاضرين كالجدعالم إلا كاطرف مركوز - يرفض كا بالدودم ع كالحديث القول كادار دفاز يخرك دريد الم يحل كابرة طيني قوت مركت كالل مي دور في تت SEN-172 Set win2 8-12 こしいのであからいろ TANON 3 ماضری کی اطلاع یا اشاروں کے در سے دی جاتی ہے یا می تخص براستوال کا عالم طاری موجاتا ے۔ الفن ميڈ مم يا وسيد (معول) كهلانا ب-وسيد ياداسد في سب سے زياده صلاحيت موراوں میں یائی جائی ہے کو کھ وہ است نازک احصاب اور شدت مذیات سے سب غیر معمولی المروارية وشريدالاحال اورحيد علقت علم يدوق ين - آن يور على المط كالروازم كية ين الكالما يك ومال ال863 من الريك عادر الماادد قاكى سوداس كائب سے بالمعمول تيس بہت كم موالي على بنى بميد بم شدكى الل المعاصة مودور المت فنادول المالول قبال يرسع أورخاب للدنيا على أوب ريد والمعرد الى مثل ورياضت عا عظم الم الم الدو يوسكة إلى ما طرات ارواح كى كلس يل مذي كار يحدودون مات ديد بوقى ماسات ديد كواكم يركارون كرول 人のようななりにしいかなりないないないのかなりというないのうない ك وريح كى روح سے التكو كي قوام كى جاتى سے قواس دوح كا كائية (ريشم) إلى وساطت いんというとととうまっしているのでといくけんがん مرة المالكية والمحل حرير عرفون كالمنت الماري عدد كالمال المالية

العراما كائذ كالق عالعوم طلوروج عوال وجواس كائذى كالريع وتع

41 مراحدان اورون المستوان الم

رائيك ) كية ريع فيرمعولي سائني سحت وحداقت كيماته يراول تج بات شي معروف

On L Drapher L William L College Control ( Section ) L Section ) L Section ( Section ) L Section ( Section ) L Section ( Section ) L Section ) L Section ( Section ) L Section ) L Section ( Section ) L Section ( Section ) L Section ) L Section ( Sec

الرياس المراحة المنظمة المنظ

لیکن برکول شروری فیل اجفل اوقات مطلوبردوج گائید کے بغیر سوال وجواب کرنے گئی ہے ردوں ے موال وجواب كرنے كا ايك طريق يوكى ب كروب ميد كر يوات ب فودى ماری مول عال اس کے باقد عل قلم یا جنل دید سے اورده ب الان کافذ بر سوالات کے 上上といるはないからないなんとうなるとりはというというという يم كى كى طريق استمال كر ي إلى - آج يب عورات العرفي وال كرد ب يولد است مقدين كامياب ين رخود كارتحى ( آفويك دائنك ) كـ ورسيدهس الناني كاتول ين مين اول ادرولي اول بهت كايادي المشده يادواتين مذيال صديد الاف مادية اور يك بت عطرية ايماد ك ك يس مثل كول يوياكول تختيرال على الكرام وف きしんとけられていらいをというというというしかしかしかとけん としていたしかといいでいばいないというきたいれていっている いいいいしないららでいってといくといんとしいませんのとうしんが بالمدورين المصاورة والكرا المستعدد ويواع كما كالمواقع ويحد عي الما والم بياس كي بعدد عن كالمام زقت أورقورال روح كالمرف مركة كردى جائى عيد كم كالماء مقصور و على وكت عن آجات عدد المادوح كور الناع ي كري والمركس ب الحال 当ばんちっしかいしんひんかいいいろれんしんしんしんしんしんしんいん 大力をしまとしかしまをノルえと Portをこれられてかかっと "، خالب وطال والحسن في المطال اور تجاف كى كن يزركون كادونون عدوان وجواب ك عق اوراس كالفصيل الك رجط على ورج كردي في ريس في جوش صاحب استدعا كي كرير وجط

مجر الى وكل وي فرائ م كار المرصاحب محودة باد يحد سير يمتر ما تك كر في تق ال

والمراجع المراجع والمراجع محرك فين عولى - آخريكول كريال بالدرك بفي وكت بن شآع كم مطلورون ميو، アラルラー芸をラインラーでらからしいしく(Object)きいといい ك في خرورى ب كراتم كى وسيد ك باتدى من موادر تقم كواستعال كرك اينا بهام تعوا يك بب 二世でかられるかとしいいこうからなしいこれがあるがらいるといいいしま قامرويل ك-م-ما(ساكوك) في قال كادر يعدوون عدوال وجاب كا-عام طور یراس متعد کے لئے بھالی اور او جا اور او کو استعمال کرتے ہیں۔ وہ می کالزی کے بیتے او يد المراج الم

でいしていないしこというととといる。(Sensitive)

كرية ين منادورف (كرائي ) يوي كرائي شي ماخرات ادواح كروي إلى

الع كلاجرال 1972 وعلى التي كل いいかのこんしからずいようしんしいちゅうれんといんかっと فكرير سال من عديد كالدويد بالمادة من الله المعدم والدمنظر الل الله جارى ب ريكيت كونى وى منت محد صوى موقى دى دوياده مروم كى طرف اوركى ال المارية الرفاد كالمناكر المارية والمارية المارية على المارية المارية المارية المن المادية - ووالمن عادة وكم عداد يك عداد يك عداد يك المال كالرب كالمعالم والرابي يرية على والل يوري يمن أن كايم وبيدوراني قاربال إرسكراب في كول بمن والمدود وري المرف و يحق رب عرام كواد عدم بالي مربي والا بي المربية كي يحق يور عن أن كروال كامليزم فد كل من في ال كاوخا وعد وال - وي كوري

からいとりゅうがなからいとうであったといしいといくからなくなんない SHOP VUMP عُصفورانيال آياك بدع في المارية المارية

2801

حاضرا عداده المالاصالية يك جابية وركزابان بالمرات بالكراك والقد والون عديدوع عليات عالل كرت ريخ إلى الكدود المارى فواعل كماني والدم عواكدوج أكل اوري والكراك كالاكت كذوي عالم الله عالم فالدم وم كادور على الله -UT Eller 200 Just 10-

ائت میں جواب باردوس عدوز والدوم حوس كاروح في تيانى كاوك كادريع でんしいことであるかんところしんしいとかんしいちまない مردرابا ہوا کہ اخریکے پر معے تیائی فضائی بائد ہوگئے۔ تیائی کے دریاج ماخنی کے بارے میں جو موالات ك با على إلى وه العوم ورست الابت اوق يلى بيكن بيكن بكر مكا ب كاستكراك ارے یں بھی دوج کے جاہات کا اوروست یں۔ اسے اساع عن ایک اوکا مرکیا تھا يد اليال بير الله كرا الم المراح و الرير و وكر مارا ب مقتول الا سي كي يعده والده اور محن كي ورفواست يريم فيروح كوبلاياس في السريق ك ك في وجروع كي الماروح عياكياك ا في دالده ك ياس جاة رينين لمراكس تال في ازخودة يدهاف كا قاصل في يادر متول الا Late いちに とうひにからとなるかといるまちかりもいはこのいら بسرى بياري يروعا براق رفنان عد همايتر ميل و لعلم مرالاكافرود إبرادر ش شرك في التي قول كم الدين في كالم الله المارك في المساحدة عاضر الدي (این جال کورک مول مدن کا آمد کا ماداست یک ب اسوال کیا کی کا کی ایک مول - 50 - 4 7-4- 5 50 1/2 - 5 2 2 2 2 3 1 50 0 2 -

النين عام تال كى فين اشار ، م أصل كود في الدر م م كل موال يا خوايش كرن وقى يا خود غود على ويكل كالول الكداف بالم المدول بالناصاحب في توكن ( تحتى إدّ الله مير) كـ دريع ما ضرات ارداح كي جوتفيات تكمي بل ان عقط تظرك ما والسلط مي ماشرات ارواح كي چد يريس من آئي جي - بكل جز ي عروح كويد ي ك الله خروری سے کہا کے دوغن یا زیادہ آ ویوں کے باتھ جائی پر رکے ہوں۔ باتھ رکے بخر جائی

عاشرامتهادوار (صعل) وراسانيكانوى فاخط يشن " ما ي ايك اداره قائم كيا قداس ادار ي كارفتر مطاهد الوغد" رواقع ق دادا ہوئے۔ علی نے اُٹیل کی جواب را۔ دوائ پر بے مدفوق ہوے اور عرب فاتح رہے ہے -اس ادادے میں دوھیت ، ابعد العمات اور میڈ يم شب كے مظاہر بر القف ماہر س جواسة リカノノノションとしているりにはありはしいといしとないしまってからの مدان على مالكرشوت كم الك ع - تقريري كرية ادر ظلمات يزيد ع ران عي ۔ چرے اس وقت ہوئی جب وہ گھ سے چھ قدم وور ہوتے اس بور لے بار جما كم كى صورت امر يك كر يوفيس باديك بارك وموفيان كآلى في جورتهم واكوا والح تقوى وآسل إك القياركر م مر فعر الم الليل اوت على الكدار بارك كاصورت على جوب مدروث القارتيديل (H.I.URBAN) مؤر رائل كى كرر دائى كى روفيراى برويداد فرائى كى يال 上らがらればんらのかりったいはいらと」としてとしてかいいとれ واسے قابل ذکر میں سائل اوارے کے وہر ابتام الليات ، طبی الليات مو عمل دول عما وريع بابرينا كارم ومواوا لقدر ولوالى ويرك اورفيق استى بين كمان س وحشت باواشت سا پالو کی فاؤیڈ بھی افکار پوریش کی طرف سے فردا (TOMARROW) کے ام سے ایک محسور المول بوقى مرضاب اليروعيم فضيت كاحتول كرباحث دل اس الدرمشوط اوكراب رسال میں شائع ہوتا تھا۔ اس ادارے کی شائع کی ہوئی کا ہیں أن روحیت میں نصاب كا درور كھتى كالراح كاليرع كالمريك وتاويس كالمرعى والرح كالمالا فورك وي يول اور عرب ويال شي فور وكرك والماك كي الحرب عربي ال این ۔ آج کل روصیت کی حیثیت ندیب کا ی بادر کروز وں افراداس کے اسے والوں میں شامل جين - بيكنة صاف ووجانا جائية كردومية كاكول تعلق غريب عالين عدر بكر عبدا ايت ~~ ことというというのでとしてからからいましてがらいとこという زوحت كانترجب كانان كاحيساك دوالى جودكاى بيان الل عن دواك دوع بي الكشت ہوست کالبادہ اوڑ جالیا ہے۔ اٹسانی شعور، وجدان اور حافظ کا تعلق دباغے سے تیں روح سے ہے۔

ייני של 10 איני מייני מייני של 10 איני מייני מייני של 10 איני מייני מ

اسر کے کی شہرہ ToT معول (Medium) ایلن گیرے نے اپنی زعری عی"دی

یان به آنده یک بیده ۱۱ دوباتی به ادد ما خراکس که اکتوبی اکتف هشتر سند به شخص اداری به دار سکنده سیخواس بیزنز کاستر شدگان و استرک بیده سیزنی و آندار از چرک کد انگلتمان میکن داخرات ادوان کا دوان تا ام بست حدود رساند اس آخر یک را اشارات می مرکزم چی منافق ساختیک شون داخت دون به یا با با ما شده والنا دود می او تیروساس شطط نکم برای از

دماخ کی جیست کی آلدگائی ہے جوروج کے بیام کوافر اور اس کے برکام کی قبل کرتا ہے۔ روٹ کے اللہ کا القوائد کا اصلاح میں مستقبال کوروں کی کھی اس کے اللہ

(Phychicasm) کی اصطلاح مناسب ہے اور واقعی جو قیر معولی طور پر صاس ہوتا ہے

ردى (باسائلك ) كواتا بيدروجيد إمية مرات كاملاحية كم ويش بالمات م

يعض كالدوقدوقي طورير بيصلاحيت أمجرة أل بيد يعض كالس على معذبالى عادا في كا

معزان وارد الدارس . او دام برقرال المتحاق المسارك بالدارس والمتحاق الدارس والمتحاق المتحاق المتحاق المتحاق المتحاق المتحاق المتحاق والمتحاق المتحاق والمتحاق المتحاق الم

## عقابسرخ

اس کے مصرفوں کے اور است اور کا ایک کر اور کا میں اور است میں میں میں اور است کے میں اور است کا میں اور است کا م عبد میں مائی افزاد استوال کے است کا استراک کا اور استوال کے اور استوال میں اور دی اور دی اور دی اور استوال کی ا عمال اور استوال کا استوال کے استوال کا استوال کی اور استوال کی استوال کی استوال کی استوال کی استوال کی استوال

العدان إدامة بسيده ميسيد مستدف ساري الآوا ساري دادي ايتال ساد المتحدد مي الميد ميد الميد مي الميد مي الميد مي الميد مي الميد مي الميد مي الميد ميد الميد مي الميد مي الميد مي الميد مي الميد مي الميد مي الميد ميد الميد مي الميد مي الميد مي الميد مي الميد مي الميد مي الميد ميد الميد مي الميد مي الميد مي الميد مي الميد مي الميد مي الميد ميد مي الميد مي ال

ف دى سوماكن قادس كى كيكل ديسري سد، اى دسالمائي على القياد ع فيرستمول هوديراجم ب ين الكافل دومية على مادد الفيات عدم فرمعولي فوريا الم عيكوال كالمعنى ردمت من العدالليات عردوت كاب عدار عن يرار عن يرق وكولى نائى مائاسى = اندرساكى شى جوم دوست شاى ، آسىبدادى عدوميت معاض آ دا كان بقيم خواب ماخرات دواح يراكل دري كمضاعن بالصويفي ادوفري فيك يي - وال يب كة والريون على الله المن ماطرات الدال ك كية يراس كالفرقويف ال طرع كى جامكن ب كردوى س بات بيت كرف كاطرية كاريس وكل شويد صابيت ك ما لک ہوتے ہیں ان شن ایک اسک ایسیوے ہوتی ہے کدوہ عالم دواج کی استون کو دیکھ کے اور ان سے بت بہت جے کر عقد إلى معمولوں ( جن كرد يعدد عول عدامل بداكم جاتا ہے) کی فضیں ہی اور کی در مے مثال می معول ۔ جردوں کی بات بنیت س سکتے ہی اوران ے ور المراجة مدد الماد و واحتال ألي القرآ جال إلى - حرار حالم كرو مد يرتقور ير الحق المرق ظرة الى دومرد وإنهان كن كاك نقشه وقد وقامية ، إنهامت اور تركات ومكنات اورك كروا فيروكا からないないないないなんないによりいはかいかいまましてから

ALL THE HELD AND THE STATE OF T

ميذيمشب

جنش معمول روحاني علاج معالية كاكارو باركرت جي ال كالمحى روه في وناش اليد كائية الا ے اب مریض معموں کے سامنے واقع اے قروق وائل کے اثارے ور ا فی وحدالی لاس كي بكري عن الكياب بي بيد مرض كالشيس كر بالى ب مارودة تيم يز مولى ب مدوسال ころんからこいいまかりとかりといいとうにっかっしてしましい عدل او المراح المراح ير المراح ير المح المراء والمساء م عن عاضر بن مك رونول كا يد م كالإ ي الدون الدون كان الدون كان اليد مشيور ومناز يكك معمول هاجولندن ميمشيور إل "وك مود بال" على حاضر عداد و يك عام مظاهر يك كنا المار ومرى جلك كذبه يقي السائد المد المد المعالم و المواد و المواد و المراد المدالة المراد المدالة المراد المر ب بيان كي والمحدد ووسول ي كرا تعالى را يد بهت ين فاللاف المدينة تعدد افراد کام کرتے تھے۔ دو تالد اس انگ کے درمال می اکا اتھا۔ بیال انگستان جی روحیت ك معود كودوطرة كى تربيت وى جال ب يا توكى بدم مركل عن ياكى خاص وق او د ... على ستاد كالى كرانى على ميد كم شب كر تربيت وى باقى عدم بقدر ب كرش كرواور معوں ایک دوسرے کا باتھ مگا کر طقے على بيان جاتے إلى اور ي علقہ كى جابت كے مطابق الى الدوفي صاحع بي ويرواد كرن كي كوشش كرية إلى وي شورى حالت شي بينا حمامات د الرق ين الن يرسمون الحائذ الله منا بيدريت برسول جاري والى والى مالى بيدر لوكور كالندوني قوش يورى طرح الجرآ في على وديث ورمعول عن جاتي إلى ورمعقو روالت

ماركر يت الن مطومت كالفد في كرن ب- مجرائ كردادى اوى كارا كردويات كاركرية وق بي كي فيناك مادية رميري تفي كرنى عاديق من التي عداق بي عدات اورائے روقی عام ش اس کے نے وست بدون بدون کے اعالت کے لئے کوشان ہے۔ بدكريك يحر وكوموال كرتى بيداس كي مرحومدواد كي دوق ريض مثلاً عقاب مرخ كي ريضا لك شي سول کازین ے ہا کی جواب دی ہے ۔ اکدم کے لئے کو کیس دور علی عال عام طور مر والنكو تون كا اند ز المينان دازنے وال بوتا ، ماس كے بحد معول كى وساعت ، ردهانی گائیڈ دامرے سوائوں کے جالم ت دیا اور دامری دوھوں ے داو تا ہے گار حاضرات ارواح كاشت التي موجاتى ا مجرايك مرتداس طريقة كادكى وضاحت كردول ميد بات محد يجة كد باهوم مرس اوسة لوگوں سے معمول کے ذریعے بات نابستها موسلت لیکن سے رصلہ میرا معمول فیر سعوں الدور حال مون بيدال كروقية تم يوري فرح بيارموني إلى اورا تحافية قول كوريان ويروز مظامر ( مثلاً مكى دوحوں عصوال وجواب ) كى لمائش م تادد بوتا ہے جب معول برس طارى موجاتا بيالة اس كي دين كر ملم مد موجوتى باودوره عاديده الكلول كود كهاور تاهيد وآوارول كون سك يه يرم الول العلق وق الي المكاكر رين المهاجوة بير ميرول يرجوني عالمدي الماسا طارى اولى بودائي ادومان كاليوكى يراد راست والى عرب المان الماكة كالمال ارواح عرسمول ك ديثيت فل فن كرة في كال مونى بدينيون كريسور يفي فري 三年度できょくながらのとことアとアンカリのこれでしたらとうりの الى كائد بركوكورا وابتاب ووسعول كى زبان كالموادية عدرة بالسائك دوست إلزيز كادوع كواللب كرنا والي التي الوائع يد عدد خواست كرت إلى كداف ردوع ك بلاديا جائے \_ الائذا ب آ يا قا يا ويتا ب راس يور سائط عن معمول كوئي حدثيل إيتاد وا مرف ال وَوْ انْتِيْكُرُ كَا كَامِونَا بِي فِي آبِ كَامِوالْ معور كَاعدت كُرْرَكا يَوْاور بالرموب کی دوئ تک کی حاتا ہے اور گائیذ باسطور دوئ کاجوائے معول کی زبان سے دھوں کر لیے

24 مار جدار الاجتماع المراقع المساق المس

دو کا د مور مان مان ما من من اک است شام خوانی ورشم برداری سک عام می کی کلمانے؟

ووره ع بدار و الدوال يس الهم محول فيا يد الصاحب والاطت سه دومري ( بالول يس التكلو

معمد عرضا مين امين امين

کاتے بیں سب سے زیادہ آ مدنی من معمولاں کی بوٹی ہے جورہ مان شطابیٹنی کا کاور پوکر کے بیں۔ بناشید میرڈ بم شپ یا معمول بننے کی مطالبیت بول مشکل سے پید بوٹی ہے۔ ۔

روحول كي تجسيم

ب من المساولات المساولات

را من بروان با در این با در ای در در این با در این با

حاشراسته والمرازع عداري رجرنا کو کیا ۔ انہوں کے کی کے برے یا م ایک نوابکش آیا ہے۔ اس انجکش سے ہے اس الا كے يرحال خارى ووكيا تها ورود يے تواشانا ي جود با تها كد هال وكر عاريال يركركيا۔ ظارى اوجالى بادرية مانى آيريش كرديا جاتاب-چانياس الجكش كادريع بيول ور الله المحارث المعالم المعال كركيرى والحدكة يعنى كردياكي - جب في اوش آدبا فعال بد فقيار يرى زبان = يد لئے قدر نا داکٹر کی تائل ہوئی محریبال معاشدای مکداورتھ۔ وہال ایک عالم وین مجی تشریف ىددالددال الحريزى تريب دى عوى - داكر كوديال كريد قالدديدى كدا كرم مرى مى فراسے ۔ انہوں نے دل عی دل عی آرا ن جمید کی کوئی آ بت د برائل شروع کی۔ موادی صحب جب كديش آخوى براحت كاطالب علم بون الكفيح ولين أكريوى ذباك يش تقر مركد وبوب كرّ أت روع كرة على الن عم عادل الك المان على الله عادي التي با والاباندد برانی شروع کردی جوفود موموی صاحب شیطان کو بھگانے کے لئے بر صاحا علے تھے۔ يس يون في كرسكا كروس وقت ال عافوايد الا كرك قرائت عدي مان بنده كيا تف قرائت كريدون على المحرر في موت الى مقليد يك في ادرى ذبات ودوال حالت عي الكاما لرامول كر مكافيا . نفي كريد كياست جرسات مكنف خارى دى دورجوكي الحريزى يوليا لكناك Jelnurtelloung July Tr Trylylon Choc لدر في صلاح يعالى الم يورك - مدون رفوى حاضرات كم معول في الى - يدى موكل يادوى 一はこのととりかなからでしいはした。 كا الم عدر والرب ماهرا عدارواح كي عالس شرك كي غيرز بال شرب عد ووواقف نداو بدالد التكوور عد جارى وا - عروق ك ما لك في عيما كداس مال كام كها عط يه ياد رده على و يه ورف كرا والا به كده المدواع كركي الى دال \_le=124-1278

Sur was a was سیررشارشوی کے درے ٹل کو کہا جائے گا محر یکرعاشرالیک ارواح کی مجلسول میں حصہ ( ) LO I ---- ME LO GOK WHITE

آ گره کاواقعه الموسر يادمبر 1942 م 1943 مكا واقديد كديش وفترست والمرارة باراباس وفيرويد ساكر ما يور الله ما الله ما المراجعة و الما إلى والما على يو يول الله ما يوس الله ما يوس الله الله الله المراجعة الم رے تھا ویکھا کرشی سر مخل بران کے بیٹے بیٹھا رہا ہوں بجال نے آوادیں ویں جس شی نے سرا فیا کر می شده عکمنا ميد وال جران كن في كيدك ش أس وقت وفتر شي معروف كار فيا- بر چند کرش نے تروید کی میکن دوائے مال ہوے برمعرد ہے۔ جب ش نے او تھا کہ

Brade of I never how with the gray s معمرت ميدة وحاد كاور مروي ك اوكرره حدك الك يوالكولى حف الحا درست وبد اولى \_ بدخودى كدى أم يس معمول كافيرزبان بوانا كتابى جرفاك بدواقد كال

بھر پکھاورلوگوں نے موں جواب کے بھی رساداواللہ فاموقی ہے دیکیارہا۔ آخر جھے ہے

می خدب کیا گیا۔ تو گول کا خیال تھا کہ اس ال کے بر کولی جن مسلط بے لیکن امر واقعہ بیا ہے کہ دو

مشميري لوجوان تفايت حساس معمول علوادروق الكينية كرز والر اجار ، يباس دوى كالنياك

اويكى الرحم كموالفات المؤافر ادكوفي آية إلى-سپردشارهوی تصن جی کہ 1931 وكالرب كري كوشف الكول عدة هوي درج على تعليم يا تا تفار كري كول الفريجي عادة أمكرين يوسف والدخوا بداها به عاج سے كرسو سے كورك كى كتابول كوك اللها

اگر رو کا کا دی ناتھا۔ ہوا۔ کدمیر کی واڑ مدش کا کو الکال بشم کے مشہور مرجن اڑا کر سکھ دیال ہے

عنوارهاره تا دسال دسال الجهانية و برالهاس كيما الله؟

نقريومى آيافريب نقرها

ام 19 الرائع المساولات ال

عاضر على يتى بري بري كمار بري بهول كما تحرم يرحتي ليوع الاكروبا

عرا حدامار المدونان . من المؤجر بعد المؤجرة المؤجرة المؤجرة المؤجرة المؤجرة المؤجرة المؤجرة المؤجرة المدونة المؤجرة المؤجرة

## آ سان کی سیر

البريد المساوية المس

عمیدارخی خان کا جان ہے کہ 1960ء علی جب بری کا مرحز میں کی گی دوز سے کی جیسے شویع ہیں میں حوال ہوئی ہے۔ پہاڑی فٹنے سنگر ترب خطری خطری دے پرائیلاء موگا ہے جس بوار کر کی تاوید چھوٹ کو سے اور

ترون المراكب

ر مران بدارات المسائل من المسائل المس

على ميں

له ( در الإن ) سار در المراق ) کار برای برای کرد بید آن میده است کامل میداند با برای این کار در المداف کار می است کامل می است کار می کار کار می کار در ایران برای می کار می

شیورتی کے بزرگ

المين انج آنی آن در در کرد کرد که کانگوان ہے کہ شن بینا پور (در کرد ) کاریشید انداز ان ساز کوئی آخیر کی مثیرت سے OPT (انتخاب) کر کے یا کمین آید بیل آوال دی کاریشیز کار نادور کی بدید نام 1824 و کا سید سر مید کا کیکی تخییز تحقی میاد سال

عام استدار الرادم من المستان المستان

كان محقولات قد سائيد مدين كم تنظيم المعامل المعامل المعامل المعامل المعامل المعامل المعامل المعامل المعامل الم محمد ويتن من المعامل ا

المن المنظمة المنظمة

الكنة البدياك

( کسک کی این در کسکیم تا که این کاری این به یک سک ( کسک این کاری این به یک سک ( کسک این این این این این این ای در این کلیر کم سک را کسکیم معمول ( دین این که کسک که این در کسب این که با یک این این این این این این این این ا در این کاری کاری که در این این به این این میسان می در این این که این این که این این که این که این که این این ک کمی دارای این که در این که این این که می در کاری این این که این در این که در این که در این که این که این که ای میں میں اوریکی آباد ہے۔ وہ ہو ہے کہ گار کے جو اول کے نے اقراد کیا کہ یک ہی ایل پردگ تھر آ دیے جی اوریکی حال صاحب جہ بھر کھے کیئے کے وہ اس کی اتھر ہی کرتی بھی گئی کے رسا خوات کے بعد دہ الر صاحب اگر بات سے کے سیکی سے فوار وزے کے کر جب جسمیل اکو کے کے کیئے بھی کہ گھڑ تھی آ وہ باتھ کا تھا

لم بالعدم بالدكاف الدكاف.

ما المعالمين المدكون المدك

ور المستحد ال

-014K-14

مه المساول ال

上げたかんられるとればなししり

بهرت را طارق جها تكيرة فرش كلية بي كد) أب ان تجروت برتيره ضروركري كيعباف قاد يريك بيها ع المرتقر عال عديد عن ادراك دراع وال ، EXTRA SENSORYPER CEPTION الكان في كر معاصد بدا الرجال ب كراييا ے كدا كيشرا ميں تنام انسانى تاريح كى الم محوظ ب-معول يجال في يون كيا كدائيں مريز (نائن) شروي فاعرا في المراقب الماريكي فرق من الماريكي فرق في الانام طارق ہیں گئیر نے حاضرات رواح کی جو تفسیل لکھی ہے لین مخصوص کلوں اکا و مرانا مالل کی ترخیب برمبتر میز ، کری ، دوات ، تظم اور و دشاه سواست کا نظر " نابیسب و سید یا معمو ساک الشور كالعاديم والى وكارول الله على وايك الله على المال عدا عدا عدا المالية عال كى ترفيات سے نظرا تے موں البت يا حقيقت ب كدا كي شرا الين د اس ك اورائي سے شرب وكوموجود ب- مامن حال اور مشتبل رواكن كرور في مع كالموريرة كيت بين شعور برتر ، تر مان اور مكان كي معدود سے بالند سے۔ جب معمول كئ چكىدار جز كو مكب جميكا سے الحير لگا تام مكار بالدوفة وفة ومراج محر ورشوركي روست بزجاتي بدشوركي رواور فرركست تعالافورے فعور برتر كى صلاحيت أجرا تى ب انسارا والعوبابهادر يكوال المع جلم ب كلية إلى كد

المساور من المراجع العالمي المساور ال

وات عجيب واقد وي آيا - جواب كرمحي عن كرواسداد ويكدومر عاوك عين في كرايا ك

حامرات ترواع ومرا ے انہوں نے محد سے کھا ے بیڈ کل کی دوجہادددواللہ ماے وے باعد کر رماضرات ادواع كالرطب كدباول شدون يتى تاسان إلكن صاف يوروس فل بحل يو がんりょくしゃったとととないかからしいしい14:13かんりかがきを فيل موا \_ ي \_ ك وال يكرووا في يرجال على الكان تا يد نظر ي حد - ي نظر ي عاديا بيدو كل ويل الكرين كافر ع الله منافر يا أن كالله كالمر كالمرك المرين 火心は正成火、次之間、これでころいのころでは上では、ので正之 والمراكة كالقذاء ووثنان وللماع المراك والمحاج المراك والمحاج والماء من المستقريف السائد إداث وسامت سے سوالات كے جاتے يوراتو وہ جماع سكا عقر براكد ديتے يور يوكى والے ك جس كي وسي من مال كياكي بي المحروك ويتي من الله كركي عاب آوى كي إرب ش -وال كيا كردوكيس باوركي كرر إياف والانادسامت في الشاروكي اوروة وي الفرر كيااور الى د كول كروه كاكروبا ب الى طرح على الحالى وكال كافر بالكر ينطون الحدوك الدكى دام سے اوال مر ك كر الك الك المراح كو هول ع كرد سے اوالا ما سے مرد الل كالم من المنظمة المن المنظمة ا というというがらいろうかとこれからりょくしると というと、かしていいいはいしんしんのできるとうととというとしているという MERCEDEZ BENZ الله المراج يورج يور جب إدار المدست كبونا بالمرا كالرب إدارا المراس ہے سری گفتگو عمول پادسید کی معرضت ہوتی ہے ) کے قال واقت کو تنصیس سے دکھیا می توودا سے

متصل معدكمات حات الم

عام دو پردیر بران استده - ایک آخر که درست سندگی آن او (برگزراهٔ مت بر چکا ب) پوکش هغیر دیان / بما برکدش - خاری صاحب بران باکنان و شدها زر مکاس ب

### خارق العاوت

نصر احمد صاحب کے بیانات اور مشاوات علی میل میکو الااتا با اُلی جند ال کار ہے -الهول في جو بكود كالدر مجل مادكى عديان كرديادراكي انصار احدى كيد مير ع زخرو روح كالمور ( مجمم موكرس سنة بيا) كرو الدات برمك الديرميد على وكرة ترديد ي - يسيدان واقع ت اورمشابدات كويا قرآ كليس بندكرك وان لها جاتا قدا وكسال على حريد مثرة روى كروى جالى تقى ياس ب وجم اورفريب خال جوركمام فارل العادات بالكار در با تاقد سارق العادت الرواقدت أو كية على يود معود يا كوش فيل آت اوريم ن ال ٢٠٠٠ ثنا ور ماتور تعيين بهوت مثلًا مي انسارا حرصاحب كردادا جن كا دالد حيين اب ال منت سائل كرت يك مر المنتق كار والتي شرو في كاب كروسة بي ادرا كركوني وي الم الم يعلن المساوة المسودة المساوري المساوري المساوري المساوري يحقاميدون على من في تنتق (الكان ديون التفييكي والشرق) كالآم و تعات كالريب دیاں سے اردوا میں تیں ور جال حقی لیکن اب، سکو سے مدل تک سکتے على اوار سے علی دیمتی الده في عمل يرمعروف القيل جي - يكي حال روح كي ظيوركا محى بي - جناع روح يرانباني المؤيث كالمان بالمرهم كروش عي بديان تكرما ع توسيون اللها عقل كي ألجحن

ا برجة الى الراحرة إلى كدم وف الده القالت كالشيم كريمة خير النام كرف بل الأكواري الله المساق المراح الله الما تعك الكافي بزائد المسائد التي جود مك الكاف بي تاريخ الإنام المساق المساق المراح المراح المراح المراح المراح ال

بالتراسط الماركة المساولة - しましてこをかといりとしていいいとなれしいでのたとう おかんとくていらにをがせていかととこのむないのからい でいいをこうかいのうらと1256,36 = 5455 in ← 82 ch در كهل روشي من زين اورة مان كافرق تقام يابان الخطري أور في روشي كي منافق ان جلتی رس واکن کی نظری ہو، وے برم کر تھیں ستی جارست کے بعدرو تی مار مات بوکی اور کرے ش اعجرا میا کی ۔ جیب وت یہ کے چند سند بعد پاروی شفری اورائی دوگی はかんとったいからいしのうあでいったからできたところがんといる كل دارك رياس وك بيت ير ن دو ي الح رواض كيديم وراس الم عددي كي در مكروى دوم يروش برطرف يميل كل يد يت يك ترادي كالمسد عارى دو ي يجاب こもからずまずのはしいなとりいいきりょりかせんがらとしてとん فارغ بون والمازي لي الى الى آئمون عدر شامان محدة وكسند ريل مال إلى إلى المريد إلى كري وري من المشكور على يعد عداد المواكد من المراكب Jugar 3 2 8-2 . 2 52 / 600 5 8 12 1 2000 1 10 10 Charles topped the Lugar يحق اميرى مت اللي ياقى ادير جائے كى-

MAN SO WITH A MAN WAS A WAS A

الموافدية المستقد الم

لل المحافظ المستوال المستواط المستواط

# نوراورخوشيو

واللهن إلى كرما شراعت ادواح كاسلسله (نصاب فغيروهم فنعيت يا SCT كرمثنون ے جاتا ہے۔ میں مشق تفن اور اور مرا قربور کی عادی ہوں۔ میں مشتین میرد در جس جگہ ہے الروال كاليس " ن تك اى جداوراى كر يدي برايركررى دول من ت تكل معم دواده ا سي تعب واسي وعلى ك التي ما وكراتي يول ما مركز سيك تفلل كر كروشي مجمادي بول ( تا المال كرار يداد سالان كالإى على ما الماسان على ماد يك الاست صراري بك ان ہے بال ایس ساخ اعداد ، ن کے اس ایس وائن میں مارج اولی سے مجر مصد توجہ سے کھ ارج من الله والمارك الاربيان المراح كالمراح كالمراح المراح المراح كالمراح كالمراح كالمراح كالمراح كا ا ما ایا ای در والا مدر به کن و به در طاویدون سه مح محف چی مشی تحص اور S61462-184 JEC 245 1. 46. 5 12. 1. 1. 1.

الوسرة والمراكات يور ورا المسيل و شور ندرستي وون تاكيلود كالقبور قاتم رسيب يم · Scor te / be South on a South of a se a way "4 8 TEN "SETHUR" ME "

و و را مدورة كى بيال الرج يونا سرك روكروكى فينامرو يو في سيد كروسيكيات ے اللہ ے بات ( مری علی محصور بدور فی ور) مرحوم کی برجور کی اور 17 جاتا ہے ۔ رفت 

م لى ب. لى يقي ك بعد كرموم كى دوج مورك تقريف في آئى ب مدوره اى ا عداله و الكاهب كرفي بول دوه ال شركة كر موال الم كرك ول المالي یں اندانی اور التی میں جوائے و کرنے کے سے کو تیل دوج اپنی مکاملی کو ی دائی دو

حاشوا عادون والمنادار) はらしいることのはあるりからうれるとんしかしからはらんだしと ك زر و كاليان و مكن يو فيل كداس كا خات كرى مك بالوكواكي كالعكس ما الوق سورة كي الله ين ساكه جمع إلى وال في (" تحويلان الأك) رايم والسركري - كورا تقريت كي طرف ے بھی اس و سے کا عادی بنایا گیا ہے کہ اف بنال دیکھی کے بھائے صرف دیکھی ابعال چیز وال پر - 1. S. r. N. مثل صاداح کے بالیان نے کرے جب استاد مدم دوم کومعروف تی رو باکھ او خود د

## غيرمعمو لي تو تيس

-2 HC 36 PW.

ید شراب ن کی سے بری دولت اور طاقت حوالی فرسکالل سے عوالی فرسکار لیے ومادى داكادراك كرتاوراس برقال أفك قرير يركزا ب- الم الدان كالدر مكوادر ق تين آي بن جره اي السيد كي كرات سيء و و يعن شر في شيقي كي مثال بيش كي تحي . " Hogan way in the with my was well it يون يريان الاستراب والفائمة باي والعالمة والدور تو تی بخصوص صفید اور محفوظ فنڈ کی حیثیت رکھتی ہیں۔ لذریت کی مشیت سک سے کرانسان نارال رتدكى يسركر بيدياب بادال زمدك بسر شاكر بيد و في كا كانت موف اى طرح مكن بيد المرجى بعض سے اکسانی ہوں وہ وہ آ مات ہیں کہ جمیر مان فیر معمون آو توں سے کام بیمان اے ج من سانی کے ندر کارفر ، بین اور آج ، نبی کی تحقیق خالص علی اور ساملیقک انداز شد، موری سے

شر سے ماندہ دفعت ( راکب بہتر من وسط ورمعوں ال مبری تحرافی شروط مانت دواج Jaly 1000 (1001)

حاضرات اردرا (عردار)

- はいかかかか

سو بول کے جواب خود بخود آئن علی آئے گئے ، محصور عراب و عراق اور مار باردو ت ے کہنا وہ تاکہ جسر تر ایک ساتھ جا تھی ۔ اصوار پردوج ما ہے ۔ پشت کی طرف بھی جاتی ۔ راس كى بود فرش كر بوتا ب البت فصايا عوى بوتا ب كري كولى شفا بيال ادوا تعدش

واعل جوریا ہے۔ ماتھ کی قدر ہوری می محموس ہونے لگنا ہے۔ پہل قبر ادادی هور رائنی خود بخو بالمناتى بري المركى عاديدة مد كر تشدي ب كي الكلما جدم است اوركيا الكلموايد جدم إس - محصوال كاكوني عم تيس جواب اللهي كي ومد فيس خود مؤدرك جال سيداور يحص شرازه موج تاب كرسوال كاجواب كلما جواب كلما جوا - گرد در اسوال ذائن شي آنا يا بدر خلل عنظتي بي بي تير تير اسور با الديام رج سوال جواب كاسمدشرون بوجاتاب الدوران شركاني كم صلحة وركود يلتي يتري كول بلكتاب؟ اليس معلوم سوال سائم موسد كي بعدول على دل يل مجتى بول كدروح ميارك تاريف ك جائے۔ اس کے بعد قال برو کر اس کا الوار مروم کی خدمت شی وال کر ان اول قالے کے باور

مرحوم کی پر چی کی اعمید بشف سے مائے کی عرف آ جاتی سے اور دھند کی اور تے ہوئے ماعی ودول برار سمد عداله والن ك يراع مرد دور يدور والمعمد كالدوار - 2 pc 1 でいいいいいのいとといいっところしているしていいれと اوسکا ہے لینی وہ خوش خوش جادی ہے یا خوش وخصت ہوری ہے۔ عمل حاضر اے کے دوران ارد کردکی فضامر داور معطر ہو جائی ہے۔روح کے جانے کے جعد فوشو موس ہوتی ہے۔اس کے عاده روس ے بات بیت کرتے ہوئے ایا لگاہے کہ خوش کی ایری مبابات کے ذریع جم

جن حفرت كينس بالكيزه اورمعقا وتي جن وومقدس ترين ارواح كدد وارب مشرف

حاطرات ووارج لاحددرة ہوتے ہیں۔ مرحاضرات ارداع کاوہ درجہ ہے۔ جہاں عامیوں کی رسالی کیمی۔ قدوۃ اعلما وہ تاج العرقة ورمودة ناشاه كيرسليدان قادري چيشتي مجدواري قدس الشدم والعويز شاه كيرجعفر ندوي كالواري كم

ا کیے کتوب بھی الکھتے ہیں کہ ایک وفعہ بھی سفر بھی تصاور ایک تنہا مکان بھی ابعد فی زخمج بشخص ورود شریب شرمعروف تفاتو" وفل اروید" کامراتبدایس انش ف تام کساته و کرتمام امبات الموسين يجاكمزي نظرة كمي عمام الموسين معترت عائش مديقة ميس من كي زين بالكل موعدي كالرح المكاني الراقي على الحص الكف الالتف اواكرية بيك أقامت (علم فقد يرقد وت) ك الوارجي وربريات بهي وأتل سيرك صوايروال بت ثين بجوام الومين عا تشصد ولا كي فنابت SUT 30 83,186 34000

الله يدش الكرافي الواب على ويكما كريس مطرت في الثيوخ اليورة شهاب الدين سمروروى ک لاس یا ۱۱۹۰۰ اول این حاضر ۱۹۷ مراز ندرون کنید ہے تکر باکل بند ہے ۔ ایک میاہ عادات و المعال الم المعادات من العالم الم المعال الم المورود الم المعاد والمراكز والمواكم الم م. و مصال مدروه بديد الرويكا كرتيرما وكما كل بيروه جناب تيرمارك كي فعيل T عالم من الراسلين الوالم إلى موجعه الباد الماركي المراكم المرائد المراكم المراكم المراكم المراكم الم ٹنا بدند ۔ گار و یکنا کردوآ محمیں کس محش اور سب نے اس فقیرے یا تیں شروع کیں وجیب امراد شهداد دهیب براطلب با تش هیم اورش نهایت اوس، سنه خاشع وماشع ( و را سهامهوب اون ) " " ئے فرماہ کرجہیں وقیق ایس ایک میرالور مک حضرت خواد معین بعدین چکے کا ۔ جن نے عرش کر کرچھوراہیں ااور مجھ کم اکر میراهر پائٹ قائدریہ کا دریہ اور میرا انجی کے قر سا ہے ہے۔ یاں ہو ہے اللہ م الدوش کا دریہ کے برز رہ میں بروگ ہیں ۔ مجھے برحضرت خوادرمص اللہ کا چھی كيس كرنست بحى عاب بوئى ين يد عرض كيا كرحفرت فويد ساورة ب س ما قات الله - اليوں نے جھے محبت مرائے ما صبيب مرئے تک آ کر دخست کہا۔ اس ورم ال جی چکواور

West and the contraction

ر مرام الارتفاق معن هما الدور المدارات المساعة والمساعة المساعة المساعة المدارات في المسلمة في المدار يسكن أم ا عمار الموالات أست المساعة المس يست هذا الموالات المساعة المسا

روعول عدالط بيداكر يك يل مد كرويد كروة يل-

ہے، معالی شری کے فوج ہو عالم یا ہے گھے ک

كما وم توقيع كريد عن يك در في بالديدوت مرية ومدريك مدريل من ويه

ک سے افران کیا کھوڑ اگر ہوایت ماس پانگلی کرتے 13 ہے وہ کا رافاتا کہا گئے کہ اور کشاف سے کامہ سکانے ایس سے فہر اطعانی اللہ ہے جہا ماصلہ اللہ ہے سے جا کھ انتخاب المراقع اللہ میں اللہ میں اللہ ہے اللہ میں اللہ میں اللہ ہے اللہ اللہ میں اللہ ہے اللہ اللہ ہے اللہ اللہ المحداثی اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ہی اللہ المحداثی اللہ اللہ اللہ اللہ ہی اللہ ہ

عاصرات وروار ( احداد)

مال الارديائ على كالم المنظم المن المناح والمعلم في كرمك

ار کا واقع به این ایر بر ۱۳ هم به این با بر ۱۳ هم به این به این

۔) حفزت میں کافٹی ٹیمن ہوگی فرلیا کداپ ٹیما ظلب ہسٹ چائی گر ک سے بعدا کا تھی فور میک کرچم اور خوات بور سے اور بردی موسعا کم ڈالٹ جاری ہے۔ ظلب القرام عارض المارية

مع المستخدمة ال

وہ موں مار ہے۔ چھرال 10 سے آنیائے کی ال کیائے 20 مدید آل حال بھر کو گار آگ وہ کا اگر اس کے 20 کی اس موام آگ وہ کا آرائی کے 20 کی کے 20 کی شام کے 20 کی اس کا کہ 20 کی درسے کا انتخا مجرائی ان کی کرڈ یہ اس کم کا گریم مورک کے 20 کی آل آنا ہے کہ مراثم میں کا انتخاب

ر کا برای می این می

### زندگی کاعذاب

جایشته سک مطابق به داده هم میزار کندگی به با بدور بری تصحیر باده یکی را داگر بی رنگی خواب اداره این همار شده بین گری مدارس این کارگر داد شده نگاه با بری بین بدورت بدور بست بدور این می این بدورت ب میزار گری بردید بین کرد که میزار بین کار بردید بری میزار بردید بین با بدورت کارگر بدورت بین میزار بدورت کار بدور میزار می 42 رئیستان میداند. در میداند در این میداند و این از این ا

بہ بیدار ایت یارب یا بخواب است کہ جان کن بجا نال کامیاب است

کشف قبور د خرات ادواج کی ایک شم کاف آور می ب بیری بیری بر ای برخش کری کافین - کشف آدر می

ب المستوان المستوان

كه يكتوبات كن خوايمه ( فتم نے مير سے خلوط باسے جن ) -

(راد مال ماريت المتال

ل بالدين بي المساول ال بي المساول ال

بلوه بالدودال فكر ديكين رب كيا ديكين جم أن كو تر ديكين رب

قبرستان میں

ی با اگر حدول آنا اداری ال و در کست که به این این در کست که با این به دل بخش از این به دل بخش تا تا ایس سالی دار بیده اک شده بامان به از که کیست به اگری که با کانت که بری که مدون بین سال از اگر در وی با بیان بین از این این که باری سیست می می این می این که بین می این می این می در این می این به این می این می که این که می این می

مرحوم خاله زاد بهن

بیده تی ریمان کا گوراپ سه اگوگی را به مادی داراید این مادراد کا مرکب سال به سازه برسید که در این میداد و این م میراس را ماده این مادی هما همای این این مادران با در این در این میدان استان با میداد این می به میداد این میداد میران با می این مادید این میداد میداد این میران با در این میداد میران میداد این میداد

کس از به از کورس از به از کورس از به از ب

ساتھ ہوا کرکوئی نادیدہ منتی کمرے ش داخل ہے۔ ب جود بکھا تو ایک لاک (ب) کی ہم شکل

صورت برے كركارور ش كوكا و كال الله على راق -استے تصورت و فيدن ت على دور رہنا اور ب رجساني محت فحك ب البدوي كون ما تب يوكي ب والدويمرى والت س وتديريال - こびかとなりをはりるはいるしないからし ے مرے عالم الكاريہ فالب كول عض مراس الض كاكيانام بمعلم في

بدمال الديم الكرام

آپ كرييتن كرت يل كرم ف الع عدد دولاة المائل عالمات عددات ے عرب ال ع جمال ب علی و گل قرادور درآب کدور (مفرر کالم ولى الدي الم على ما حب في الله ولمال ألهار على في جمل و الدوس كرجواب かくとうしゃいこしかる こいろでこしらられからるこうりょうしょう LSage-4pm f. 3tay Sit fo Sta Sma & Drawing

م الدون كالمال المراجع のこれははからしまるのはますからからましまる ورشادی کرنی۔ ش سے والی اور عبد ملی وشرصد عضر ور الحا کمر بات مجدود یال زمان کی ا ب شيم المحصول كون المحل الله وود الله ووزي زي ول يم وكز ي جام كل يريا بم المحصاص ال

كرناب ين كرفشت عرد كى بدو يجد عدل حى فيورشم كان قام ير الدر شادى كالدر أن أزاق خرى كدهيم عيد وق شي جا بوكي بي يكن اتى مت كبال في كداس كي مواد كو عاما بروس فول وناخل وق كرياساب أب دوداقد يخ الله دياند باع الدين على الكرود كر ع عرود إلى كري كل الله الله كل كار عد كالم يرسد المكرى ب - يران كديرال هيم كران ؟ يم يخت عام جرت شرق آن تو كرهيم كا محر موا ير تعين موكل 50,757

يور را ل وقت بول وقوال وقر فيل رية راك عام عافون يعان الي يوسيد عافون دور بوجاتی ے لو قبر کود را کر کے فائدرا میشن مرة جاتا بول اور سادگارات و بال گراد کرلوث آنا بول ، رئيس معاحب اجل رات كوايك مرتبه احمد يورجار واقد يرسك باس كافي غقدي تقي きとこれがいたいかになるいかのかんないかんかんかんかん كر بواردات كدل بيج بورك كدش سفائية "بي كوتير ممان شي يوا - قدا كرتم شرالية ودن برمال كرديال أكل كي الله وكدكول وتقل عاكم تفا- جا عدل مات في الدقيم مثان بدعا -31416

اوری او یہ اور مقبروں نے 4 3 x 5 3 3 4 5 4 がとうとうきとうなるでかい、こといりしい()とんこと

شاره کیا۔ کرے میں بہوتا کردہ بردہ میں براوتی اور ملے جب جہائے گئی رائل سک يان في كركم كا كراس طاقات كادل بركيان والما في تمرينان عادت إ ورات ك ایک مے ان جن ایک میرس سے گرآ کی رات کو بہت تیز بندر او کیا اور بیدسلے ان بال ال

نفار كردودان كن ير يمي (ب) نظرة كي ابدوة قريادوة عالى بعدات كاب سل يائي مين جاز - يه را تك كرا أكرون في جواب ديدويكن يكاليك حريا من تفاد شروع جواتفاى طرع ال كاسأتر كي دوريل إنكا بها بوكيرريك صحب الب يصورت عبد كدا كرش الت الخ عن أيداً وه وروكي شاور أو اوال موها والديد عرود الالماع المعاش マーンとうがによりできとりこりのいけいけんしるしいけいかとって

مانورت را را مدین میانو می ساید با مالم پیراری سے

> حيم صح تد جائے کہاں سے آئی ہے گیل دی ہے قضاعی اگر اچھی خوانیو پدایے امراد ہیں۔ یکا آثا شہرے کہا ایسا ہونا ممکن ہے۔ شی سے جوسددیا۔

ر کس صاحب ایر کیا اسراد جی ب یا کیا خاش مید کیا ایراد کاشکن سید می سند جارب و جارب کسال می مجلوب سید کار کارند کلی این کشت انجا با بید موجود جی به کسبت کو حزار ماد میداد کار کسال می گیرکد منظل مست بیدار مقاطعت کرتے چی کدوداس کی تشریح کرمت عشل مید بیواندگی کس کس چیز کی تشریح کا کمرک خدار بیدار می تشاهد کرتے چی کدوداس کی تشریح کرمت عشل مید بیواندگی کس کس چیز کی تشریح کا

المراح المراح المراح الموادر على ميدا الله عن المراح المراح الموادر المراح المراح الموادر المراح الموادر المواد الموادر الموا

المستوان القابل المستوان المس

ن واقعات اور مشاجات كويد من بورك ارد رسوال مسكة الن شل بيدا او كاكدهات بدر الوت ( مرف كي بعر من كر) اجرب وهيت كياب؟ كي جم برموت فورك بورف ك

اوایانی اے سے میں در اے مردہ بوصیا کے جم کوآ زاد کردیا۔ فقيل احرفات في سوال كياب (اودان مي حدث على قدم لدم يدف في موالول وراتو كي الم كح جمايول عداسل بانا ع اكديد يداعكن ع ١١٠ كا كانت على كراحكن ع كما حكل فیس ہے؟ اس مول کا ج ب مل مورے ویا مشکل کی قیس بلک تا مکن سے کونک دارے افران

چشرة كودكان وناك اوردوم علواك إلى مازعوة ومول كي مي أواره كردوعون كا طول كرجانا أو عام طور م ينفي على أناب اوراك متم يكورينور كا علاج جنوس أسيب (ده كما عات بے فلس فی طریقے رکای جانا ہے جس کی مردہ جم عل کی دوح کا تکس جانا کی ایسا والحد بي جومرف تص ، كيا يولي واف ول اوروا يول ك هوام توسف شرية تا ب عمل زندكي L'inc El de la converte donce man la porte كى حاشرةً راكى اورداستان الرافري كورن كك ؟ الله العرجان سنة يؤهيا كاع والقد عال كراسته اس کرچر ساکاتو استیام کرچ محکن فیمل و ده کیتے این کریز همیام کی تقی اوروز باروار ندواوگی سوال ب ب كذا الريك الري معلوم يواكدوا في يدهيا كاوم الل كي الديمك كيا الله على كيا الله ب كدوويا يك الحت یاب ہوگی تنی ۔موت سے پہلے مالا کیا کی محت یاب ہوجانا کول جیب اور بورد از مثل واقد تیں

فعام حسين يوجدى ريثا زوسب إشيكوع يس معلم الهوديان وكيني بإغ (اسية عد 17 أكو SAZEU (19724

والديد وگارم كر مر 75 سال كي تي ديد عن جوا مو ي كي طرح عدد في جوا د ميون

ید، ۱۱ ری شفیت کاکوئی دسد طک اموت کی دشیرد سے فائد بنا ہے ادراگر فائر بنا تو کیا شھوراور عالقة كاريار كالآرج يل مريس كالفائد كاكتورول كي عدد مقتص سنتے ب تک انسانی عقل و منطق ادر حوال کی رسائی ہے وجر الل بھر کی موجد اور روح سے تعلق ر کھنے والی آنام پھٹیں ، ایک بنی شفل ، نے ھواس اور ٹی مقل کا قناضا کرتی ہیں۔ نے منفق ، نے حاس اورى عقل الجىء جود شى تشاس كى البلاقى الحال النامر حت عظم تظركر يليد. مروست أ اوكول كريج بات ومثابرات كن محقد

فقیل احد جان (79 سابق، برانالداد کھیدد کراجی) لکھے اور ک ستور کا ایک خاندان آباداف شر کوچ بنا داند ژابدور مان دیلی کا آگر کر د باول داند رے كريمة مال كي الك يزهي قريب. مركب اورهان بدياتلي - يكسد ت ال كي حاست ي مدخواب ہوگئی۔ سانس اکثر ااکثر بطنے لگا لیتین تھا کہ ہو حیارات میں کسی وقت جتم ہوجا سے گی لیکن رات عى سنول كركم سياكي والناكي ال كاسي ول كروميد إدات جريت كروكي م جرى مالاوى فى جود مك كرديكي أو جرال ويم كي ويكى كروى فيم جان يوسي جمل يك In are filled of my well of it me we will ہے۔ بوصا کو جا آن وی شد در مدا محت مندو محکم روس کی فالدور کے اس کی تب دو کاروا تھے كاذكرة في صاديب كيده وخود جيست يركيس اوسط كالريش بين لكالزوي التاثقرة إكراجل رسده برصامحی جر محمال و رہے ہاتی ہے ہال کے تھ بحض مرین سان برص فرنظ آ شاہ کی اور نال کود کے کرافلر یں جماعت سال مگ کے سے اللی کے سے کے اُل کا میں۔ یوسوا کی بہوا و کافی س دسیده حقی اے یا پاس باد یا اور کہا کر تھر کی ماز کے بعدة جاتا۔ یک جمیس بال دم کرے وول کی ۔ وویل برصیا کو بد دینادستھ کی بہرے الباق کیا۔ برصیا کودم کیا ہوا یا فی با یا۔ سب نے ديكماك بالحريث كالإحدوم ام سادهن يعرسك كريزي - يم ساة عالى ساع تعاكديك

ماجرا يرفرا يرقيس ك

عافي والمان كالك حكايت المري أوري الأكروفي في معنف المنت الم ارشاد ہوا کہ

يم ي كو ي والال الم الله جول والديكول ميت عمراو الاسكار كن الكورات الدر عدما تو تغر الحراج على المراح من المراح على جاء ترب البول في المول في المول من الم المول من الم ك كالكراب المراجع المراجع عدال كالمائة وي كالمائة وي كالماء وي كالماء 516 3 13 11 10 5 Lor 7 CH. L. J. SAGO. L. J. S. TR. S. ALBE اول - چانج اج كان كراتدوى كى ا- بات يتيت تروع اوكى و باكداس بد اوكى-Re-ride Minited 2. Sar Pro 5.72 よると 575 15365 رور بھر توجد وی کے فیر بھر تھی ۔ انہوں نے تیل در ایمیں دوز و ( مرت ) رکھوالم ، مگر آور دیا والحق يزيد بدوسة أول تق م بهت عالوكول س في ادران عالور لى ، كرية المركو

كالوشان ولا في الدوكان المان كالوب عدد الكرب كالمول كالمرح كل كرام موكوات

الكدورا الاروروع كالراج بإدا الكال ووجه كدورة الكريم المتعادر المراجع على الكال はなったとことがかからとうころとのというなんとんしと ويكوي على على المرورويين سريان محالي مرده جدادرة والتقاوية الماكي مرده الوالة ل سے روات کے وات وود اواد سے تکر وال کر این سے راطو سے کوس سے دکال ورج ا فی محل کردیا۔ سكى عاديم ميني مكف عدا ورة في ويكل ما يكى وروس يدر مان آلى بم يدان الله

يكزلي اورطوسے ، با تكن شروع كرديد وويول أو ندمكن قد البية اشارون بي كنشكوكرنا قدر يكر ام نے كيا كرا جااب اے جم على آجا ہے - تماش و كيلي - تو وواى جك وك كر ساتھ ہے

الم على أك يريم في من الم يد والمعلى المحالة المن الموالي المدوود على المحالة وي

بينا فيريم كورور ب كرمن في التوال دورة كاطر عقد مكون وباله كريم في يتدور زعو كرك كريمون درا كيكساس صيرا الكيوراتدا

۔ عدات کا سعد مات آ نو منے جانا رہا۔ کر دری پوخی گی۔ اس کے احد دمرے عاد ف دانما موسكة . مثلاثين النس ، بي نوالي ، بوك كان ونام أنه يوال يرورم يزه كي- آحر ب الرك ہو گئے۔ ہم سب کوان کی رخ گی ہے وی ہوگئی۔ شی خدمت شی حضر فقے مستودات نے سورة

حاشراسياران (مسال)

نيين وحى شروع كى كد يو تك قلدوالد بروكوادكو وقى آحميا عدر بالكل أترحيا محت مند 31- E 2 0 8 - 5, 5 = = = 2 = 1 , 5 = = 3 & N Joh Son Ex كرم كراد بي هسل محت كرول كارچنا نوشل محت كبالوردن يجرجه رياني ير بشيضاؤ كون سيها تي كرت دريد- ترم شري فرأز كى كدت جويدى صاحب مام الدين موليل كشز جوم مدواز ے بار تے اوا کہ مکرست ہوگا۔ بار کو قدارے در فیز کی گامادے کر آ ے اور [ 2 mc たらん まるといこ 12 m Jan 2 /3 ma 5 1 - 光 n عور برهال كرية \_ كي ديكي بطاؤ كي فريول شركت مكيس بمقوض ايوري فوثى كي كوفي خور شركا-ام تھتے تھے کہ من وور ہوگ سے اور والنہ بزرگوار طفاعات ہو سکے ہیں "معمولی ک کروری سے وہ

جى رفع برب ع كى دويد براى تدرى كى من عرب غى كرت كرت ليد عادرة 166 دوع للس عفری ہے م وال کر گئی ۔ و یہ یہ ال دا ق كالمناس المولال المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة Obeinswersermer W. Beit ( Console امراش عود توردر در ورا ما يتي يرين كوافاق محول او شالك يديكن يده مت سرح الح كا -ctuse Broke Theint 3 Fr. cop

- 一方のからからいきもとこのか ر مان سے جناب فقام مسین جروری کا است والدم وجم کے متعلق رکیا وہ بوھ استمی محل موت سے میلے ای افران کا کے ما قائل ایشن افور برسخت یاب او کی تھی۔ مجھ تقبل احمد جان ک نانی مردور کے بیان برشیش حکور مے خلاف علی واقع کوشلیم کرنے کے لئے بوی معقبوطاور نا لائل ترويد شهادة ل كي خرورت بيرية كرو فويته يز هد با تقد كه حضرت فوث على شاه تشدر ( معاد الله خداكي عوى) خدائن كادكرين كريم سب شفع مادكر بشنته مي كرمكون ، وباديليس دالايا كريش فود خدا اور خدا كن كود كي كرا آكى بول \_ ترجب شي خدا كسامت يَكُي أوَّ اس في في شول ے کہا کہ بھی نے اس تکو کوٹیل بادیا فرشتوں نے فرا کھے لیے پینک دیا۔ بیس پہاؤ دن ہے سے لڑ عَلَى مونى نِي كَرْ فِي ورزين مِن كَاس طرح كرنے عرب بادوي جات كى (بازو كور كرمندل وهر وكهاي كازين مركزت على جحدث جان آكل . أ تشييقي أو ديكها كه بازوس -44008 اس والقع كِنْقُل كرنے كے بعد ماشا واللہ خان صاحب كليتے جي كرجب شي ايف اے شل يز

حد ما تفاق من موسم كرما كي تقليلات شروش والن جائية كا القال ووايد معلوم واكرواتي مسالة مكوكواند -4440 الك ون مكوم وركى بيوسماة معى عادے يال آئى . يى نے تفى سے مكو كم مرف اور ووہارہ زیرہ ہوجانے کی تصدیق جاش منطی نے کہا کرمیٹیرے بیاہ کے دوسال بعد کا قصہ ہے۔

مرحود كى على مركى هي \_ أن كوكفناه يا كميا تق بنب وأن كرف سك لئة مناز سك لي كربط ی و کھا کر گن کا ایک کونا طول سے تر ہو ہوگ ہے۔ ایمید جر ن کر رک موال ہے۔ ا عدا كالن المرك من المرك و كالمراح المرك ال

وري من الدوالو في ووارى عالدويكاور في ديال جب وسي عالم الله في المالي نے بریمی بتا د کردوبارہ زیرہ ہونے بریموکافی تکروست تھیں۔ یار وکا دعم بھی چندروز شل مندل ر مان ب ما شا مانند تان مها حب كار ستور والى يوهيا كروا في كركول تدكول مقلى توجيهك جاسكتى بيكن سنة كوك بارس شركها كو جائة كالمساف اورميدهارات ويب كداس

دافع عداللها الكاركرد باجاعي حکوم کام جاتا ہے نے کے ابتدائ کی روح کافر شتوں کے ساتھ ضا کے ساتھ خاصر ہونا اور

الفار ركر فداك يهاوش حدائن كاجلوكيسي ومثان المهم بوشروب رياح التنايم كرمكوكا بإل

بالقرارها والاتصارا یر بیان بلکہ تج بدے محصرت توت علی شرہ قائدر کا ہیر حال انقال روع ایک ایسا منام ہے جس كي باد عد شن و قر الحو ول والى تج يشن بين 1945 مش بمقام وجره دون ايك فقير الاستان كريم حسم وه جم ش جا يرشق بوجا أي ان كيفش واستول يدي جهالا كني كل كد بال حقرت صاحب شي بدكر مت موجود ب ران حقرت صاحب كانام ناك والار عاشاه الفارا كريم والارع شاه صحب كالمتحان شدا عك

## مسماة حكو خاتون

، شاه الله خان صاحب رينا ترويية ماسر، شال ناهم؟ باد كابيان ( مكتوب مورند 12 و كتوب 1972ء)ارگارلی بے فردتے ہی کہ راتم الحروف قصيصير (الا - في ) كاريخ و ما ب- جال ميدابرا أيم كي درگاه ب- درگاه ب مکوفا علے محکرفاد وں برا مواہد جہاں درگاہ تریف کے قدم مرسینے ہیں۔ یہاں دوگاہ تریف ك الك خاوم الإرال بين ها المسالة علوما تون الله والتي الله عد والمحري الارسال اللي آل كراتي

لقى دوميراكم ئى كارىد شاقا \_ ايك دال جب دوآكى تومرهد دادى ف اس سافر ماكش كى كريك اسية مركزته والياسف كاواقد فزجاع بالكين كي رسس Sendre Ad Sulver de Control in sud مجى موش شى آجاتى \_ رفت رفت ميرى أس أس منتها شروع مونى والكون كاب عام ويسيح في آرى س الكيال آسفاكيس على فرصوط كرش عم مورى موس كديكا كيد جي كل فرشة ظرا سے اور مصاب ماتد لے علے میں کیا تا اور کروہ فرج کھے تنی فراہورے میکیوں رے می ایک

عواصورت علمين بيال شي ميشد ميشدري كي التي تياد مول ران جكول ب كرركروه مح

ا كم بالدار الما من مورك من الماري المراد الماري المراد ال

م الدادراد اوراد اوراد الماري مندريا من المارية

آگدار عالم على كذافهار كمادورموجود فقار كريم كل كالقراق جد كرنام الا ية يك والحرام كم كول ويدة م كول إلى الم التقليم من الدور ي كور من المان الم تقى-السط شى متعد معزات ، قربات ومثابات وثي ك جاسك ين مزير تجربت - CALD'S باز ميد (مطفرة بان آزاد كليم ) لعني بين وهييس ایک اور معلے اس آ ب کی را اندال کی اعرورت ب مسئلہ یہ ب کدایک صاحب نے اوارے الكوت إلى أل (جو بهت دان سعد يدي ) كامراع لكاف كرية الك على مرتبد وبراؤيكن -BROKELLA 光、人はいいなるとなるとういとなるないなるとうなったいかいから مكريد بدا كافار ك يرب كدويون كرياى كاكل دم بعد عدد سياس かとなるというできることういいのといりなったりんりんのからかん はできるのではできますいれしかでんかんかんかんかんできっていてい Korintania strato John Sale Marine استدال بلي تيمز واديا جاتا بي يبني جوائل كظفائل ووكوشت وراس پيار كرو كي بلي ب سكار بسي عمول (ع) كوكان كس شفيد وإجاز بواد مال مكدية مناشروع كرناب Setがらうといいは~としていかートランリアとといか。

مع المد مدان عرام المدار مدال كالعرب بدوا يد سال مد حيد كية

إلى كذا يكور يخ ميدان على يكركاد كردب على - يجافر الرئاع بادركة بالعديم

کا اُکر ہے۔ یار مال کے کئے ہر آن کو دار جاتا ہا اور آن کو کام در جاتا ہے کدو اُن کی گا ۔ یہ دکری کا نذر دھیداں جام کرے ، عمول کو دھے ش س باکو نفر آتا ہے کار مال کی

انده ها الدينة بالدينة المنظمة الإسكان المستان من الإدارات المنظمة المنافقة المنافق

تے دوس کے سیال سے قواب کی الل میں البرے مثل بنت (الی فرانسورت جک ب

جہال پیشدر سنٹے کو جا ہے) کا نصور و فرشنوں کا تصور معالم فور ، پارع ش انبی اورع ش انبی برخدا کی

مر کسید به شدند (( المواقع ق) المواقع الدور به الدورة المواقع المواقع الدورة المواقع المواق

ر خوامهورت هذات خوارد و با دور به خواند سک ما مشاحه طرح اور باکور بر بر خالف سهای نشده است بیواند شد. شده ای که موجود که سازی ماس که موافق سده به بیونیا چها در دیگراس کا جوائد می ترک تر اور دیگان به کرکر و دی بیرچهای سازی تر میارد و بیواند به ایکلیست فردگار و بادر دوروی این فرایساند فیلیان به فیلیان به کران بادر در دیگر و دروی این فرایساند فیلیان به ایکلیساند و ایکلیساند شاکه

Charleton bis

ر ميدديا كرمير على ك الديد كادرصاف ديدا يريد يكوكل كالنبيات المانا كرميس المكادة عن المري وكرى ورقع ال وكان وكاف كان عاص كر والمرود والمواحد الفرال كر Tablib allo E a corpliant of a & a struck be at -1, 200 /2 - 6, 10 5, 10 يرسيدورهيت الرادي على ب- وين اليد فيرسموني صاحت شي فيرسموني تيزى - كام

دو أن المعلوم فوشيو وال عدم معظر الوجاتاب - بدؤ الن كالدار في الل ي ، جوش عرى موسيقى رقعی ، عمر طرازی ورتصویر مرد کرایم و يتا ب ما خرات ارواح کا ماس ك الح شرورى برك ذينوس ك لئة إداماك، حل يد كياجات التفل يس يوى ادرتسوري برق وقارى الم يدا عوجات - يوك ب كرما شرات ارد ع إدوم يرارش إفارق العادات عمليات على استنور اللي جوي اليه ، جوفرض كراي) كا يجت وظل موتا ب ستاجم ن عميات كى بنودك صداقتوں سے الکارٹین کیا جا سکا۔ حاضرات ارداح کے 90 فیصدی مال فریب فورد ما فریب

وعده كي النا يجدو والمعلمة والمرا في الله على ران على جد خرور موال كالى مودة يل ال التعديم الله الموري المري في يعدور عال في المريك المريك في المريك على من المراجع المائل في المراجع المائل الما روح کےاشار بے

فيد مالار (علاموري 114 كتور 1972م) قطراز بن ك

ير ايك مراوم دوست كشف المقيو و ( تير يكم دول ست كفتكوكرف) كالم يلى وبراق 10 الك مرتبرے ساتھو مدم حوم کی قبر ہر گیااور قبرے قرب میشرکر ان مرحوم سے مختلو کے انتظار کے ペームはとるはがしいところがらずしがらいにここいのにん خیال سے کا میکا بیال صداقت بی الحال ف سرد ریز کی ترکت کے درسے دوول سے بات

بداعت ير بادشاء ما من كوظب كياجاتا ب-التكالك المكارة كركتاب كرود بت معروف إلى جريام ديا عديد دا لكار عدوفو سدى جائى بكرين تم إنادوما مت والى كردك اُن كَاتُم بنيا ورى فرورى - ينانيام ركى بعد وشادما مت تريف ات إلى -كرى ع ي المان المساوكان المساوكان المان سوست كالذير وال كاج اب كلودية إلى - ايك مرج الله اكد ديد وكاد شرطان ب- حريد

التين ير محلالام بتار (سيام مح إدفيل وي) المركبا كد بندروا فيرد -ال كالعد إدارة سامت فائب ہو کے۔ وقل باربارد برایا کم - بادشاہ سلامت برباد ارجور سے بنا کر فائن و كار بديد أن كالماكار ع إيماكي كر إدارة معامت كول تكى آئے وولاق والله مال كروي بير مثلا معروف بيل كما تا كماري في وغير ووغيرو-عى بدوينا طائق دوراك فريدس كاظم عيدا بالمام يدوق والح كد إدشاد سل مت الليل يد الكوائ كروات كبال فائب بوجائ يس اور كول فائب بوجات إلى - وا - はころしんとうとこといいるがかっといればからはいろから مر المراج المرا

ردور باناديده اللوق عداملة المرك عراج المركي سان عرب الحراق ے بس کی تفسیل ناز بین رادیہ نے وال کی ہے ۔وجے یا سیاہ نقطے ش ( مبترہ سے اقراش

ما المارادر ورشاه ك تكليس نظرة في بي - كياده كى ان ديمسى دنيا كي تلوق كي صورتني بين إخود معول سائيل نے مال كر فير بر مجے رائل لے يوراس كا الر مع كا الى ياك 155のよりできしてる いんしょからろととりのかとのとうとことりんらいいっていい

والمع على على المن المن والدارات كالمسال عود الما العراب

حاص سن اروار تار دروار)

والے ہے کھے ہیں۔

1908 تمين مي يك يُوال جائے كا الحاق موار وبال ميك مثايا كيا كرايك مورت يوما بديكون عن الما المراق المراق المراد عن المراد المراد عن المراد عن المراد كدوني الباول عى جروف كرى واقى عادمار كر كر على محدال كالجوم وال

メンションととうといるとしかといるというないましていんかんとうしょ ع ين كل يقود كان ويرك بعد موزين ع الميكر بلد موك اور يحر بعدة بعد يجا كل ال ك بعد ير يرساد ركادياكي جوفود يو ويت لكا ميسد فتم بوات فت يراأنان نظرا في الله ایک میرے قریب آیا۔ یک نے اُٹھ کر اس سے اِٹھ طایا۔ اس کا اِٹھ میری کردت میں تھیں ہوگیا

حاضرات اروح کی تشتین عواش مے بعد ہوتی ہیں جمل میں وی سے الکر بندرہ فراد تک المنال وي يرون مرون كم كرول وي مرون المروسية والتي المروسية والتي المروسية ما حرار كالمعراد و كالمعراد على المعراد على المعرود ال ا بن إرى توجها المرواح براح يا وجام وقد رفت اس بدائد وى طابق عدي قل بساس عالم in a glaste with the book of the The withing to Lead of the in we will see to the to the for Sco Pathand The Mastere

كرة عاضرات ارواح شرائست كوات أيك يادري كي روح الله ال سندسية الم تعكودي. SURVENT شى لك ترايا درى مول. 505016-10821

يش عالم ارواح ك يستدرين طق ش بكك د بايول-

چیت کرتے ہیں۔(بالکاف اوراد ما پرو کا کل اس سے الما حال ہے) ف - سار بال کرتے چندروز قبل عاضر تارواح كالحفل ش مرى كاتركت كذريات كى دور كا عالاهم دور الما قاعديد على المعلى والمعالمة على المعلى المعلى

10052100mgr-4065021pmp--37700000 فلان اور قاران دوح ال آئے۔ الديشريد ويتا بكراس طرح زيرائي بنانے ب روح كوكى تغلیف محمول ندكر سے ور اوام سے كر ر نے و فى كونى دوح خود يخو را جائے او كا ور ب كردو يوشى آكى ہے۔ جر فين آئى۔ بدرا وچىدور موسے كرما شرات ادد ح كي شرى مرك يعلى كى روع الا كسرة كل (ميرك وكرك كرك شارع مقرركر الله بالتي بين وران اشارول ك در سے سور و وہوا ب سے جاتے ہیں ) د دو مرحور کی دوج نے خلا یا تھ کردوں کو کھی کھار ہالیہ لینے عل کوئی برج فیم \_اس على الليم کوئي تعليف فيم بوقى ماليسے داوں ايك روح آكى \_اس ے کی کرفان روح کو بد و ۔وائٹ مقرر کی کیا ،مقرر ووائٹ برمطاورروح ما مرحی ۔ای طرح الكروم المان عالم عن المراجع بعدد مثل الديث وروب كرده را والماك - الموج 75-200 5 10 10 mile 10 11 5 12 12 7 5 16 17 15

سريام الماست كمشراب جانا مياتى اول وشورة في ي كدوح تك ميك وفي يد . كل دور في ناياك الم يدارات مانته كرور يس ي ي تريح ين اور يهما يم والريزول كرمال سه فافل تين رج ي يا والم مرورى سمحتنا بول كربرروز للل يزية كراس كالوب تمام دوستون ادر شية و رواي كي خدمت شي يخش وينا

كرة عاشرات كى قت اور ماحول ك بارك على الاكتر غلام جيد في برق واكتر كرتكن ك

ا كيسم ويدرواح كى مجلسون عن الك فك الفراور متصب إدرى كاروح سي إلى حميا القاءة الروق مى كريد والله كرموف على الاور - وقد سيادورات يري - يك ادرو ت في الماد كال وقت على يت على شرك والدائل بيت الدائل كاندرك الدائل كاندروب الدون

عالم إلا كمة المنتان والم

فوشيو يخرورح جاب ندم احمد چربرى (راوليندى) ئے اٹى يعلى ش-كرروقى دروسنى ملاعتول ك Senoto git E Sylven the sen

من براس ازه با الماسية بين يو المنظم الماسية الماسية 1950ء على ورك كالكرس بعد المح مع الحال على ويكما كرايك بزوك ك رے ہیں کہ اُس آن معن اوقات لر را موڑ وقی ہو۔ اگر پائل کے سے پانگ وقت کی لاا پڑھی معاقہ يقدع تميارا وين وعليدو ي الله كاطرح إك وصاف ووعات ال

فواب، كيكر مرى ويدي والميس أو عبدكما كدويا عدى على المعاقب كالمال إلى إلى حاكم يك كل من المواليول في المارة والمرارة والمروك تقريات من المدينة كالمال المنافروع بوكر (يعني ان كالملفظة قلب بيداريوكي دوررس الصائف الشركية وازات في كالمراس في دوزان للزعد و كريد برار دفد كرش يف ادروروش يدع شروع كيا- يكون ايد الله على الم كروى يرك جوار على خواب يل فكرة ع قل الكرور ع كالارك يوال

والترابية الداري العراري ين في المراد على المراد المراك والله والله المراد على المراد والمراك المراد الم جارى ب الى يز كار ي قرديا كه على عرى على الى الري عارى عالى ال صرت فوث إكرار ف و ل إلى مكدي كالداوث والكراد لل الكراد الله الماميد كل الريف كي آ وارون س كون أري تقى \_ محر يكرون بدر حواب عن ديكما كديش محد تيري على عام عور اورود يدرك للذاد كرك و براكل دي إلى و إلى يدكان يدرك وي الوكول ب تا إ كرعزت الوكرمدين ادرعزت الرفادين.

かかきしいまからないところりしゅるとその اب عرا الرسط كالمرف المايور- يوسية عدى ووك لالاك الديناس م كانوتيو محرى اول يدر يواليون وسنة قائم والى يدول في الدركار الدركار الدركار الدراكارة كادد كرت و فراو كالمراك المراك المراك في المرك في وجد إلى الم ولا ولى كالمعد طالب المال المراك المرا 上となしいをみといたMe よりはからいりょいとう~ とをこといれたっとというしゅうかかりいくでくしょうから · といったいとなりでいっていているからしないとこれにといったし

かけいのかとこしのかからいいかいかんとといいののところ اس نے کو عیب اور المول بی کوری ہے۔ میتے اور کے بعداس کی طبیعت سنجل کی اور بھر فوشيووك كري في المراح ورا و كان ويكار ويكل من كاواقد ب- على وبركما بواقعا في المازمة ك بعدستات ليك كل أو يكا يك الملف قلب بيدار عوكما يعنى دل ساعد الله ك وازي آسة لكس " و محد الريك ال كفيت على وي عمام كم فاشيو عن مبك أفها يج ل الحدوى بواكد كى غاصر كاشيشال كريمها لا إلى دى جي - كر عرب الأسائي فوشود كالمري فرق تق والقديد ب كد كوش عفرك يك شيش جى موجود شقى - ند"س وى كول آ ماد مكان ب - جورا ع معروظيت كي ليشي أراق مون - ش أن وقت شم خوالي كي موات عي تقيل - بيداري

SAZ (Salat Vancial sof 2000)

ر ما الله من المحالية على المحالية الم

غذیرہ حب کی ایڈ سے ماہ کا جی بیدا وقت کی اٹھیں ہے گئی فوٹیو کے ہیں۔ علیم گل ایہ سائر ممک کو رواں کا یا ہے یہ تر تھی کی ہے جائی کہاں کے لئے ؟

اراده خاصی است که ۱۹۰۱ به ۱۹۰۱ کراد کرد کاری به ۱۹۰۱ خواس که در سول به خواس که در سول به خواس که در سول به خواس که در سول ۱۹ مید که در این می در سول ۱۹ مید که در سول ۱۹ مید که در سول به در سول که در سول به که در سول می در س

عقام جال معطر خرک که سنت چه میکن عقوب این جنسکانیست که داشان عدید دادان شد یک دهورت این بست بدار ساعری به با میکن که واقعه میکن که کست یک فرشود و دیش میکن میکن نام براین این سازید بدود و کار کار با بین این میکند کند. کرام حربت این اماری بانی کارگ

ع إلى كا فاند ع ألى أول المحيّة عادت فاد عالون الميدك فائل كاه عام الم

كيرى ب كت فان ب الحيز ب ارصد كان بالمثول 6 كل سط ب اكيوار ، الواجا

...

ر می موانده به این موانده به این موانده به این به این موانده به

مرے شور کا حرفال کے نعیب کہ جی مردش دور ازل ہو ل اسا ہے آ کا بول

ى ئىلىدى ئىلىدىكى ئى مەسىلىكى ئىلىدىكىلىدىكى ئىلىدىكىلىدىكى ئىلىدىكىلىدىكى ئىلىدىكىلىدىكى ئىلىدىكىلىدىكىلىدىكىلىدىكىلىدىكىلىدىكىلىدى

الراجر (نواب شاس) كايوان عيك

ار بردند المداول المداول المداول المساول المداول المداول المداول المداول المداول المداول المداول المداول المدا المداول المدا المداول المداو

17 مارات با در این می ای می این می ای می این می این

و المساور المس المساور المسا

والشراعيانة المرادات ے۔ال کے دیداد کی آنمہ شدیدے شدیز ہونے گئے ہے۔جدائی کے زیانے شریجوک باس الم الرجال ب كام ع الما الوات الرجاتا ب دامراسول" بي في مركما قدا كريمين على "ب" يح تقى بار ما تات بدوي في عالم جناب الر ش يد ب كرمين عريم وو باد محر وارور وارور مرحد مد دا كات موجالى مد يجل مرادرة وى ما قات بدھ کے دن مو ل تھے۔ بدا کے منے ش تیسری ما قات تھی۔ ما قات کے بعد میری کیفیت عيب ووجال بررك ساوع جاتاب آكسين أبل يولى بين يين براجا تا ورا كارايك : دهدوز کے بعد طالت ورسم مور نے تی ہے . ب ہے بری زعری مرح سکا اور دے بری محت اب کیلے ہے بہرے۔ تيراس رق كري ريكريول في معقومات ع والخفر كرديات ع في الأرش ريس كريس قدر بالدهمان مود عصال يريشان كوصورت حال عاب مدواد ديجة مي آج تك"ب" المتاول كرسكان الرياك الماك كالمتاك " ي" كود يكر المال الك الا جال بياروه صرف مسكراتي رائي سيدي اس عدال وجواب كرافيس جابتا ريوت واجا بيا اول كياآب 145とうひかとりかけっといいなりないいかいかんかんかんかんかんかん ال ع في المنافق المنظم المنافق المنافقة ے دوس سے تعلی اس جو مالات لکے ہیں سطال سے " سے ما قات سے اور و مانا ت تحصیس آئل برد نا، بینے بینے ہو با۔ان ے انداز د ہوتا ہے کہ کوب لگاء کے اصعاب مرحور ے دا تات کے وی کو رواشت کرنے کی صلاحیت کھورتے منے جارہ جی ۔ بر صورتمال تشویشناک ہے۔ میرامشورہ رہ ہے کرٹی رح نے کسی ا کر کےمشورے سے دفامن ساستعال کری اور گھوکوزیکی ( محرا کر کامشور و شروری ب ) جسب تک احصاب مطبود شاول مح محکن ميس كرش ... ح .. رخ اس خارق العادت رجيران كن اور ع كائل ايتين تج ب سنا للف الدور بو

۔ و نیا پھولک کے تاریخن کا تصور پائیوی کیوں شہورہ کھٹا سے کہ جم مختل کا معال ہے اس کا

ماشرار ورواري ومدول

المراق المناق ا

حاشرا عياريان (صعل د ي بي المين وه كوشت بوست كے بوائد والديف ماس اوار در اينا ب البت رہنا وى ب ای آ ہنگی کے ساتھ باہر لکا لئے راس طرح سائس لینے سے آپ کے اعساب پرایک خواب آ جوقاجيا قام ويدرهية يترزل لان كالح كتي ال-من كيف طارى وومائ كى يعى عودى ادراوب حام كى حالت رسانس كاعمل اكرخال دکے اے لیاں تک وجود وہا کہ ہم عث كر حائ و اس كواكد على ور كانا اضافه وجاناب .. ناك كرور خول سي كري 1 E 11 to 10 0 = 5 1 1 م مال سادوار ع ك م او المحادث الما المعالمة المعالمة المعادة ا ودمری دیاش الله او دی وی سوچا ، جوسوچا را ب وق کرتا ، جو کرتار با ب الفرض بياضور كيك كردا منا إتحد بالكل بدجان بديال شراتفها حس والركت درقلعا حنيش وكروش أيش قبر كراس باددياش النا والكلوق عي اس كى والى ماضط خواص النا كي ورا روكي ے۔ اس کے بعد یقدو کی کہ ہے آ ہے کاری ہے اس کے اس القور کے ساتھ ال قریب قریب دی دائی وی جو مرف این لباس بدائے سے آل اسے ب قرار رکھی تھی الله وخودة ب كالقعد والقياد اوراداد ب كافيرى كافذر على الكي اودكول عارسة في " ب" كى الان كىفيت يى بكرد داب تكساب كوش رح كى محيز محتى بدور ولكدان كى على مرحد سرک موت کے بعد ماموزاد کی ہے۔ اس لئے مرحد کی بے آر ارک اور جذبات فرض كيك كريدا أيس مونا - المركافة برايش جات بالقرجيش شرايس الاساس صورت شي الود كالمطراب شي شدت بدا اوكى سال كورياد كالبراوية كالسيب الى مكى بي بي مرارى اکوانان ای دنای فیرفدر لی زندگی ار کرنے برامرارکتے ہیں۔ ای طرح دومری دناعی الى" ايد تارال الوكول كى تين " ري" مالم مثال كى ايد تارال الى بيدادا الم مثال ايد نادل ال كالدياق علاج ضروري ب- آب جران موس كرك وفات یا ک دول تعیان مریدند الله على محرار مالل ب المراح بي بي المردور كاياد الل مجى اى طرع عدى يدر موا يه حريط ع زغدول كاستان كم مواسط ش رغدواوم ود يكسال حیثت دکتے ہیں ۔ گوشت بوست کے حم کی فاما بھر جانے کے معنی رقبی کاش ہی بھر جما۔ " - " كموالح واى اعالى عُوركرن كافرورت -

مرده انسانو یا سے مواں وجواب کے سلسلے عمل آئو بینک رائٹنگ کیا جود کا رقر بر کا ذکر کیا جاجا

ب- خود کارتم بر کا طریقة ایک مرتب الروش كردون - كوشته تنها في شي جا جيائ \_ آ محصيل بندكر ك

تاك كردانون موماخول بي آسته استدر آسته استدر كرب كرب مالس عرفين ور

مع مقعد اس ح سمح البركافذ والم جال في كلا ميت عصرات كالجريب كربيض اوقات فرى مائك كرت موت الوي احداس موتاب كران كا بالتوكى تاويده طالت ك كرفت يش ب ادران كالم كوكون اديده خات وكت و عدوى عدادر ما الكي العوارى عدال ع فرد كادفي كروية" ب" عطوم كية إلى كراس كروست كياب المكالمواي イダンーTen はりしというといいといいとしては、まりをいけないしこ Je Selice Service and Service Selection of Selection تفسيل علي كاسعول اوراكي آلها اواامول ب- خودكا وتري ك دريع صرف وعدول كا لدياتى وال تا تا كاكن يوس مروه تشياتى مريضول كى اعدار ع يحى مكن بيد جس المرح ساخا كي عم ر کھنے والے لوگ والی آ مجھنوں بھی انتخا ہوتے ہیں۔ اس طرح حاص لنس والے لوگ میسی نام نہاد مرد ، محک المرح المرح كى جذباتى وجيد كيول سے دوجا رجو تكتے ہيں"ب" كى تفسياتى وجيد كى ب ے کدارے اب تک موت کی تبدیلی کوقوں اٹیل کیا۔ موت سے اضافی وجود على صرف انگی الدلى واقع موتى ي كرودجم عن زاده وكرتس محض من جاتا ي-

ماشرا يتعادد والاحدارة عاصر متيادوان2وامدي

> اسانی وجود کے ورے میں دونظر ہے ہیں۔ یک مشیق یا او کی نظر میدو مراود تی پر روحانی نظر ہے ب ميل نقر يح Psychocentric کے ایں۔ در سے Psychocentric کی میں

يبطة تفريج كي رُه و التارُه و الراطرح جهم كي بيده وارب جس طرح احاب والأوال وال دوسر نظر نے کے بالنے والے (سائٹکوسٹٹرک) اس کوروسانی وجو وقر اردیے اس ان ك فقر عى جم كى بيت لوس عد الكريس يودون في يعنى مقاصد كے اور وركا ب بدواو ساظر نے ان اہتدات ای اسال دوسرف دور اے در محق جم می ہے دورج میگی ہے وربیدولوں کے دومرے مراث عار اورایک وامرے سے اثر اندوز ہوتے ہیں۔ البترے اے سے سے کردن کوجم برفوقیت ماصل ہے۔ "مع کومكان (space) كا ضرورت ہے۔ روح مکان کی تیدے آزاد ہے جم اورح کا تبدیغات کا ب کوکلیروح مکی مکان شریقہ فران ہو سکتی راتی سیدور بعب ودی قوائی کے تی بیدائی بر بروسو الدر برسور کی فاری ورف سے اوروج کوشید light warupled you pack the field for any ことれ上があるいといいとしいかりはらいしりはじしいかんじららい عام الله الموت كراهدوالي ديا) عي روح الريط لا التي فور في شيم كرماته سافروع

كرتى ب ويكوم مع يعديدها كري يوسوه و با يدي يعد فوراني حم كي طرح ووم عيد ر سيانوداني جم ظهوري السيادري الرجيد مدارير برريتاب ما ينكدون جيس يعنا كركتن روع مرف روع روباتی ہے۔ اس کے بودھ م کیا گزرتی ہے۔ باکھی سوم آي ندرو بم غيد آل شوم موت عالم حال عن في يد أشكام من من من يوان دوسة بن الأكل مرافع عام والمواجع

دونظر تے

یں -مرائے کے بعدوری دیے عی مدی خال و کید عے کی مدق ہے ۔ فرزائیہ عے ک كان كے بعد الا كان كا دور آتا ب إلا كان كالمم كان عند ياده كان اور يست اوا ب - كان مع الدجوال كاعر يعوق معاور معم ثل أل تبريلوال المورش آ في إن جوالي جوالي الدجوالي جريدكي مدوعي الدم ركتى على فالل جم مكاورون العبار وروس فالماد الم よんしい、リーエントリンとないたがないとないかとのなってまりが大 いりいいろう ひといとしていから 当しる みにみのから なかしとん でる

كل كال يك يك الم يك على كرويد ع بعداد مرك كرمات على إلى -درا ك بعدد مكر سان طبقات عى ترقى كرتى وتق ساور برطيق عن وكية كر بعداس كر العانت عن شادر اور کافت عر کی ہوجائی ہے۔ یہ ہے عام برزغ یا دام خال کے ورے على بابعد كالمنيات ووساكا نظريه عادي يزركال تعوف يحى اسية مثابدات كى دوسة ال نظرية كى -02 SUN

درت ع كى الديد الديد الديد الديد المراق والمراق وعرف والا في الله ي الديد المراق والمراق وعرف المراق of which the work of the state of the state

# سواري اورسوار

المامين في المراكب المراكب المراكب كر 11 とうないことのからしているといっというながらいしているとい ل اللي ب- ندوالل ب شارال محمد موجد الدادة كرة وفيد كرة الدونين ركا رواح ا سرد جم الورون كاراد عى محيل كالوريد سيداورس ما الامون اوروم عصفورات

## لبدالشكورمرحوم

میرے تم یعنی کی از ہیں۔ شن سب سے بنا اور ساتھ نے چھوٹا عجداد بشود اس سے چھوٹا عیدانگیودووس سے چھوٹا میدانشود ہے۔ بیواداند عوالتھو۔ منطق ہے بھائے ہروم اور بھا جے بھوٹ کے لیا ہے۔ حاکمات کا بارا کھوٹ ہیں۔

مثل الال المناسبة في المناسبة المناسبة في المناسبة في المؤسسة في المؤسسة في المؤسسة في المؤسسة في المؤسسة في ا الإيمان المناسبة في المناسبة في المؤسسة ف

المساورة ال

ک وائی الفت اور دومانی اج جر ب سے اور سے وائل کے وائی مے وال براريع إلى الادور في العراد عام على المراكل عالم إلا عالى على ハダインロッタインがダインリックをとったとこのでしょってて البديمن افراداي كى وح ين حاى زىرى على مالمدوح كافريت القباركر ليدين سے ان کا جم و خاک ان اول کے درمیان د بنا جادر ان عالم مثال کی سر کر فی رہی ہے۔ عباس في ولدش الدي المنظم المالية على المالية على المالية المالية Sand ide to to 24 and I was I - Sommer its كى طرح كروى مى كاعده برو وفض كاسك يدي في الدون في الدوند بهد مضبوط ، ما عمال مجرش مخت ولى اور ملكون مشبور بول محمر ك يور يرا بون . برارول المين ويمني يل مجر 66 ء كر جهاديل جواز كالم على المعرك المعرك المعرف المعرف تھا۔ بدیل داشوں سے کر رہا ہا۔ ارز داکھیز خوان دیزی سے مقابلہ ہا القوم سے داشیوست داکھڑ کا فوركار بن وال بول - نوائ يكت جرت الكيز والقات نظر ع كرر يك يس يكن جو والقدورية ذيل مندو كها تونينا توراس والتي كيليدهي آب وتكلف وعدر إجون أميديك ب مرى دورا كر ك و ل عد الصفى معانى جامامال اللهم بعد متان على الدورا

ہیت ناک جمک

الم يجب اور ميب چك عدا او كي كل \_

کی بیشنده بیشنده به دارد یکی در این مها ترای کار بادر ادر این به این کار بادر دادر بیشنده به التوان کار کار بر این می میشنده این که بیشنده بیشند در می میشنده بیشنده بیشند بیشنده بیشنده بیشنده بیشنده بیشنده بیشنده بیشنده بیشنده بیشنده بیشند بیشنده بیشنده بیشنده بیشند بیشنده بیشنده بیشند بیشنده بیشند بیش

Equity & Solve Solve Land December 2 Land December 2 Land Solve So

38
36. من المساور المساور

بنائية إخدائه جماع ورالكوركوس منصد كالتنت بيداكياب؟

 - (Jeostvo po job - 12/12/12/12/2011

ال مرتبط المدافع المد

ر المستوحة المستوحة

المنافع المنافعة المنافعة

ילי של הייני בי של הייני לי הייני לי של הייני לי מיני לי של הייני לי מייני לי מיני לי מיני לי מייני לי מיני לי מ

ے مالک کی مدر ے والد

حاشرا بعاديا الأحديث الله- اس کی دیمل ہے کہ اس کی دنیا عام دنیا ہے بائل اللف تھی۔ آم محصول کی عمر معمولی جنگ دیک ال كردون جول وروى كا علامت هى جوال مرجم كالحر على لورى ل دوا ف ر مدافقلورکی بری کر کی تجدیش فین آئی شا سکی تھی کیونکد در حقیقت اس کاچسم چاد تھا ہی تین الك ناديده قرت باروح على جواس برمار ك يوسع تقى - يى شي الوحدا سراي ما تقد ك - とうかいでういんといういんと المنظل الخير طلي ما ير زبان ازائي جائے ديگر است عيدالكورك فتم كوك عاصرات ادواج كمستقل وسيد يا ميذيم موسة الى - دوحال مجسوں ایس سعولوں بر اوب مانے کی جو کیاہت ماری بوقی ہے وہ ورهیات بارب علی کا ایک دورے ۔نساب هير انتخاع فخنيت SCT کي لام عقيق اگر بايدي سکرماتھ کی جا کي ات د این بر صدر وخود و کی حالت حاری کرد تی چی درای حالت سی تن م غیر معوفی مطابات ہوتے ہیں۔ نصب تھیرو عیم تحصیت کے کی حالب عم محدالاب ( انول ) کیلے کہ آ كى كلى ى جي استى جيم الدوري رالى روائكى بيان دور تربوع موس مولى ب- اللهار ق to a de month of the state one and and will يون دا الدسكا يون درل بل سكايون ويدري عمر ب جان وال - تايم و كوسكا يول ك سك موں استان مراب اور اور اور اور اور اللہ اور ال بر مال کر اشراقی ایکتان سے جشد صاحب في الكوي م كريمي يحى رات كوايدا هوى الاتاب كريراد ، في المركار دو سيداوراس د ، في ردوهم سام عمر عمر عرار عدد عدد من المراد عدد تى بى جون ئى جون ئى ئى تى \_ ئى خود كى دىنانى دىنائى دىنائى بىن ئى كۈش كەنابىدى كدان بالاسك در سنون محر مجمود المثل من آرام

ك تى سانورما در ( م 22 س) رقطرار بن كراح كوي و برنامون ايدا لكاب كونى يني جمين ورا ي زك رك ين يكل وواروى يمكى اليا محسوس الالات كدويور يرا ي

صرباعد ما ویکی بندن کی کوئی کی رفارے ریام کے رکے کے کی کیانے دول مون کی مضب بدكرداغ كاحي حري وكالصدب ووودما في معد يوتركت كراء واس يفول أكترول كرت · ニコナイノしょうりらいからくならうとからといれたしてもかして Zhonon William Te Sint Pot Leter Job &-معادلة سرية عالم الماسكة على المريدة المريدة المريدة 

شريكي بي يوروشني ركعالى دي يراد كول ساء كموستاه وانظرة تا-ب-JANESSENALUE 183UNTALES SESSE ULE (114) AND どとうしかったからのののからのかんかんかんかんかんないないいしょ اصاس بونا ساور ای کرام خاب سے ال کروٹر وروجادوں سے رکز احدو مول حال کا ا جم اس روراز بوتارے شی ار کے بارے فرو و کرر بول مگر کو فیس سنتا حال مک شی اس حالت

- ニーシー24,25メンシーショウカンシーション مير، يكر ( وماك ) ايك مو في في ك أ فريل في يرك دوري تكيف على يديك آ مسين بنوك كالتي ينون و السيد المريب تعين تقرة في الله - ما العل عدي والله عن المعالى الله いとうでんしょうとといいていいかりまったんしんごとくないい ن ش ي ي بي يسي مورت مي شال دولي بير \_ جي تحراكرة محيس كوي بول - ترسي فاعم عوج تاب ال خالون ن آ محص بذكر ف كر بعد به شار يجب وفريد الم

پارے اٹکلیس اور مورثی اظرا ، کا جو تجرب عال کیا ہے مسلسل دوسال تک برطاق میری محی

رى ، ين المحسن بذكر كالم بعرة طرة كا يورة المرة كا ين عما أكو ر المراجع المر

 رائع من الفائد المدود المستعدد المعالمان في تحويات فالحالي الصور بذكر ندك العدد الكه المستويد والمدود الكه المعالم المواقع المعالم المواقع ال

والقرار والمدار المتعاري

A STATE STAT

یلی چنج بازد. بروند بروند از بازد بروند ب

Le se Just and Charles and for a John of an a

جس لى موت ع من بين اعل مرف الفال رض الفال التي المحال كالمود في ال

بت بینت کی جس سے کمکی اسرور الات بی کاری پیونگ ، بسیدار ، بروش کا علامہ ، بیر بینتر و یک اکا میں اور اللہ بیر اللہ بیر اللہ بیر اللہ بیران اللہ بیران کی لاقف اللہ متوں عمد اللہ بیران ایک -ایک -

الم الحراق أو الماهل أن ماهم المواصل المساول المساول

المسابق المسا

ישומט-" (آب بدالا الا توهيقت رهمون شكري الحن بوش ساحب كاشاع شرالله جمين )جب بوش صاحب كار مضمون شائع بو تولوك جر زاره كلا - جوش صاحب يحد عدا عرى يلى كولى يير سال سينتر بين ...ان ك بيدا تذه اوراحتراف ورحقيقت محدوح كى يزركى ، و روانوا ذى اورجمت افزائی کی دلیل جن اور اس جھاا ۔ ووشعرین محلے جس نے جھے رہی پختا کرشرم افتال ۔ ک مرارى كالى يرق بن بدواد س شعروض ... a s. J. s. ... J. آج كاعتل اورة ج كي سائنس والتي حس كرب عس بي يكي اورجس اضطراب عي وعدب ما مسمانوں بر میں فیل کی جو کیلیت دری ہے۔ ایلم اورائی برق دوں کے بیلے جو برامرد كا كات الكيري مول عاس في برياد والفي كوديك كرديا عدا لكنا ن كامشير مكر رسا تندان ، عالم روصات ودویشی طبیعات کا مشازتری والشورمراً رقم ایگائی کاتا ہے کہ ایک ماشور يستى يور اورير الشوركا كانت كالمتى ش الداكي عدد الكسارف أو ير الشوراس ونياك كرنى きしかりはいりところいろいかいといれていれていかしんと رنگ، براس ا و الدوروس و درار الموروس التراب محدال سے مادل الدوروس التراب چوئى يان دالى يدونيا ليك السك كا كات كا مرواقع ب جولا كدووب واقت كالبدى اورداكى دهارا بي جي بنا جد جدرا ميمسلسل تهدير بيداكرداب- على الرون كاكون كيدرابور اس دیار مجھ اضرافیں دیا ، کومواقع برای دنیائے محدول کا جود کیل جاتا ہے۔۔ بات بالكل معا حب ظاهر يوكن كرييز الدولي أيل المحتى نظرة في الس محقر ہے کہ بر اور ایکٹن کی علی کرب علی جات ہے سال کرس کو ور لوگ ہی محسول کررے مشبور دید اش او احضل عد كريم العلى ف ( جس كي تياد كرده فلمين وجد رغ جال ما اورايا يكي

إشراري ووكر الاصروارة

وتائے واکنان ش کی مدعک مقولت حاصل کریکی جس ) جھے بیان کیا کہ جب دوا آ فی وی اس كالرفيك كرسط على عدل على على على الرائد خيار في والرات الدار يكي ميد عم معول ك ورب يل الكودي كدو فراذ ب وركالى روحانى كا ماراد هذ فريب يوكل ب مداريك الميد كفاف الرحشية في كانقد مداركرديد بونو زان بعدوان مديد ے الی کرا بیگ کے لے الکتان جائے تھے۔ان کا قائن ٹر نیک کا کیے جودی کی اف کردہ مقدمات كى داير دفك كري سيناني فضلى صاحب الدوليسية مقد ع كادر دالي تقم بدكر ا كالع دورالي حيات مريك ك فررة ع كالمعامرات ادوان كاميذا كالحاق ورحاضوات رواح كالدال الرائي وسلعدى وليدين احدر كدوميان يد تقدس ووحركة ميذيم كي عرف سي مشهور ما يحد المان مروكولان جي كواه كي ميشيت سي آس على الموادية مية يم شيدى تقديق كالورك كرماشوات ارواح كامعا مدفريد والخفيل الور كدواول سنة الت اليت مكن ب- يرمقدم واخرات رواح كرسلط عي عميد كي ويثيت ركما يد الول الماسية فيصر على بي كل لكما أن كدام مدمات جرافها وتكن والله على الما والكرام الأكروسية ع المالية المالية المالية المالية من المالية ا جمعراروالقديد يري المراج المرك طايرى سبب كرى أود يدابها د مان على عرارات في 50,250,12 كى بال المحرفيق عدد مقابر ( ميرنارل ) كا قائل بدل - السريد في الك الله تجريد かんかいかい あるいれんといろいだいかいた かいれたこころしょう و و الولولي المستقيدة الفرشة تا فعار الأك كية عظ كريد كوروح حيث في كارسال ب الكساور صاحب لكين في كروكيند وأول مرسه من تحايك اليب وقريب والمدوق " ما يش

とうかとかとしんとうちきりとういしんとし、りゃんしゅのはい

يزرك استيالي إلى إلى على ان عداد و على ياف كل اللي يشفي برا يك وير اللي كل ك

أن سنيدريش بزرگ في جن كاچ و ميدنوراني ته يادي هم كانيك يك تا شرب بين تقتيم كارايك فص كى من عدار من في احراماً في كركهان بالروالاك المان عن معروف كفي

يو كيا - يكودي بعدم في ياستفراق كى كيفيت فتم يوكل يكن تجيب بيدك استفراق فتم بوب ف

کے بعد جب علی بوش عی آئی تو اللہ ف ک جل ک سفاس عرب مدعی وال تی وور الدت وي

عکسیاتی رویا۔

جرت بيب كرمالت استفراق عنى كعاسة جائد واسد بناشيكا وافقد سري كر طرح وق ع السائل كما وه يه جي محلى قال وكرب كه جب شي يونودي كه حالين على بالما فهر الله ثروك سرار برساخر ووقى موسال التهاكري مول كرحفرت في اينام يد مناليس . يكي يتدروز موسك ال سوال كان جر س محوى يوا كدانها مسد يل ق يم س ماخ يت رو اخرات ك كال عموا 3 stor combight and hand Suche lives up to section 12 with rein は、上月がかしいれるがあっかりましい

545754435 ریک سے کہنا آج کل دو بہت ہوشیار دور ہو کس رہے سی الموس سے کرتم نے ابتدا میں ایک للنى كى ترسب يصرف يناي التيادر كمنا.. صرف بك ترية مراع مال كامطاب آب كالتك إلى ميوس، دوست مشبود ومثاز شاعوم رائ الدين أنقرم حوم سنة はっかいて上京上了こかで 

كرے يى يونے كى فرض سے داخلى دوائل يا الكل يا كرسونے كى كاشش كرد بات كد يا كا كم ك كدرواز ك كالذى كلك كا وادا كى راحوى واكركوكى كافذ ت ك بنذر ك ويذر العرى طرف مینک روب کا فذت کرے کی صاف آوارسا کی دے رق حقی کرے کے دروازے

كى هر ب ك الوايدا لك كد كا قدول بر مكل د ما دور - جرت بدك كذرى كى مولى عنى رفورا مكل جاد لى در یک کدیر کر وفاق قبت کاؤل سے اوا اوا ہے، جو بلالوں کی مثل میں اور کی عرف الاے ایس - تحران اوالورائی والدواور بہتوں کوس تیرے الگیر سورے کی اطلاح وسے کے لئے والى مول كامر و جاس فا يكل على وى تى درة كالحول كرود و روب كريرك فوع فرائىء Syoune x 22 2 cost x x & Sec f- 2 coc dose po ديكما لاكن ي كلي كاء واللي اور في زون شي تمام كري وت ما عب مو كي ساس وات رات كالمادر ي كالمل الالاسال والفيكود كالريك دا الافياس الا دركان كم بعث ركاركي البيشدوح كالرستان تفيا

حاضرات اروح كي عنت شراروح فيد أن رويول كوكية بين جوائتي . عار في فيل كويك اورائي اللات كاسب مين بي يديد كرروج أيين . يامطوري ميك روس روحاني عاسي كي はいないないないはんかんないから からしこれんとしだいが بد دووں ے بابد برتا ہے۔ بد م میزووں ورباع رکھوا لے اسان (مرد مر) کا علق عالمها ما كالمقدر ارواح ي قائم بوجا تا ي-

مری قرانی یک جولوگ جامرات ارواج کی مشتیل کرتے ہیں بدان یک چند با اے دیکھ معول اوران كاروى وقى تالى رفك يدر مثل غررا بالإ تاروى مورى 28 كتربر میں کھی جی کرو قلیلے کے دور ان مطرت ہو، عمیدانند شاہ مازی اور چند دوسری مقدی استیوں کی موجود کی کا در ان او تا ہے۔ دات مر قبل میں بیاضور مواکر معرب بار عبداللد شاہ مازی کے مواد مع حاضر ہوکر فاتھ بڑھ دی ہوں۔ معظم اس قد رحقیق ہوتا ہے کہ بدال نہو کر سکتی۔ الما کے مبال كى رود فى محليس اوران شى الركت محد يمن شيس أتاريكي دمراريس نا قابل يطيس يا قابل يقين ا عاقم من الدون المساقة جنت كا إشكاف على الفي الركاف المراكز فل سائها ما في جماعية ويتاميك إلى الله كل فلك سائل ممات مرتبه و فقوها بعدة بعث الناسك عده ميان وبران جاتا ب رمات مرتبه و فقوه

ر المواقع ما من موجد برخورة من المداون كده من ودي واقع بدر المدود برخور برخور والمواقع بين معاولة المواقع المواقع بالمواقع بالمواقع المواقع ا

در ان بار به انتخاب در انتخاب شده به انتخاب به انتخاب به انتخاب و انتخاب انتخا

ر المراس المراس

الرسوانسرياني على المنظمة التحقيقات كالكارجاد المناباتي الغذكيا كيا بيدكريا أما أن واكل كالماقت بيدها الإرام المنازيو كم التحديد على سائة في بيد. الوصور في الأولاد حاكر المقول وي كار

الموجد المؤدار المراكز المراكز إلي 2. \* حما يه من المراكز الموافق المراكز الم والأرابعة والاصارات

**پلوچشان ککر** ماطرات در ای کرکرے نیا تھا کہ ایک کے بیر '' نے ہیں۔ مثل میز کا فوالا زیمان میں میں میں میں ماروکا ترک کے تھا کران کیا کہ کا میں اور

برا برخی (gotargeast phanomena) برا الا با برای به سازه به المساور به این به ا

ك فارق احادات مقايركا تماش في رودكا اول ان موضوعات پر دُاکُوْ زَمْی جانس کم اے۔ آگس رئی ۔ انکے ۔ ڈی۔ ڈی۔ ایس سی سندل ( وعر آف كر كا في ميدان إغدالي ) في الله كاب (The Imprisend (Splandour برز تي مقلت عي خالص العي اور مائني فقد نظر سه جنت كي ساور مائني الم

いけるでからいといいといいからればとういい كاب كانام مى ب عد ضور الكيز ب -" بار رفي وعظمت "الين ان ب ك ذات ايك الك عقمت یا تلی بجرا ب وگل کے زندان على مقيد ہے ۔ کاش پوعمت یا بدنجراس زعان سے آ

- (3F21)-3 ين بول غود اي بي خانمتر جال جي مدفول الى الله خلك على كولى الله

معرے برائی کے آبادی نے ایتا جیب وفریب تجرب کی کی سائے۔ زبانے میں جوال صاحب کم الكيد ( المنظ مامري رواح ) كما و يصورون كوالم ال عالى ي والم الرواح الم

といんとうりとというはよるいれたるととしているのが ن ضرامت ادور ع كا جلس بور باق وريوك وكست ك وسيع نامدويد م كاسسد جارى الله كديوك صاحب نے احجافاً کی تغییم الثان دوئ کا عمریا کراسے بالی ب ع می کا کیسترا اقا سا ہوا ہے۔

ایک بھے کے ماتھور تان سے باند ہوئی اور جست سے حاکم ان سے کے کو سے اڑ کے ۔ قام ماخرى جلد فوف سارز كا-بظا پر پڑٹی میں حب روج نیت کے منگروا تھے ہوئے ہیں۔ کہا کرتے ہیں کہ جسم کی موت کے جعد

وع المرع فا وجال ع جم المرح بدية في عالى ( حال على مح فالحير بول وو الب أو الم عدائل عام راق ب ) على في جديد كل أن عام المرات الدور ك

الرانيان كانديكودوموسية توافيق كريج ي يه في كرل يهاد كتاج تاك كل.؟ ع فتك ان اور ك المرتادي جزور يرامي وافي أو عدار الدار اوقى عد العداد المار سائش میں (اگر بیکو کی سائش ہے اک پر ڈائل تظیر کو (Psychokinesis) کے این اوراس کی ریاضیاتی عدمت، K مقرر کی گئی ہے۔ ووسری عداء مت و ب حس كا تعلق فیلی وقیق مصلیل اورال حم کے دوسرے مظاہرے ہے۔ بال آر اوجہ کی قد تریل جور عد معمول و کسی ے جال شے کوزین سے اُٹھ کر ہواش بند کرد تی ہے بلک معوں کے دائن کی قوم ہے جو الكيول من خارج الارجم كوا ها يكى ب 

عرد می ادرد د کرز اس کے باتھ لگائے اللے فضائی بنت و کیاادر کار آ بست بست الحاق ال اين يطوطه كامشابره

مشہورے ج بن الدوط نے استا سفر تا ہے میں جندوستانی او گیوں کے ایمن تیرت انگیر چاتم دید كرشمور كالكراكي سيد المستاسية كمد اكرود المان الا تعلق المنظم المان المراكم المان كالمراكم المان المراكم المان المراكم ا كرول عالم ل الشارك المراس المراس المراس المراس المراس المراس المراس المراس م لے لیے بار برادے تھے۔ سطال کاشادے مانیوں نے کیل شروع کیا ایک ہاگی کا

ك مدود مح الفنائل آ بيشية بيت بيم وي ألك الريط المنازي كنظر ب المحر وكر أريق کی تقصیرت سے سے اگر ہر کرتا ہول ) این بالوط لکتا ہے کدائل منظر کو دکھ کر میرے ہوال دھوال قاتب بو محاور جب مفرح شريت يا يامي توادمان عمال بوسة. از شے دکھا سکتے ہیں۔ تباید آ ب نے بھی مک آ وہ کرشمہ دیکھا ہو۔ جی افر متعدد یا کمال لاگیوں

كثر وي خود بخود ترين بيا شير اورهناه يرمعلق بوسين بوب يوكى فياسين شاكردكواش رو

44 در الدون الدون الدون المساور المساور الدون المدون الدون ا الدون ال

مقیدداد دیدها موان انشانده ایران کم نام کد دودا آور سے آن کے دوات زائے میران کا بعدی ہے ور بھر کی بھٹے والے انقاظ کھی آتے۔ ۔ میں نے این امثال سر حید کے اس کار بریکا از کر اپنیٹا کھموں کا میلوں میکاری دیک سروری کم جون

(المائة الفرعان كاكيام ادع؟)

ر کے مال واقع اللہ کے مالیک کے ایک ایک کی ایک کے ایک التحام فی اللہ میں میں میں کیا کہ ان سائلہ فی اللہ میں ال میں کہ اللہ کہ اللہ اللہ میں المرابط کے اللہ میں اللہ ک میں اللہ کہ اللہ اللہ میں اللہ میں اللہ اللہ اللہ میں ا میں اللہ اللہ میں ا

ے۔ اس اور آ واور پر کی منتق کے باؤری کی جاپ دورہ نے پر انجاب انجوب کی دھک مرابع اور ان کیسید تھوں کا انجام الکام کے ایک کی جائے بھی کا رکن ہے کہ کا حکو کہ انجام اندی سے افراد کرور مانواز کی جائے اور انداز کر سے کا ساتھ کا انداز کے انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا اس معامر کی تھوں سے بدید جائے مرابع کو سکو کن وائل جائے تھ مسائد کے انداز کے انداز کا انداز کا انداز کا انداز

معادات (چاکا کی کر تموس کستان که با اصحاب مین جائے ہیں۔ بیری پر کس کستان که اور استان کا دریا ہے۔ عرصی میں استان میں جہائے کہ کستان کو کے مستقیار بھی 200 بسدائی میں اماد یا کی جسمان کستان واقعی والی بریکن شدیا ہے گئے ہیں۔ از کی اس مقابر کا کو کشون جمعی آؤٹ کے کہا گئے ہے ہے اس آنج افراد الدر اللہ ساتھ کی حصر میس

لؤ کہا ان ملظ برکا کو آخو جھی آوے کے آبال سے ہے وہ اوا آبار ہانے اور سے کا گئی حصور کیس دیکھے ہیں اور واقع کی نہ کو ان کی کو اس عمار طرے اور جھام فرور پیا ہے۔ بار خوت سے خدا باسٹ عمار وی کیا رو مال کی افر ہے مورستر و مال کی افریکٹ ان کے اور لڑکا ہے۔ بود حرص مادو ہائی جی سے بود

الدور المداور المداور

خارج الاول ہے کہ فعال کی بناوا: بحر حال الرائن کر نام ہے کہ اقد الاول کا الاول کال کا الاول کا الاول کا الاول کا الاول کا الاول کا الاول کا الاول

حاص اعداده این اداره میسیده و کسی گریاسته استادیدند بیش مستابه به یک به کسید. ادو ت اجتاسه آن میدید فریطنی میسیده این و واسکه می بین سرکی می بیده مداره باید مستوان بیش مستوان بیش مستوان میشد. می در افت کرمد این روید آن میدید دادی که مواموری والنان انداز فر موامد این مستوان تصفیف

جناب همها لمجيدا بيُدوكيث (كرايِّي ) قطران جيراك

جہاں نام کیاہے؟ کیے تکھانا کھا تھی؟ کہاں مواد بنا تھی؟ وکوئی جہاب شدک سیم حال مزوم تجرات کرکے ایسال فی ہے کہ دیا کرتے تھے۔خان برادر م الا في الداكم كي المردي عديد كل مولى ديك وياش آلى بين الداكر في كي المردريك الدول كرتى الى سالمت مرس كر بعد جوادك جند مدادين يرة الزوج التي إلى - أل كارويس جماع فیل ملا قال بهادرصا حب کیتے تھے کہ شی ہے مرحوم کا مام کی ڈاکری شی اللہ میا

شهيشاه بلس يحدركم وي وي وي والعي سيال وكانا مردي في جوم و ي آواز في اللياف.

رف7 خ حاضرات ادواح کے بارے یس جرے یاس سکرول علود کا ریکار و محفوظ ہے۔ بہت سے حرات سناعة لى تر بدادلات على على عدرور كم عبدات ورا علما \_ گار کار کرے کرتے اور حروف کی مثاندی کرتے ویک ہے۔ ی جن مشدات و معلومت کے ہد جودش ارواح کے ظیور اور آن سےم سات (سول دیواب) کے سوشوع مرکو کی حرف ؟ ح كين إلى فيها كردسية كى يراً مت في كرسكا.

ع المفيد، بيرمال عالمقيب بـ الديدود الما كمسيد في جدري معلو من ب مداكان ير ہورے فلم اور اوراک کا فرر مع صرف جاس فسد ہیں اور جاس فسے کے سب کے فلم ش ب ر پھر رومونوع (اروح کا سئلہ) ا تاؤر مائی ہے کدوراسا شاروماتے ی تخیل وتسور کی تمام تو تى الركت بىل آ جى بىل القيقت مدخاراف اول كەھىرى كىلى اولى بىر

الم المراكل كري مرح م فريات على للكروز عالم بي في بكر في دوع الى اوركر حدارة

جواب مد كه شال شونشاه يلمن كاسير سالد د يوب و شك يهيت يعو كا يون يميت يعو كا يول.

المراجع المناع المناطق المناطقة المناطقة المناطقة

موال كما كما كما توكم المرح كما لا كلا تي الدكم ال موادعا كي

الع تعالم المعربة أب كون إلى؟

SEC 136

حاشرات بروار] (عدور) مرى كرى ير جول دوى كوريد التى ميذ الم كالور يكام كرب يرس ال 90 يعديدنات كوستر وكردينا مول ال الم الله المدودات الدويان عالى عدا مديد الم ووال ك عالى الحافرة كالع إلى والماس عدد المراج المر ور المح كاديد الله المراد الله كورد المح المراد المح المراد المح المرد ا ين آكري كا بي أن بي أن المراد الماسيد ك الشوركا بهت مدالتال مو وال قريش شاق مو والما يتيدون كالرف موس كياكي عدم عدوان كالتي كندع كالماميد 8/ アリンと」として とういけいがいしょうら(John) 5-12 UP103 كتا صدوية ك اشورت برآ ديو بادكتا صروح كم يال كردوا شار يراك ك

عى ال كماب كالركي ب ورخواست كرول كاكرده صرف مطالعة كن ب يراكتان ترك - シャノウンとところのかりのかしているといったというというという عاضرات ارداح كيمل ك حيدد طريق بين يكن رعمل بحريف ب العير وعظيم مخفيت こいではいから こんからんないんとれた みのから 190 T الم خطرات كل الي الم الم يتحري ال ال خطرات كالمناد وصرف وعل الوك كريجة إلى بوللس

الناني كي والار يمول اورتفسيات و ماجور الفسيات كم محل اصوبوب ورتشريات عدوا تفيت ريك

خارقی المتناوت تشمی حظا مِر مانون دون کے مونون پھنٹوکر تہ ہے مند ریدن وی ظرف فرندنی وہری ایادی بھذا ہے خوص اور کشرک تا تھا جس

ما موریس (جدوران کا لینے میں) دوائی میں ان المخاص کی اجرکی زید نے میں روئے ویش پر صحول دی اجرم سے عدراً بار ھے ہیں آن پیالات کی مختلف المراقال ہے وصول ہوئے میں محمل بالعموم اس کا طرح ہے میں انہوں کے العمال کا محمل کی احترار کا کہتے ہے۔ ہوئے میں انہوں کا محمل میں کا مواد اس کا معالی کا مساحق کے انہوں کا محمل کے انہوں کا کہتے ہے۔

فائی اول سے سان بین مت کروبرا تا ہو جاتا ہے۔ اور میں کرون نے ہو کہ وہ ہوں۔ باگی آواز درس کا لید دی پر ووصل ملوم کی کان ان کے جائے ہیں۔ کرون خاکر مرسے کی آواز دورس خاکر بڑو سے کا لید دی ہے۔ سال مردم جربیطا مت کالوائے ہوئے ہیں۔ ین مگل

یده کا فر خابی رسیدهی بسال این میدید در با برای ما اشر کیدیکی دام میزان بسیده کوریات کوریات میده محکم این باست که داد و با این میشود که می این میزان بسیده و با فرکزی بسیده و این بسید بازی بیش و قائم در کنند میکند و داری این میزان که داد و برای میزان میزان میزان و در سدت کا کام کردید شدی میزان میشود و کاری و

ا ہے اس مجلس کی دون تھی بھی ہو جا تھ ان پیشا بلت کا اور ال کندہ ہے۔ بلک دوجری کی ایک مخصوص صنف ہے۔ چر بالور مرکل (Control) کے بول ہے۔ سوکل الاام چند خصوص قول ال مراز مشاجع اس سے مصف بول ہے۔ جس کی جداحہ دونا کی تاکی اور جا اسے کہ اسپنے بیانا ہے، ارسال

مطاعیق ایست مشعف ابنا ہے۔ جس کی جدائت دوائن قائل موجو تا ہے کہ اپنے پیانات ارسال کرنے کی خاطر واصلیع (معمول پر میرڈ کم) کے جم کوکام میٹس رائے وائن الطرز نا دوائن کی مدیک آر موکل ایک قاصد و تر بمان ہے۔ اس عائم (11 کی ویز) کاور عائم اروائن کے ، بمان اگر جائزات کے کہ بری اگر جائزات کا حاضرات إرواح

صددتم

رئيس إمروهوي

لِے مالكِ كُلُ ميرے والد

و بیکم نیک پورٹ اردوبازارکراجی، یا کستان

موال وجماعيد سحد

نگاہ کی روے جررہ بیفام جوالک عالم عدوم عدام تک ارسال جور بوجو۔ اے کی فوقوں کے ورا کی شاہ کر کار ماہد تا ہے۔ اس حالب واسفہ ہوتا ہے۔ اس ما سے سول ا يروفيسري ال جود كي وضاحت بي كرعام عياس حاضر سدارواح شي روحول سے يعامات وصول كرف ادرية المات دين كاطريق بيا - كرما ضرات كي يكل كامرك ايك و سلام مون معتاب - المحص يراستوال كامات فارى مولى عباد جوائد والدي كادوا تريمة الم يسال کا ایک موکل معموں کا کنودل سنها ۵ باب آب معمول سے جومو ، ت کرتے جی ۔ اس کا جواب مؤکل معمول کی رہاں ہے اواکرتا ہے۔ یکی مؤکل طنب کروہ روحوں کے پیغامات معموں کے ذراعہ حاضر کی تک مانان تا ہے۔ آتا کریا روس ہے رہتے جات کرنے کے لئے دوز انقول کا وسلاا التياد كرناع تا يه ي- ليسعمول جواشفراق كي حامت عي آب كرس من بينا بيدومرا مؤكل، چومعمور رسلط عادر فار دوروج جوموكل كي وساطت ادرمعول كي تريال عاصعروف

موكلون كي چشيت

برايرون الله كل مد مرضوع کی قدر کے تعلیم سنے بھی من این کی سے اوروہ کمی وضاحتو ریکو پیش کرتے ہیں۔ جو خورموکلوں کی میرو کردہ میں جس سے مل براوتا ہے۔ کرموکل والووا سطے (معمول) کی بی باشھوری ال (UN Conscious Self) \_\_\_ يني دوح كي الوي النصيت شي ال في غاص اس فرض سے وجو وظل بخشاہو۔ ( مینی م وجیکٹ کی ہو ) تاکدووان سے جو بنوز ارضی کیفیتر ساور ادی جسوں کے تالع جیں اپنارہ او تھائی قائم کرے یاروٹ کا ایک فتاب یا وج وشعی جوروح ک عائے اس لے کاور اور اور اے کروہ خواکی ور مطل على سبك موقى ب- يا محرا يك حود كار شحصیت بھیں کرتو کی نیدیا کانوں (Night Mare) میں ازخود پید موجاتی ہے۔ یا چرموکل

الى درميانى تلوق ب يجوال عام كى دردومرى دنياك ماجين السرر داركي ديايت برمركار ہو۔ بہر حال زیر بحث موتوع کا یک اعماد ے جس کے پیش هر ان ارواح کی شخصیتوں کے ارے شار جن سے کرؤ عاصرات شل ما قات ہوتی ہے) جس مواقع براس طرح انتگاہ ہوتی ب- كويدكدوه روس كا ي عادمني مظاهر إلى مهيس ايك موكل ال معنوى طور يركز الي يور جوارواح کی تخصیت ورواسط (میذیم) کے درمیان حاکل رہتا ہے۔ موکل کی دیثیت کا معالمہ

جستار كى سے گرا دوا بياكل توجيت ، كمالك سے كريد ترم كا تمام موضوع اى تي كى سے يالاا ہے، بنتا رمائش کود طریع توران موجود ہیں۔ جن کے واسے سے براجد کیا جاسکا ہے کہ کے در بیدکولی ویک معلومات میں اور کی ہے۔ جن کے متعلق پر متصور کیں ہوسکتا کہ من ریسی گزرے او یے انتقال کے ماسوا کوئی اور محص وسترس رکھتا ہو؟ پھیل اور انتھاں وست مائٹ بڑے گی۔ کہ سمام كا أوت الم يتها وكداً و يك معلومت كالمنكو على شرواً راق بي كوايس ا جاكى والدروك يالنا دا والى يدوى كديرصورت شرمتعاند التحاص شل س بريك كى دولك الرياع ريايس بوجاك كدوه معلومات مدتو شعورى طوري سك إين ش تص تيس يا اسك ليديس آسكن تنيس؟ اور تداس ك والنورى المؤون أوركوا يوريك الركا مكان يوسك الدكورا فوي الوري التال المتكاف الراء لس جا مرد او معداد ان علوات كرتس كر على اليد فال لياف و كركم عين الله مات كرك يك ريكنا بهتر بوقاك في موت ك بعد مى بناك مظاهر على فاطراب يي

بى كول " زمور يدها من "متر ركر ساق عرف كي صورت على يركه بديك باستك كا كداواذ بات جويت شهادت کی کوتاہی

~ いっちんといんになって

عاشرات ادواح کی آوجیت و تقیقت بر بروفیسرجود کام ادیر جادی ب- کلیت بس کد چاکے کی کے صورتوں میں اید موا می ہے۔ مثل ایف وابیوں ایک ور ااکثر ے والو

ماشرات برداري اصدتها ديال (Verral) جردها ليت يريشين كل كت تف كيدجة ع بكرا في وزك على ال دولول Lungly 100 2000 ひかんじいりっているいっというとことのでき نے اس کا انتاام کریا تھا۔ کریک ان کے اس مائد احباب وافرا کا بیان ے کدہ اول ان ورفن قسدار إلى - و محريد على تاسف كما تعديل يديجواند كرنا يزع كاكده دوم كادنيا ايك كم من كان عدا كان عدام كام موت دع إلى لين جال مك عيد القد موسال الك وكسب حمد على مدرة الله أم الم الله الله وصف كى مدتك أو حرست اكسطريق يداير يفالمت كدوريد ووجود الوريرازو يدويان فواس كالرف عاسة يوركودف عالم مولى على على على التي الذيوسة كاكتاب المصاحب الرصاحب المراب مجى مطور يون فرايم فيلى بواليني بي جوت كدال يفالمات كى مية كروه معنومات سكى بول يول - جن はんこうないにないないのがないなかないたのであるこれがこれない ے مسل طور رحرف ال فق ك إجرادرواف بوت كامكان بور حى سا فيادفات س فی ی با الله بات كر الله يول مادر كريدكي ايك صورتون عي ال اوعيت كا اوماكيا ر المال كالمال الموال المال من الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية ماجا عيكن بديائي كى ديدادهاك كرفيز يرونيدا الحاص في بيدا والمادت يريدن مطرم اموصوف ان كا كلون لكاف والون كامواز دكاليس اور إى كي تم موماً حول عرك ي وقد في سيحام بي-جي يرده توت عن قالوان كرزديك اليا ثوت وكالمينان عش قرارة ير-جنيس امريكست اولين تفادف وبال كمسندرى بانت كوث لها مناظر يزيق لمار ربات تصال درم علال برا كراكر في عدم كال وت الهام يرع فال على اول طبق ول اور المراج و (Sargasso Saa) كروم عض وفاتك كرور ماسب المائد المائد المائد المائد (Spirt Hypothisis) من المراد عاصل مود تقاسا ور كاكون ب كذاكر عالم في كعلق ور عاديين وقا أن صر يما حقر و يوق ان سالت كى ما مواجد كا سوال جوارد ك ك يوس عداد الدي المراد الدي ك وكان ويرية كي مس التكسيب في الأن والله عن الما والما والما عالي مديد كالكراس كالمالي والت يه بنال جائي عيد كرووان عالمت كروان إلى يك يون التي الدارة كا وجود إلى الا ي وارة كارق ك ووامر يكوافي ماكل ساد عداسة و كاد كراسة كرجة بوع كل عدان بطاء مدائد وو(٢) عام الم الماتين ولي الله ير . اول أو ال على بيد على المالة عادي على المراجعة ( ) See of the Service In the work ك ام نيول كى م م تدعب و شاعت يز اليس ان ك طيعت اور فقد إع نظر كم كانت مدوفيسر جود نے حاضرات اروائ كيلين پيلود ما ير جوكنگلوك بال كو بحنا اور سجهانا دوسر سالف عشر ہیں کہنا جا ہے کرو سط (میڈ یم) اوراس کے بم نشوں کاس معاشر تی اور شافی شرورق بآب مكالد ادواح كا عام طريق معول (ميذيم) ودموكل ا موكل مطاور وح ي مي اعترو كلف والعلام الماسية تحل ساكام يلي . توسب يعادت الحي كي يوار تل س أسكاجواب عاصل كرسكا عصول كانيان عدداكرديا عدموال بيدي كد موكل كون مارت ہول کے نیز ہے کہ وہ کی اسک شے ے محلوث ہوں کے جے ان متعلق اشاق کے ج ب- يرفير بوال ساموال كياب كدكي معمول كالشوري حضروات بوع اضرات ارواح بيدهيت اول\_ اور وو مخل عدو و الك كيد بوسط علم يدري- Summor) ک ایاس شراسوال کاروب وحدر ایت بر روحیقت اس موار کا کوئی جواب فاضل مصنف نے (Land كي قصول كا يريا أو ايك مدتك بيت في عام اورمعولي إنت ب على وه عالم جيس الماروة والمراكبة عدول كالتاسك في جوشواد على في المواق على دورة كالوارد الك كروسياد عالوكول كارد تكراعاد التواق أزارتى جور البراة كرده تحاس جنوس بم قدروجوت ك حد تک ڈا طبیعتان بخش ہیں گار یہ بھی کہ معمول اور مؤکل کے ڈر بورس ت کے جو جمایات لیے

المرافعة المستحدة المستحدة المستحد ال

بدوال فم كدواقات كالك نهاعت في الكراورلاز بالدوري ي روكداوا يم يكرول بوے کی او تع اس وقت کی جاتی ہے۔ جب کے معمول بہت متعداد دوا 62 دبائل ہواور مناسب ملود مر حضرت كى كاردوالى كالحرافي اور إيندى كالانكام الى وجيدا كردواى آكيندراوراسلين ك سے لی ایمن مرجہ بر کاروال ریادہ مسئی فروق مات کی ما پر قدرے متوع کی موجاتی ہے۔ مثال ك طورير على في ويكما كرود الى تود تلود جواجى الرجاتا ب. بالراس ك دوكوب موصاتے میں علاق اور اس الل مروم علاق اللہ عدد الله علاق الله على والله على والله والله الله مرك يول ميد الله عنون كالرياب عد كان مظامرة ومعدود المدال وادى كرى بيد يس كور عمل مدانى ورات بيت غير كرا موفون كراور وكرك كر از يراش بيل الما جائے کے الم اللہ جا کا کی ادعا کو کے قلد جات کیا جا تھے گا۔ یہ ستدایا ہے کہ جو فش کو غیر ہے آب ان کافیصلہ کر بوتا ہو ہے میری صرتک قریب کریٹر شعبدہ ، زی یو کو کی کمال فیس رکھتا وديرا شاران ر حداد لوكور ش ب- جوند مرد الله عد القد موت يل كدال حم ك التورت (فريد الراب الله على مرح والله " تع يو " بكدان ك إلى أو كول ايدا تطريد مي اليم جس سے معلوم ہو کہ ان مخا بر کی پیکاش کی تر ممکن ہے؟ جداس من طبیعی میری ر سے کی کوئی وقعت شاہو گیا۔ البت علی اسے اس عقد سے کو درج کرتا چاد رے کالف مواقع رہی نے جور

معزان المساورة المسا

ما تران بدارد الدرائی چائی سال عاد پر که شعور کے تم کا اگر کے قام جوروز کیا ہے والے بھی ہوراد درجگا ش<sub>خر</sub>از او تھم چکا بے عام اور معمول درقن کے سام اے الا جائے کہ تعمول کے قید بیرطور پر قتل ہو جائے کا انگاری سا چان عالم ہے مان سال علی ان جائے کہ علاق سے مان سال علی المساور کے قلد بیرطور پر قتل ہو جائے کا انگاری سال سال

# ارواح سقلی کے کرتوت

way to proceed the first and t

و المساول المراقب عن المدينة عن المراقب الدول على المساول المساول المساول المراقب عن المساول المراقب المراقب المساول المراقب المدينة المراقب المدينة المراقب المراقب

### تحقيقات روحاني

پر دیشر بخون کو کیونود یک نامیخود را برا بیشتر ( بیانیم بولی) می دادی می کرایی سے اول اوب سے بڑے داد وقد میں موالیات سے بخول کو دیک میں کا خوار دائیں وہدی میں اور اور اور اور میں اور اور اور اور اور ا ایک رواز ملف بیار ہے کہ کیمن دا وہ ہے ہے کہ کی میں موالی کی سے بھا نے دور میں کے موالیات کے اور اس کا میں اور ا را من بالمراقعة المن المناقعة المناقعة

A by Sept of S

مندرول كربائ اور 4 بال ي ول كواف ك ك استعال ك يرب كواب ال

شیں میں تیں میں ماتا۔ کیون کدس شاؤہ نادر موقعوں پر جب کہ بیان کردہ پروں مان مرکی فتل

( وكعالى ديد والي هل ) شي ويرة ر إدور وشي بالديد وداس كاسو يحد كم الورث بيم وي

السال كدير قدرة كرورول كوكر بيد كيفوال كركم عرائي المالة و يحت إلى على يرقى و يواجل عدة بم كنة بن كدن آلات كو يحت إلى حكاد ويدوي اناكام كرتى ين مثاً والى تاد دريكر آلت واصرات الديد سركل عي مرف الريك ي - - こうかいこんとのからのとしかといってしから

( فا تعافظ فين أنا عرفام على إب محود الرم وقدر عدور موادكا يدفيك ) ووانية ( بلا ي روع كالتيروي) كوفى الدين الكراس برجدي ميت بعد المات رييس ركاتى بل آئی ہاور اس مدیک کرزندوں اور فرووں یس سرم بیام کا مکان محی تنہم کیا کی ہے۔ آگ العيال ويديد يوكه مى مور عرب ايك تاريل حقيقت كرجد جاليت ين اس يقيل كا عرك" المطالب" الدارى والت سك جال ورفير متدن اوك جديد مرد كالمواب على و يحية عدا وال Sicolove Con-41875 - Da Dax/Sez 2 d. 2008 more all its and the state of the Central de Con Till Con Till Contral المعالمات تتى كالكاكام المانيسيدوكى كدورور كالك الأن كالمحتاك كالرش عائد کے درد یکنے کل دیکے صورین کا تفاقت ش آگا۔ موٹی ترک سائش ش بھراک رے ک يعدر دحانيت كا قائل جونا يدا كيونك اسكوروه في مشابدات اور الهامات كاذا في تحريب و فراك قا وروه حاليد جذب ووجدال شي يؤسه ست بزيه اوليه وظفره مماظين اور وتمايان وي مثقا كالان والتقر مرود موي وريوحاوير وكوركي باكرنا الدين يرم يلي مي واحل كرما كرنا قا اس وقت تك لكن قت الشور بالشور كل Subliminal Sell - كاوك داقف ند يجه كرا ي

آج كل يورب و مريك ين بإضابه الجنين قائم ين جوارمد الا دومانيت كمعلق المنظات كررى إلى ران المحسور على مرد يكافر وسيكرة مرا أرقر كان واكر ادرمر التدرياج اللي كرال يا المخصيش شال جن راك أوك سفة نا قائل ترويد مشابدات كي بناوير بركلية قاتم كيا ب كرمرال ك بعدائ ورح نصرف زنده دائل بيد بكداعي يدى فرديت ( مخصيت ) وق راتی بداور عالم بررخ کی زندگی اس زمرگ سے بہت صد تک التی علی سے برے کے بعد ادارا كي حال موكا؟ يرموون عيال يركه واراس وي عن كيد حال دباعيد الكريزى اويات كا مظالد كرتے واسے آسكر دواملذ كے عام ي فرب آشادوں كے . ووشاع الماشيل الاوالها الاد الله الح ولي الله عد الحريدي لهان شي الراجعة وي كيزي كر بجزي الوغ إلى الكي والى زندگ مرامر ودوان ( گرائی دسیده کادی) حق دونرایت کشف تریت کا قلام تحا ایک تمام امرے اللیوں میں اس مولی، حال عل على ایک مورت سنة " ا سرووايد کے روحال مراس ے" کافوال سالک کابٹ کی ک کون علا معدم اورا علا عام يدزخ يش بحى اى طرح سكور والميزال يستعوم سيديس طرح اس وياش اللي الله واى دواس سيسورت بولى بيد كراكرات الدي شرع الوده ريخ الرك يعدي الرات والم ریے۔ شرک کاب (دومال مواسلات) کا یمی نے محالہ و ہے۔ اس کے ایک ایک ایک ایک ایک ا كصفروال كي صدق وغواص كي يوآتي بيد وركوني احداث كريم ي عيمونا بمحيس- تحصلاه والخذ كريضة مراسلات ال يمل ورج ين - اوس والمثرك حاص الداري بن - صر تكرراتم في س سے چید اسکرووا کار کا تھی ہوئی ایک سطر بھی قیس پڑھی تھی ۔ دوع اور دھا ایت کے عداب ایک مجروس مدیش کی جاتی ہے کرروح بم کونظرة آتی فیمی ۔ بم ذعوں سے ساتھ مح تعلقات كى طرح تشايم كرايس - إلى ور ي على مجمع موال الكاجمادية ال كرآب مناه في كالك جزوں کے دجوداور سے کیا او سے کہا تے اس جو فیرم کی اس ۔ (ایک کی کار ایش ) روس کا

111 (4

#### آسيي واقعات

آثرش الوت بي عداد الدين ك منظ ك الى روحانيت إلى كالك منظر كالما الدون ک وجہدو و ایت علی المل اللوات سے اول ہے۔ جن سے دومانیت کے مسائل الل او تے الى .. يك الى حكمة فواد دوراز كا تاويل ب كام لينا تكل دويات شكار ب يحت يك كيل كم موت يه عند كالمرافق كياي الإران بن كالمناقر آن يركيا الميوم ركما عدان النالا ك توادو و معنی ہوں۔ جو جوام نے کھر کے جن یا مکھادر لیکن اس سے اٹار قبی ہوسکا کرا کہ و تا الكي شرور ب شي بم است أله برى حراس من في محد المسيد كينا ب كرال تعى اورد عالى مناع كالرفيد واللي على بيديال على النظريت من يجث كم الحري وبنار جوم Se the sand the Be to the in Store I will with the موجوده سائس اور عمليات كى مناه يران موحث كرسليك شركيا كها جاسك برآن كاد نيات نفیات کی مسلم حقیت ہے کہانسان کاللس دوصوں پیشتل ہے۔ آیک اوشوری ہے دومرافیر شعوري فحت الشعوري اليم كوالي شعوري كيليات كالعمق وبتا يريش ال كيليات كااحساس تك الله عدد معدد عامور كالك يعد لي ال المراحقة عديد كدور كالمورى وعرف كا وارويدارا في كفيت فيرشاع و (ووكفيتين جوشورشين آغي كيرب يفس (انهالي) ويك مو کی دانشد ہے۔ اور کیفیات شامرہ (شعوری کیفیتیں جن ہے ہم دافشہ ہیں) مشاہرہ ہیں۔ تخلف يرود عدام ال يزيول كمرف ال حسول الحمول كي ير بوتك أوي ال الحل

سافران الدار الاسدار) مجلة الله كدر اللهري براي داست المراسة في الله الله يتراسال الأول ك الادارد الله الميال و دواليد كار رسية بي المراكز كالأنجرات كل الأكرار سيافي الكري كالتقايدة المجاهدات الأول و اللهر الأكداب و الشروع منا دواليد و الانتقال المراكز و الشروع المواقع الكري شاكر الأمروسة

ردمال كالتش ك في الك و قاعده الجن عام ك \_ال الجن كاعام \_"ردماني محقيقات ك ، يُجِن "(S.P.A) ركفا كي - اور نُحل يُحِينَى بِالْقِلِ الكَار (قَاشَ رِيْدَنَكَ) تَوْجُهُ وَقُودَ تُكُارِقُ وَق مقد ل (خود کاری) خیب دانی اوراس متم کے در ایک سینکودن مظاہر روحانی کی قلمدی ترافیق کا این الهايدال كمدر كي بعدد مكر براكسال وليم بيموس آكورل الأوفيره وي يوب يز الطفى ره يك يور اوراس. مجن كى كارووا كيال ٢٥ جدول شر (ضع صدى لل ) شاقع يوم يكى يور ب مجمن سائس كرجديد اصواول كرسطايق كام كرتى بجاور تفضات وأوحات كوسطاق وأتحكراوتي - ガニガールーンシングラー(たっしんののかのかり、ひいとうえびんしい من ما توريك حامد المؤدك خارى يوجال بيداوراس حالت يس دوخود يخو دالموراك الروخ 4 كردى بدوريد كي كرك اسكوا كروائك والأسكام بدواتا ب حر كافراسك كور عاد والك على .. و العابرة ع كركوني و كول فق الدوس العراق عرورات ابنا معول والتي ب في الحال التا and how the is when you do not a se we The Willer in carry Elit of It of Jun 2 mily 2 En Hy pole be ع نے سی شعبہ و در براور فریب کاریاں محی کام کرتی ایس سیکن تحض اس ما و بر حاکث سے الکار Court

#### 15-300

7 ن کل جم مستقع جرسید سے دیا دہ کچل کی امواز شدہ وہ فرواد مکن وہ فوادگا کی 4 سکند ہے۔ فرواد کی کی معودت سے سے کد معمول پر کیاں کیاست شادی ہوتی سیے۔ اوروہ فوو بخو را کچھ نگھنے یا پر لے نگل جاتا ہے مجمولی کی حسر نے والے کے مکافوظات ہوتے تاہاں۔ تیاس سے تناویا میں اور انداز 113 (Luxurah)

بر - ) بر کا کول ما فیر کسول مید بونا ب - ترورون فر سے کا ذر کر مو طاعے ال لتے برقص بکیا موروں کی جوتا۔ بالضومی جن وکوں عمل حقل واستدول کا مادو ضرورت سے زيده برتاب ١٥٥ ن مثابدت ب ميره درتين بوت عوانيد كما كما ب كرضيف الاحساب لوكل خاص كراهد في من مقاير والاد شاكور كرن كرمد ويد الدوال يساعة یا فیک کد سے واد کی علی ایمان الا نے کی قابیت زیادہ جوتی ہے جک ورحقیت ال کا لفس رشام (الشور) عن شام (شور) كمت عديد شارد وقرى وواع وريادك وق واقلت كا تجربة من عراق كركة إلى - الى كافروت في كر" رومايت" ماخرات روائ ) الله من مثلوات وقم وت الاستك إلى ال الله ي المن كومثان ولل كروي . كومك عريب الكاريخ ال بالم يحرك أوي أوي كورك والتي مو إلى التي على بالمرادي عيد المعالي المركة والمراعة والمراسية الله عندور والمحالية والمراء كالمراء كالمراء كالمراء كالمراء كالمراء كردركرت يطيها كرك في تسيم بيه كاح كل دومانيات عن الرحم كافريس كاديال あったしからららしよりにないなりないしんしんとうしているいにころ كيول في والدون ال عديد المرافاتان ويكاب كن الواف ك ها أن اليديل ج وفي المحاف سيك المراك الماك بهووي التي - اور جن كو كو محدور كياجا الكيلوي أو مرات في المراسدي では、は、はいことからことがですというのでいるがら زور يا تا جدا با بسيرت ال تيدي الله يحاد الله رب إلى كدار الدر ووائي عوال جن كالدوع جم ويكين من من ويكن وموسي في الأفي إلى اور بن ساكان القيار على الى رجان الكافران كالم الماديدي الله الماديدي الما الكافران الكافر الله عدد من المراود من الموست الاستوالات ( من يو يك المعمول كرست إلى - وو

عرك كالع ين ماكول هيت محل دكت ين الركول مقلك (شك يند) ان كواس الله ب

فاسد كتي بن كرهيفت ولي نين حاكمتي مرف محسوري حاكل ميد وران الحموري كرف

المستان المست

لق**س غیرشاع** نئس غیرش ویشس سکاس <u>ه</u>ے کو کہتے ہیں جگا جس شعر مام کوئیں۔ یا بھر ویر پر شعور پر 🖾 ہ

ر المداور و برسول که بود ک بود که ب

ميرواليس عدرايين برواقدة ائين فطرت كاتحت تعبورش تاب ويسل الاية المن كالمر

ے الک دفیاس نے ہوتی بڑی آ ہے کے بعد کیا کہ کھے تم لوگوں کی خرورت ٹین ۔ تھے وی دیو زياده مرفوب بي تهارى مورت وكيركر يصافى آئى ب مخترب كرتم وك محد سادر برقواره مو يم يحى كواروكان كرك كدير وصورت الحراج اللي وركياتم الوك والتي زهد اوج الرؤيا (عالم رر فی ایر ایران میں روٹرے کارز دور عرفائر آئے ہیں۔ سز بائیران سان می ہے کہ جب بھی اس دن کے تعلق کرے (بھالت استقراق دومر کی دن بھی تائیق ہوں تو وہاں کے لوك يجد ير يحمل م دوت ك لي وقاب معلوم دوت ين ادر جب كي موقع وت ين - يحم کوئی بنام ضرور وے دیے ہیں۔ ڈاکٹر یا جسن (Dr Hadgson) نے جسستر یا تیرکا التحان لها اوراكح تحرمور (مراسلات) كالتين كياد وه مدرود مقلك (اللي ) ادرمكر تفيكن ک ساں کی مقبل اور تقید کے بعدوہ اس تجدید کے ایک تھیا تیروه ال مراسع سے فی دو کوں نے الكسوائ بي روروالوسير ير كر بعدر تدوول واكثر بالس كوكي عام آوى مد تعيد جوقوش احقادی این اتا او کر برامولی ایز کوا مول " محدایات و دیاند با استار عاد کا رانق اور طرووست يروك على يرويش بالزك في سن يا يُتركم است كوب بالدود الحي الريق ي مايكا كدود كى طرح الى يرفريب اورمعنوى لي موسكة كونك يدفودي يكون م يسمريا ير الديك الل ب العقرون بالل يم آيد إلى بعد س كومطلقاس كالعرائيل ايوتا ميزيد كوك باديس بيدا ع صرف (اکر پائل اور بروفر ، ارس ال کی ایس ب - بن الد ياف في اسكا معا كداور ا مع مراسات كامطاندكر ب ووسيداكر يتي يركي الله التي مرك والول مك يطامك ير جوانبول في سرع يُركهم على عدد عدر يركدك ايك لمايل صوصيت و بكدده رورے معولاں کا طرع کو تو اور ہے اور اور اور اور کی کی وال مر اور کی اور صدى و باقى عدد الحكى كولى على ترفيب كالركوس مول درادد عدد يادد عن يك على الله سرّع ترش الريدي كي صارحيت موجود ب راكثر ابدا مونات كرقعداد را د كاليراك رے خودی کی حالت عاری ہوجاتی ہے۔ بروفیس مائزاں لکھنے ہیں کدانیک مرحبہ سنریا ترب بر بنی کی فر بائش کی گئے۔ متعد سات کدائ طرح سنز ، نیرے إدام ے وجود كم متحلق كرمعوم

المعلق المساحد المساح

ريخ الهدار المستقدات المستوار المستور ا

را الرائد المداول كالمنظمة المهم المهم المواجع التي يجدي في تمان (الركبة) كارسية والأكارة المداول المنظمة المنظمة المستوانية المنظمة المستوانية المنظمة المستوانية المنظمة المستوانية المنظمة المستوانية المنظمة المن حاضرات ارداره (صدار)

R.L. /2 The Society for Psychical Research (London) والمركة تعيدات كرم والكير شوت ركتى ب- امريك كرما الانسات يل عالى

، تُدُور ن ع في رأى مرت يروفيري ل المهام على من المركة مطالع شروع كيا- جدى الشيقول على موضر يمس كم شكوك وشرب والع موسك فود يروفيم يحس كاوان عك ひんびと がらかかいけんしん 110000の はらりたとがら (Mrs Gibbens) نے لائے (ماضرات ادواج) کے استیاق ٹی سزیا تکر سے ال الم التي سريا تير نے ميري نسبر ال كي بين متوفى افراد كها مهده مات يتا التي تين كاكسى فير كالم بوي ورسكا ف كالقال عرى سال ( M ss G ) كوش الإ عيرى سال الية سالك يك قد ك كل حى .. بواطالوى ديان عي ها صريا تكرك عد كوايل بيشاني سيدنا كر تعد قلعة والے کے بہت سے فی حدث بال كرد بيد برائل جو الرباعات فى سوكروں بحد ش خودا فى ودی کے ساتھ مسریا ٹیر سے بیٹے کی اور ای فیض کا دور سرا کھا گیا گی . مسزیا ٹیر نے اس کا عید دو مح مالات اتى وف حت ب تاسع كريس شليم كرت كيدسب بالدويم بي ووي كي مات على كرا تحري يونيس في المان إلى المان المري المر ورد مثلا يرع الجل في دوالل عن دورى ودين كالفيل كي الكفيلى ( تحقیق عال کی ) دل میں ہاتی ری ۔ چتا نے گھر پکھ دن بعد پر دینے سرمیس گھرسنو یا گھر کے پاس معے تا کہ ایک مرت چرف نی تعلی او تحقیق کرئیں۔ ن کی زوی کے عاد وہ اور کوئی ال کے عرادت الحاسامور لے منز و المركو فيل بقاء كرائ سے في ان كر يكورشد و ران كر يائ آ بيك يور اور در بدیار کرمر ایس کون ایس - اسون ایر نے روس کے ام اللہ ایک بر عاصور کی ا مجی بروجیسر کے رشتہ وارو ب کو بتا بھی تھیں ۔ رُوحانی معمور نے مسر عمل کے باب میتی بروفیسر ایس کے ضرکا نام کیے اللہ Neblin اد مجر til blin اور کا مالا کے اصل نام Glibbens قد ويصرب ووريس كالكراك و Hermanyt القارف الأكاري

واخرارته اردار كالصدال

کیا ہائے جس کے ذریعہ وہ مرنے و بوں ہے ہم کارم ہوتی ہے۔ سنزیا پُرُور کُلی بُور بنی کا الماق د او الد - بهروان ال ف بلو بنى يراظرين جادي كرا ب بكه نظرت إله ايت دوم ب دول كا ما کے کے بعد سر یا ٹیرکو تخت ور حالی شکان اور جس کی تعکن کا احداس ہوا۔ اسکوالیا محسوس ہور یا القاكيم كى بررت عن الع كان أروا الدرس يكري بعب بالودى هارى بولى بيات روائے کون "Phinuit" کی ہے ہار کے مؤکل (کارول ) کا ام بے جو عمالت استعراق ال يرصد موجاتاب جب دومرى؛ رسزيا تيماس كيليت عدوي رموني توالف الخوت! ث كها كدوه يكبار يبلي كي " والله محركوني الحي طرف عويد ندجوا سيدور في ك والقي كي طرف اشرواتها بور ای معاول در کے اعمر یا ترک دوسری مخصیت کوابور دو تفاسر یا تاری アントルーションは、ノリリランションションションシーノンシーンシーン اليا اوا كيتو كي كيفيت بعشكل ايك مت قائم وي اوا الموت اس سدة باده شاكر ما كديس تفير اليس مكن فوت كرار يري اتاها بالينا شروري بركدوا يناكوا كيدوح تا تاب جوسز まえているかんのころにかいからしらいないからしないところからから سر یا بڑری موں کرنے کے بدمت بعد تک تو روال کے بیان سے کو بور کا سکتا ہے ۔ الم جوں المعالم و والمراج و المراج و ا معددات عاصل کر کے فیم الاوی میں سنرو گرک من فساکونی شہود الثیم فی مسروا گرے بھی ان لوگول کے ڈ تی ہ ، ت جائے کی ہی جملی کوشش ٹیٹل کی جن ہے ووہ می وانف تھی۔ اور يون شرات كى مجاس عن شريك ورت قصة اكثر بالسن اكثر باد اهار با التلح و كم الوكول كول

آ ] ( على عدد قلفاداتف شر في )ان الألوب غسر با يُمرك رون عدا يصدون في بيام ے ہی جن کے متعلق اُٹیل یقیل ہے کہ یہ بیام مرف مرحوم رشد و ریاد است على وے سكت ہیں ، مخترب کر سریا پُرکی دیا ت شک دشیرے بالاتر ہے اس مشہور دومانی معمول کا الکمٹان سے S.P.A.JU

ماطرات اودال (عدال) Bos work Lotton we statemnog アイはとかいと オシア معور نے مرف والوں کی ذعر کی جو تصیادات بیال کیل۔ ووسو فیصد مح تھیں۔ (برو يسر تيس لكيمة بين كر) استك بعد تص يقيل بوكي كريا توسز با يُرفير معولي قوتون كي، لك بين ياده ميري يوكى كرشيد رول كرورات كى شركى ذريور عائل إلى بدر أوكى اورا حوال في محاور اب مصينين اوكي كريد ماتول فيرمعول أوتورك مال ب- يروفيريس في كى مرتبركوش ك كدودسور ير ير ير يون فيندال رى كرد ســ آخران كوششول بل فيرسعو في كاميا في الميب ہوگے۔ ورسزیا اُم بِرتو کی اینده ری ہوگئے۔اس سے علی بروفیسرصاحب کابيال سے کماشتوات とうしゅとははをしたるといるとというとアカレアラスというといるいろ كينيت بيدتدرنى سيدخودى طارى موسف يرده جمع حركت واصطراب بن جالى بي محراتوكى فيذ ين معول يكل مكون عالب تا تاي-

ایک روح سے مراسلت

يرد يسر جس في سرن يُرك مكراس سه يحلي كن يك يد ان شرب عدر ودوي وويل جود اكر باحرال كرون مع المنظم و المنظم و مشور كا جائ يرروا Lacker to the training Sandy of the growth reduction こんとうなっていりののないことからがっているいとしいりんしと وْاكْمْرْبِائِسْ كَالْكِ يَظَامُ وَصُولَ كِيدِ إِسْ كَ إِنْ جَبِ مِنْ وَانْ فَاصْرات اروارْ" كَالْحَلْ شِي میلی میصور کرتی کدوا کشر باهس کی روح استظاره مندن رای ب رازل اور جوموکل و کو پائس كا بينام مزية تُوك مه كيكر تا رووان ام (Hector) و تزية الم كان مكدي دان بعد

ا اکر باعس کی روح براو راست با تی کرنے گی۔ اب ورا خوافور ک ( آراو الاری با فری

رائنگ ) کے دربیر مکافر اروائ مواسولا می کاهر یقد دیکھنے۔ اس مجس شن تھیوڈیٹ ہی۔ کی

عا مترجيس - دكوف مروه يُرك يفا مِلْعودًا شروع كري حيلن وهنا مسرّ يُرك بالحد عي لري

ركنل يتم اس كاسطلب جحتى بوع

يس يوسيد شي الناب أقي دول كذات ك يدى يك فواصورت الموشى تلى. 140 Tay 5.

عاهر متيادوان احداثه

لكها\_" ياحسن"

2000 12 U2/

ادرگی منت تک ان پرکیک طاری دی.

10000 C-2201

1年かっかはりゃ~~そか

يس توديد إي الماء

مس بوب كياندام يا في دهت نازل كرك

مى يى بىداكيايدە كىرىدىن يىل (ۋاكىز باشىن كىالرف اللارد)

اله ترال تصدل يجاع إلى مرتبكا فرك كالمالك الريان والمعواياك

("سب ك بعد حف" ب(B) كل كي الدجب كري ب في كديدكا ب و كوك

جواب شد- يكر B - A وريل \_ كي بعدو يكر ي قطف كاندان كوف ويد إوركو بول يدا ينام اي قدران . مُوفى كاواقى كي قد قد ي SPA و الجلس تحقيقات دوسانى كى

روداد کی ایم و ی جدید ان درج میس برا بر کا تعدد در کاف سد ۱۹۰۸ دی (درواه) کا

(سزیا نیرے ہاتھ نے بھیل) H تھا۔ اور پٹس کوا تناد بایا کرائل ٹوک ٹوٹ گی۔ اسکے بعد

وْرامبر كرو-وقل ب- بارا وي الله ال كادم مك لك الله الله وديمان والليم سكاور التكام

وكوريروت بالرى يول ب ويكودوات الحديث يك المولى ك يوسة ب- كرح

المستخدمة المستخ

تمہر ری میز پر رکھا کرتی تھی۔ چھے وہ ایکی طرح یہ دہیں کتنے بھے لگتے تھے وہ؟ ثیر مان کو ب تک و کھے دیا ہوں۔ ڈار لکھتے ہیں کہ جب شی ہوکوں کی دالات کرتی تو ان چوہوں کو کڑے سے ميز م بھیرویا کرآ۔ جو برے مکان کے قریب کھنا کرتے تھے۔ اس کا سکان بہت کم ہے۔ کہ بالسن في الى ديدك عيدار كلف في كالأرسو بالكريس كيدوور جونك يوكي عام دعم ديكي ساس لتے یہ بھی قبیل کیا ہو سکتا کر مسزیا ٹیرنے ،جن کی آواز دا اکثر پایشس استعال کررے تھے قاساً، بیا کہاں گئے تھے۔ توش نے کھو لے ہے اس کا نام بنادیالہائش ۔ جان رچ ؟ ہار اس کا نام جان رى بيكر الموري من في اسكانام تاويد كول تاويد في فود يادة جانا بم الكركشي على مور موكراك جزير على ك تق والهى ك وقت أسل افي مجيليان كيدي جودت والل آئي تقى روواميريا ب تك يور ب- إلى اب تك ياد ب- يوشى كيديال مشكل على تعي راور الروو م كاس منائع يوكس ال ع يوجو واليل وريدة دكامان ع كرايس في كما میں جوا تھا۔ وہ جان ربی کے عفاوہ کی کے ساتھ جائے کو تیار تہ تھی۔ یاسی وہ تد ہے کہ وہ وگ۔ ایک SAZ JAMEZ SEISPINGEZ TRUZZ ي وروكا كوي مرت كري ك دول شرائيار عدكان يرافي الله الله الحك إلى الك المارة الله الله المارة ولي الماري الماري المراس الله المراسة المراسة المراسة وی افدہان اوہ تھے جولی یاد ہے ، صورت ہے کدونیاوی زعری کے بارستان میری یادیں اب قيرسسس اور برود ووكى يى -كيل عديد و يهكيل ب وكالرات والكور الله اول. روماليت اور متدر كم محاق اس عد كيس واليب الفكر مول على؟ يك رأس (Rayce) على الكر فض محى والرباب - جوتم الصلطة آيا تعار ( إورف الرك تعديق سز یا تیر کے زوجانی مواسلات کے نے مزھے۔ اس ملنے تک دو کت بالے قلر جی ۔ ایک کا

میں سے سے کہ اُن اور کاری کے ذرجہ یاسمول کی زبان سے دوموں کے جریفالے منے اور ۔وو

حاصرات اردرج (صدار) مولى - داكر السن كى رورة آلى او كلموا ي كى - عى مائس مور ، (ماك و كومائس) على ي تمباری او راشی رقم اس بوب اور منز با تر (معول ) اے اس جمیس با ما اللہ بور رایل فوٹ الال سال المايت وشوار ب- ب مي معنوم اودا كد ( مجلس حاضرات روارح شي ) ما تراستدر -032TUSE على المركب كما ين الما يم المركب المركباء ٣٣ رجوري (الرواع) كوسرتيس وريروليسرتيس حاضرات ش اليضيرال مرتبه بالنسن كي روع ے " زاد تكارى كى عند ك معول (سريا تير) كى آو الديكام ليد ادراس وجود كا يرا کول کیا ہے بیلی ( قیمس ) ہیں ۔ کیا سمز قیمس اور بلی ہیں طدائم پراینا فینس نازل کر ہے۔ بیاز ين اللي عدد قبتر والمتر والمرائل الله أو المامول كالبرب شر كالموال - ( قبتر ) على راستيل كم ورش بيريات كر وروالليمود بال ش فيريت سيدول ما يك يمون تشارويم كمار あんか とっちゃらしいた- 419 pho かられんしい かんり かんしい かんしい وقِيد فروكذ شائيل كرول كا سفة مواجه عرياب رياده نام فيل سايكن ورجير عام ال Day not poly antique - It to the the the said of the s Land of the state of the state of the state of the ( مرافور ی ویر کے بعدرو س آنی بر رور کتی و کبواتی برکد الی؟ ی کبال ب؟ تم کو کل رے ہوں۔ " ج کل تم کے بیروف کار کرتے ہو پاقیس اے آؤ تیر جائے (ؤ کو پاقیس اکثری والیس VILLENST FULL ZITE IN JES Chocorway Serve JE كرور كركوت كما توفيل وثايدين كوت كما توجرا كرتا تها ميدا قدها ... الح بعدى في داركاس ماضرات يش سزيا يُرك ساته مينيس إحس كي دوح في ري ئد نے تھے بیان کے . جن سے اُن داول کی بادنار و مولی تھی ۔ جب باحس اور کی لی ساتھ ارتد کی مرك كرت عيدا اكرياض (كروح) في كريك الصورة الدوان على تمارك ال

ضرود پیدا کردیار جر مذعاب بے کہ کوئی صاحب تلوائی عمل جا تدون \_ ندیکھے پہلے اس کا ا مقادتها زاب ب عجم جوتم وت حاصل موت محل إن كا بيان متصود ب كريم حال مويض ك التوكافي مودول مكل ب مكن تف يك فوروقوس ك بعد بالمجدد كا دار بحد شرية جاتا - يمال محصر الله على قادينا والمناف كريا في عدر الع في مداول عدائد يدا اول عدا والم نےدوقائر کو کے سام ایل لیسٹر دور برے کم"مظنے کی بات"ان سے مامل ہوگل ہے۔ یہ خرور ب كريفش اوقات الي جرت الكيز اور فيرمتو تع جوابات موسول بوت جي كرخواو كلواه ا يك فقش يدا يوجاتى ب-كديدون كا يفام ني باقداد كي با الدي با الدي الديب يمل مكل ع الدوم والدائر والي الدوم في المرود والدور كالميال الماليال الداهميان الل كامياني العيب تيس بوئي مواع اس ككروح اينانام تكموادي وراكية وصوال كا الانب يرقت ويدي في - كانقدير وحرب أوحرود ثرقي بكرتي جيمبادي ، يحول بداتي مشوش الفاظ محق اور بار بار وضت كرديد كا فاضركرتي، شلا" مان دد" موات أيل ، بار مد يا محد كا ب وقيره وغيره ما من الرجدوا في جواب الدوق عدا في الروائد الى كدكونى سعيده يك بنت دوح آيات ملتى ك يصر يرج جما كي البرة بدكون بير؟ جما بالكها & surger to the fire of the free the ハースタインロッチアンハスニュール、からないちいろとしたーラング ان كروح كورشت كرف واست شيرة ويكونك بالتيد خود الرويط كي رويكما توكل قاكد ب مرى الى الك مات شخ كو كو أرد ع - كو وت عال اللها سلى ( وراسك مادر ال がらりょうとうぎずしとしたしかといきのかんりをとったりだ كيا - ايم عنام ير كاه ويك را والب مولا - كما كي ديت ومتر رجواب لك كياش "ب كاشر كر ريون - سك يعد و جهاكي كركياآب جاناني تي يوب عواب عاديرة به بوكل سهداب 「こいんらいのろいんこうこめがかっているがはない

ت كارحت دى كى الى المدهبة الدارى روح آكى د كلدمت زكل اور مارى روح . كى ورادى

ماشرا بداروارع (صدار) ورحققت مرے والوں کی کی طرف ہے ہوتے ہیں۔ کی علوے تقیات کے دوم سے ملکتے کا نيال عدريد سا تكب فوافى" يا قاص رؤك (دور ع كول فيدت ياه يدا) كانتجد ے اجن معور الله في اس كرور يك أوكول كر قلب كى كفيت ور ان كون فيالات يا عالي عادراتی مردول کے والت کے ام عاصر ین کوئنا دیا ہے۔ ان افر سے کو الل بنياولين كر جه مكل مكن ب كرمودول كرف كرده بيانات دور يطاعت كا سائد فيعمد حد" لكب غراني" (دل كاهال ياء ليما) كانتجد موسالية العلى يرفام الصيد ير يس حرك أوعيت الل مخلف بولى ب- اور العمل معلومات اسكر بولى إلى - وعرف واس كما تقد ولى بوجالى میں - ان مصورت کے ورب على يو بيدم بوكا - ( برطيك اس كا تعد الى بوجائے ـ ) اے ين شرعوفي على كالمرف ع العبر كما ب ع مثلا أك وقات و في الله في معول كالوسط ا 8 Port - Bus & Se Ja Jak & will all good of 19 1 3 20 3 ے۔ کوک بعالقد کی کشوری قاند الموری اس مادوں سے اور اس اللہ کا کا اللہ الريد يا يول لوج و يتليك المراك المراك والمراك والمرك والمرك والمرك والمرك والمراك والمرك والمرك والمراك والمراك والمر

يلانجيك كمتعلق تجربه

تی اس کے آگئے۔ إن كے علوہ وربهت كى روحول كوظف كى كر \_ مثان شيستان اكم كى والدوا جمد ل نے مصلے بنانام ی فیل بنایا وراکھا کرتم فیر مور لیکن عاضر ہوگی ہو۔ جیب بات کا الا خرا كالنف بدوي للحق إلى - ياد في تين الكنتا كرا كل يا " مي دوس فير وس بهت كها كم والله كرود شور على بعض بالم ين وركن المرائل المرائل من كريد حمل الصف وريا المحت كالرياس عدد ما م كن ك بعد كر يحيم كا كول تقد ير حاص كا \_ يا تلديد حاكي \_ أو يا يحيد وور كروبال حا تااور ال فقة كون كرصاف لقة لكيف في كوشش كرية في محر يس وي تا قوا سكا يم يسى كو في اور القالليديا جانا بكر يعض اوقات مغيوم كاوضاحت كروى بال- بال يالكنا جول كيا كدال دوول على الموا عام يعام الواياعي - صرف فواد حن الله ك \_ يحتر جناب صادل مرح م ك روح المك الله و جريمت جداً في بن كال و كول كما تع يرمون كابرب وإ- أبيح عموال مد كي جوابات كله ريال تك كرالك مود ي في كي كري آب جانا واحدي بر . توجواب ويا كريس الرآب パーングンリントング シックルナーデーシャンニーラックリング

مجھے پرایک ماس کینیت احرّ امہوری اوگر تھی۔ال سکت نے برعب ان کانام پر جھا کی۔ اِوکی تدري تيرت يدفر وسيد فوول موايد من سنول " تكف الوات يدد المن يل يكن إلى كدان كا . J. J. -- 31 E E = 1948 = J- -- Logo とりとかしずしんり 43-48 - WIE S- TUIS - 25 in ligarite وال الإلاية يقال الإلاية والمال المال الما 

مع جاند عالم الحرفيل كيد مكاكريد وابدر كاحل في على و كما تقى الحرام والقديد ي كداس وقت

موال كما أب كوجو الي طور برا شارا الآل كما ميا ؟

اسک رومی تھیں۔ جون نے سب سے پہلے اسفد تبذیب و شائل سے تعکو کے۔ جب مافرات ادوع الكرادون عداية واعدة فرقى عدل عدايد وعام كالر جواب الدارات ورب ، برجماع آب ، بك يوجها على المراد والماد . في ارتباد وشي والول الل سے کی فرس لیا کی آپ تو بادشو ہیں۔ اس قدرا تھاری سے کو س تعکور ب اور ا جواب ال- وبارتهم فد كي نظر ش سب يكسال جير . يو تيمارة مناسطة كسائل بالجنف يرويش مر المرادر كيول آفي يور ؟ جواب المدار يع المراد وي عيد مع يور ي قال كالمراد وي المراد المارت كل - جاب دين عدة مريس مراك روح الأسال على على فالور

ف ، موال كو كدا ب كون؟ جواب طالة و آخراكي وخصت كرديا بيم اليك الورت كامدور

ما شراعه المراجع والمراجع

آئی جس کے عام کا کے جرد جہد اتھا ال کے جوابات تھے۔ على فور خال كى بنى موسادى فور 1216-色之了二時之一大山上上一多多でしょしまりたい ا من باند بالقاراب اوروموجود بي كرمالت روال على عدوالد ك القال كو تفرسال ور アクションをかけれることがあるいといいといいいといいと 13 to Constitutes of 1925 End of produce I de City -220 22 2 12 mit 11-4 16 6, 24 1 48 21198 م الي كرات والمروق إلى والت إلى معالم على المراكب المر safen Sat Ser Set wine price of the Cincin 5 Late July 112 2015

مرسام کناواللہ تنالی نے معال کرا ہے ( سوقت ایکی طرح ورس کرموف کردیے كما تنا، بنش وع كاور فردول على جائع كالمح داب السين ع يحل معالى كا فوستار وول- مجرة قب كم مر فالكما كما في والدو ع ملى يكي أباء استق بعد يك اورو ي كو يديد كي-جس كية في والحق وه أوهر وول في في أولة توشى ال ك والدكانام لك تركيد كمال كالووند

اردائ ے بینانات اور مراسمات کا جادل کرسکتے ہیں۔ اور یہ کدو می مرف کے اور ند صرف وَمُدُورِ أَنِي عِيلَ مِلْدَا فِي الْوَادِينَ عِيلِي قَالَمَ مِكَنَّى عِيلِ الإسكروالياز كروايداز كروايد لگارىكدورىيدوسول موت يى ياددمال تخت Ouja Bord كذريد دمايرا بى كانيى ک طرح عمل کرتا ہے۔ )اوجا بورد تکوی کا ایک بورڈ ہوتا ہے۔ جسکی اسائی ڈ صائی فٹ ہوتی ہے۔ ایر تردف تی تھے ورتے ہیں۔اس تحق براید ور مجمعات سنا ہے۔ حس کی شکل ول کے المارية وقد إلى المراعم وأقين الكيل إدام أو الكي عوق مي يحكى درمياني الكر الدراشرة كتده كام كرتى بيد جموقت مطويها فقاص اس قلب جويس (كورى كري ع موية ول) آبت ے القور كے إلى \_ قائل وكر ف وال أوكوكال كاركات كر عالم و كارتى بيارو بر بر مطاور حق بالبركر يحكل جاتى ب- تاكدودرا آدى اے وكيدكر الله الد عانا اور ورع كرتا رے۔ جو مراملات فود لگاری اور روسانی تحت کے لؤسلا ہے وصور ہوئے وہ کی کی صورت شی منودی اور سرزاسمے معول نے مرتب کرے شائع کردیے ہیں۔ اور مکرومین کے دوحال احراسلات کے نام سے قروشت مورے ایل ول کا ذکر ہے کرمٹر ڈی اورسو اسمقد (روعانی عمور) ایک ماشرات ارواح کی ایک نشست کریے تھے۔ اوران سکا یک مرده دوست کا بینام وسیل مور واقع الله با یک موشوع بدر کما یک الله الک دوموی ما تت ف الميت ل- الروال الديمولات يرسز المحقد في سوال أيا كرم كول موال الم المام و الى كان المام وصول موارد تا على بيدمناوى كرسد كرسة الركاد والميد مرد وليك در عروب - والى كاينة م بغرض الله عند يجيما مول الوك حن كاه يوى كي أوادش كية إلى جريها، يركزي بورك آوادد سرای ہے۔ الی زم فرای سے شم کی مورتی رکویاں کرتی وائی ہے۔ اس والا عل ارشی دسن کی یادایک علما علماورد پردا کرد تی ہے۔ دنیاش کی اے کی شرخی کمی محر تے ک ممنى كار مده اوركى بوكا تخرايد شقار جرير مدستة كولى يبطاح حيات شركانا بوركس وازكا انکشاب اسی تخیل کومس ندکرتا مور تر اوگ حام خیار کی تجسب فی کرمست او تکریما مجاه مجلی مجل عصاد شراب حات كارفوني جرون كاخرورت في (وغيرووغيرو)

به جلال عديد الما يكما البيل \_ بيان بناب رسى اجميرى كا حرب يان كى خاص ميني تك يادى دينما كُنين كرنا \_ ش كان والريط بدل كما يك بدر على اللاب حزيد جوال المراحد والمراحد المراحد ا بنا تحد شكل ما يا فا - ودوه ال آك كرار ليدوون عدوال جواب كا كر ع تق انبول تے متعدد مرتب واقعات جھے سے ایال کے مرز خالب کی دوئے سے حال کی حمیا۔ کمشراب لڑ کے درے علی جانب کی کیارائے ہے۔ مرزاصاحب سے جواب دیا کرایل عرف کے لئے حال ادر كمظرفوں كے لئے وام بے خودمروا فام ب نے ايك فادى شعر يمى بيك فيال فاہرك

No 5 and 10 2 Use 26

as all this that he is اس رند ہے بات وام ہے جو ب خود کی شن ملکے گے جوٹی صاحب سے اور بہت سے مرنے والوں مے تفکو کی رکتے مخے کروہ حاضرات ارواح کی زوداوا کے رشنر برگلومیا کرتے تھے اور ب یں اعتبر دائر بن کی ایک روز راب صاحب مجیود کرد کی نظر ال دفتر پر پڑگی۔وہ اسٹے ساتھ سلے CIO STEPHENDER LE

تلفر قريشي والوي رقع طراز بين كمه

المراجارة الإصلا

بركية كرعالم رواح يد ايك كرافطيل (ورس) وصول بوك يديداك الحص في الى موت كي من من سك بعد لك في يدوموك ما النواع عند يوكى . يك بعض ملتون ال يحث كم معتد في مح مج وع كار يشل الحريزى زيان كم مدوراديد وشيل لكراو كوامية دباغ كى بداوارب. يحد فودمستف ن قير عولى كارناس قراردوب الوك ا يمكن طرن مع وما كرامت نه يجيس البية رضرو ما ثنا يزيع كاكريه أيك مزيد ثبوت بيراس بات كاكريم

ر ار اردید که ساور این در این کاری هده در سعود سعود این کاری این کاری این کاری این در بیشتری به بیشتری به سید ک که بیر مهمه این میداند این میداند این میداند این میداند این میداند این میداند این میدان این میدان به میداند ای در این میداند این

الموادل المساور المساو

كردى ، يكوكروه فيك مي بريخ كونك وشركي للرسوم يحتى بريوك تل

تح كدر كد الأك كول الكرموس كل ما كي جوارو ك عدم ويام كاستنهادي كر عدي

સ્તા સ્તાર કર્યું કે માનુ છે કે માર્ચ મિક્સ કર્યા મેળ કર્યા કે કિસ્સ કર્યા માર્ચ કર્યા કે માર્ચ કર્યા કે માર્ચ કે માર્

Let of Philosophia and March Be with the second who got a few for the second with a se

المرادات المسائل المس

را المراقع من المراقع م من المراقع من المر

ہم بازے اور تو انا کی کے مطا بر کوچنگی بار مک بنی کے ساتھ مجھ بطلے جن اور فطرت کی تنظیم الشان

جو جایات دی این .. دو درج قرق جی .. آنج رصرف أو نے او نے منتو ن ظرآ كي . جهت م تماشائیوں کی نظر ندیزے کی جواکا مظر ہو۔ کی معتوق آسان کا آگذا می فیص برے دکھایا حاتے۔ اس وجہ سے والواری می فیس اونا جائے مرف سے اے مثول ہول۔ منر سے رنگ کی معنوى دافتى إلى كرش مها مقرا إدارا بات كرياً أنَّ بفردسيدود ب ادراكى (شرفى مأل ) كرنى يزرى إلى - شيني كان ألك النيب وفر راونا خرورى بينا كريب تخ نظرها كر روائل دروالا كى يى جول اولى سردول شوخ ساود يكد شرك شرح شيرى درواوان ك كرون عدرا و ياكرك فاير اود واب عز دكروانا ف (مردوالاسع) ك الى ليز يوسك - ايك كون و تحووا ما مايدوال بدية كمر الله كالإصدرة في ع بركار بايورا يك فروع ہوت وقت قض تضر بائد آبک ر لگنے ہاتیں۔ ایت اللاظ ندیوں، عرف راگ کے سُر سائل دیں سافر مینی روسی ایل موجود وستی (مین سام اروح می آنے بر) فوف دور موسد كى يجائ كى تدويجي تظرة أس خوف دويشت كاستكروش درك باست جى وقت يريد الشاق يتدرو مي آوي شد و تين كرتي وكما في وي اس يك يكنام كرد وتاريك ساسة جريد غودا وسكروائيلة كر ليج على "" مساقر روسي" احتيل كا احتام كوعام روش كرمطابق شاوى اور كليدا كالمتفود يرفيل مونا وجهمون المرو في محاوي وكامران يراشل مته وجاتى ب

کے معلق کی کو سے خواج ہے والد اللہ بعد اللہ معلق کی کا بعد اللہ ب

كَوْنَى وَتَأْتِيلِ بِإِلَا إِزْرِي تَعِيلِ مِن مِاراتُورِ قِلْ أَبْكِ كَاوِرِ عِلْقِ جُولِ مَا مِن كابال ے کرجے بڑے مول سے گھاتو انہوں نے درواز و کھول ۔ و کھا کہ درواز و کے ماشتے مرتانی مرحور کاری بی سفدل ال علی طوال ارد کارکر تصویلی مامون کے دوائی اُڑ کے بائیوں نے في أو ما الله و تعلى المراكز من تعلى من المراكز من المر 2. 551 502 -000 Social Social Establish 16.51.50 تمرری ریانی کی روح ہے۔ وی منے بھر جب جس نے باعوں نے سے فوف ہو کر درواز ہ کھولا۔ ながらでいってととなる」というといるといいるからからかります ڈ سکا ہوا تھن جر و تحدیثا کے نُکٹر " نا تھا۔ کئن چکہ جگہ ہے جوسیدہ ہو چکا تھا۔ انہوں نے مامول کوکو سے وع المراكبي كرة ب دعاكي عي محري برب ما الدكوني في الموك في كما الاراب مورج كم بعدقيم والك تحد آتا\_ (والتي مي كريمون عندي و كي رع في كراا مد الدرية عليه) قرائك يدمن بيما (والشح رب كريد ال دولا) برادرو \_ كرتم كي لمرف اشروب جورياني م حوسہ ہے کی بیشہ و کے سیسے چی ر او کر چی تھیں۔ ) استکے پور انہوں نے میری والدو کو تشہیعت

را تھ گاروں در بر مجامد شاہر کی خات برآن گران ۱۳۵۰ دور اور سامت سے جدار در نگاور بگارا محمد المقارف جو بی قائد کار بر ساز الدی کار اندیس کرم مرز کی جائد گار ، معمرات اور کی شارور اور کاروان بیدکار محمد الدین بید کاروان و ایر انداز کاروان کاروان کاروان کاروان کاروان کاروان کار بدار مجارف کاروان ک

کے بیٹے ہوا جسم کر کہا احراث تر یا ایس سے تک کی بالی موجودے ہوں ہوا کہ لیے اصور کی انترووی جور تر مرجودے کہ جاتل نے سے میں 199 کیورا کا تمیار کے مار المن العالم المنطقة المن الإنهام المنطقة المن المنها المنطقة المن المنها المنطقة المنها المنطقة المن المنطقة المن المنطقة المن المنطقة المنطق

### نائی کی رُوح رئی سامب ایری نافشیل کرم می در سال اعلار کئیر ۔ عد ایس کیور ۔

ا مكاراً الإن المراكبة المناكبة على المواقع المساوية في هم من المواقع المواقع

عاخرات ارازا اصداق تحیالی زیر کی کر جھلال دی ای اللہ اور ویس اور ویس الساس ویل انداز کی کا محاسبہ کرنے کی والوت وی جاتی ب(عرب يدي تعيدت عال دواح جدودم عر عل كريكا مول)مرده ومريش الداداني جم غي ربيا ويتاب يكن مجوراً الا المي طبي حمم عن وْظَلْ وإجاناب اورووز عدو وجانا ب، ايك عرصة تكسال ، الوكفر ال خيال تيميرك و تاريل تحراب متعدد ، في مع الجين ادر ماير تفسيت يجيد كى سے ال معد كو سجھائے كى كوشش على معروف جي ذاكم الحر يقد كو لمراس جو امراض وما فی کے ماہر اللہ مر نے والوں (اور محر فی جائے والوں) کے سینکووں بیانات من كردوات بعد المرت كا قال جوك ين . بب كردوم عادة مات المات كا خيال برك الراكز كوراك مرينون (ع بقابرم محد تق) كريانات كوفرمعول ايميت ديدك ب-تا تمان كريان كريانات といれるとうのはくことがんこんかんこうのかんしかいこん م نے والوں کا بیاف س کروہ بیاجم سے الگ بو کے ایس اسلط عل بریادی ایمیت رکمانا ا يد در كان كانتر فتم يوك وك قلب بديوك يدوخ كورك معلى المراه いかとうしんしん ころいしまくいはまいない الك موده يك المرع والمساح كذا يمدوم ن على كون الأكدا عظ كرت على والل موع - كون 1513 - Ty - Utatte to the work of week of the parties of At-con De-port Jobot 1923 Sevent Surlan چد باتم بريان عي مشترك بوني جي دخل سكول ، كي كان ساس اني كي الفيسة كا جان اور اع مرحوم الله اواحداب كى ظرف سے تهيت و مباركماد كا سليكه إلى يتح مري والے ال كوششون كوينديد كى كاهر ي كلير و كلية - جوانيس جدن كيلية كى جاتى س- ان كينة موت ي سكون وواميدونون كااصاى بالماجاتا عيدال على ست كوكي بحى ووباره م في سافة المراس المارة المراكز الرواس مول يرمان يركان يك مشبور جلس تعليقات نعى (SPR) كاما كين ا ب كرس بقيمة لك مو وي ب حديث بعد الربت كرمنظ ورود في مظام كي تحققات هي 

حاشرات اردار تلاصدين ے کی کے لئے واس مداور نقام کے جذبات دید تجربوب تے ایس عبد اختار فراتی مانی

كرسط على جود الفات بيان كاع جل .. ان عدد جلاب كرموم كالتكات الي يلي (عبد الفارك الى ورفوامول كرماته بمتر دينة أبن شراراتيان والتي عراجب تك كديمانى ك روح ين تام مورث كادياة بر اوروه مسلس اين الزاع كاللب بون كي كوشش كرتى وي ول بدائل است روس است لئے ای جای الی بی اور دومرے کو کی مذاب على وال کرد تی

ساهس تک

الراحد مرواري (١٤٢٠ إلي آ في كالوفي كرا في ٥٠ ) سية ليك سطونات افروا مكترب شي تصية

امريك كم معجوروس في أيوز ويك كي الثاعث وحوالي ١٩٩١ مي آب ك ياتديده موضوی ت میں سے" حیات بعداممات" کے موضوع وایک مضمون چھیے ہے۔ اس کالب واباب Bartier Starye To all the Course 3 VEC Jon Mexisten sende Bon st. L. d. of & John of 10 نے موت اور عیات جدید کے درمیان و لے کی جو تفصیل بیان کی۔ وہ قیب می بے۔ اور سی آموز کی ران مرکزی اشتاه والول کے مانات کا از دھتر کریے کو ایک ایک اور الی ساومرنگ

ے كر ياد يا يا يا يور اور الى سااور يم عالية كريم عالى الدوار اور الا كروس ك ان کوشفول کوچرے سے دیکھا جودوہ ری جان بیٹ کے لئے کرے تھے۔ جو بھی کی کی۔وہ يم نے ديكه الدة بم كى عالم تداو كے تھے الاعب دوئے تو كو كا ستور شاوا مورت ي ہول ہے (مرکزی افتحاد موں کے بون کے مطابق کر بج و بیدوی ول اور دروال کی موجود きいかんできしゃんかんというがくなられたんでころいか

طبعى مزاحمت

الم مديل جاتي ع

سوال ہے ہے کے طبی مراحت کول ہے؟ اس کا سب ہے کدام بن کی تمام تر رندگی کا انحد しんりょうしんきょうがんなったところいいことらいいとうしいんしん 1 7161816 U1012 1828 8 5 11 - E + 25 E 252 5 - Cac فیس ترسکادیا کا آن م کاروید ک اصور براس دیدے۔ قائل عبار دوسے جے آ کے حوال حمد かんこうちんりょうというないというのとしいいいからしいいろしなん سكا عظم كا ظافدى \_ ) جاموجود در مسول جوياة ك مطلى اورد دنياتى ويدويا من حك وجود كا البيت كي ب سك مطلق اوررياسى سافلا شعور كم اللي تريي منادير كي ميشيت ركع جي كانى كى بىلى ئىلىن ئىدى كى كىلىنى كى دى كىلىنى كى دى كى دى كىلىنى سائسی س، ٹی تھلیکی اور فی تر قبول کا انھار سرف منطقی صفری کیری ور ریاضیا آن ، دمواور کے ور الع او ميد . كيمشرى ك صول الكت ود دو ع ك قر الين - روشى اور الى ك شا يط ي ب ك سي مقل ورسطق كي كاركز ارى بي اورهم عادى بين كدان تنام بيزو ال كوقول كرلين かんかんこう だんしょうかんしょういん مل الارت المتعادل كيد عداد من الله الله والا والمعادل الوياة عندن كالرك المعادل المعاد الكان عديم و كلية إلى من المالك المال

معدوم ہوجہ تا ہے۔ حس کے معدد م موصاف کے احد فصور کدو فیص کی اورد ناشل زعردے۔

والخراب وورازوها الله عدت كرفدف بر كونكرورى ووت بركريم كي شير و ففي كالقيوا يطاجي كيماتي كري يهم ك اخرو وجود كاليس خلف ورت موكا فارق العود مظام وو موت الى - ين كى ميل عادت أيل بوقى - طال التحمول كي اللير و يكناه كالول كي اللير شناء الك يك بغیر سونگانا، جمم کے بغیر چونا واور زیان کے بغیر چکھنا اسب سائنس و لوس کی توبد حاوق احادت امود کی فتین کی طرف میذول بوئی ب سیک عاشرات ارواح کے بیت ج ب موے ہیں۔ ن سيكول كارة مديات معوم أيس يول - اكر جداس موسوع ربيت وكالعاكر سيادرة ماكا شايد الاستكراب على المراح والمستان المراه المراج الروال كالمراج المراج المراجع المر ( حقق یا عام بداد) رووں سے جو سوال وجواب کے کے دو معتقل فیز ور تا آتائی ذکر تھے۔ اس いがくしゅいしいんといくとしいとうろくろうりゃこていんんじてりんきゃ "4 とりかんこん きょっとしいんでんしょうしょうとうとうとうとうという تا ہم ال يُحرب كى قاديم عالم الكوكي فيل مك اور كر كم عدم ال التيات على السالى ك ورك يكي حرت الكرمطورت حاصل موتى بين إدر برايراس مليل شرادون و المينال الله والمارية والمراب والمفرد كرما خروب الدار الما الموضور المالية جرت الكراود

اً واول کی بیشت پرواکست والا موضوع سید دو اس باب مک وگول کند بیشتری آن کا بیشتری آن کا کست کا بیشتری آن والاگر چگراه بیشترهٔ اساسه این بر بر بیدای از این میدان کا در این بیشتری این بیشتری این بیشتری این بیشتری بیشتری بیشتر کرشتری سازی که کار کاران میدان بیشتری بی بید و در کارگزار کاران میشتری بیشتری بیشتری

عطاء الله قال الولى رئيم إرخان سے تصف يو اسوات برے یا س صررت ادورج کے تحق یا جا دھل ہیں ایک تعوید لکستا ہول۔ دو تعوید سات سدال والا ك كرواكس الكوشي يديد جاتا بدالكوش ك نافن يرساى الدائد بال ب- سوك و في مرس كا تل لك ديا باعب ( في عال على على على على على الموق ے) معول آئو شے کود بھار بتا ہے۔ موکل صاصر ہوتا ہے۔ (مین معموں کا اصل مر ا باتھ کے اشارے سے جماب دیا ہے۔ یا کردول معمول ٹوائدو ہے ۔ تو وہ جماب ( جو فرض کیا جاتا ہے کہ عالم اروائ سے وکل کے اور معموس اوا ہے ) کلے روسادی ہے۔ کروالقہ میں ساگر ک ك يهان موتى كى جورى ب. الوبال سروق اورجور يم معلق تاويتا ب - أيد ولدكى والنا الا كانون بالمعال الى عاب كياك وكال عالم كالدان بزدك كي ويدت كادي لاک ( اوال استفراق ) مجال برور براک يمر في سوات الا اي رفتاء سكم وجود يرا لا كراه was executed + Tyleratical Stor year DV Stack اور برد کول کی تر بلب آوری کا سند می کی سعور ، برب و یا کدوووق برد کی مورون مرار الكريف الرب إلى ال على وها كرال كل السوقى برايد ، برتو يرا سافى ع كبدية كررسي فراد ادوقريب بي تدكول دول بي تدروها ليد يال كري في فيدي بيداد مال ك مرتداری فراستوال کی حالت علی ) کی کرمیدان کرید میرسد فار نظر ب. اورفاد ال اور قلاں من ظری ا سے از در ہے ہیں ۔علا داھ فعو فی نے اور پتن ملیات کی ترکیب این ماک سے۔ جم يدمفيرك ديهات كالعول بي -درهات كى چلدار في (طاؤور "مندرق ويوعدون)

نظر جمائے ۔ ع وی مر بہت وار تو کی کیفیت طاری دوجاتی ہے۔ اور اس تو کی کیفیت شی

والمراحظة والمصادان معول وركاع والمراع والمراعة والمعارة المائل إلى يك وب الروع على المثاق الرحم كى مريض جورة ل كريجا عن كسماست الهار جاتا الداور بير شنى وعولك بجاتي \_ بستريا ك مريض بهت جلدتو كي معمور كي جيت القيار كرائي وراس علم عن ارواح الانتها عدوا ي ذائن كي اختراع دول تقي - ياداقي بكولها) منداس كاربلا قائم دوما تا يجرا شفاق (ثان روا يكسن میدونا اور ) شرائب کی خدمت جرا ایک انهم مراسل شائل کرد بادور - امید کرا ب ای فتی والے 

بورق ہے۔ والسياع كرماد والمراد والمراد كريب كالاركال الركال سی (سائک کھاتے ہے گرائے کا تعلیم یان اوی قرر میری تھی۔ حس کا ذکر تفعیل ہے والدين كرايات عن آياب ) والدين في الحرك كالل كوشاف رايا - ياس في والدين ك مال ك المنظن عى الروائد ميرى ك دوست سايد بث كواعى شايل تشيش كرابور مزيد اكتشاف موسا معلوم ہوا کرفررات اورجاوید کے درمیان آخو سال العنقات نے۔ ساست میسے پہلے فرر درمالت ميذيك كائ حيرة باديش تعليم ماصل كرنے ك بها عكر عدوال مولى محرور الله و いんはかりいり、せっちゃっとっていますが、いちかんしない قرآن مافقداروسوم وسلوة كى بايندش \_يكن باايى بمدر بدوم دت چورى كى يعى عادى هى \_للف ب كدراتول ين معروف عبوت مي ويكني جاتي تني و دواع كاجول في مان كر كرقراد اورجود ید کی مد قامت وقر سے ( عرقال ) سے تی روز قبل اول تنی ۔ ید چاد کردو آمید سے تنی۔ ماس منته را من المناه الماس المناه ال ے واس کرستام قدر الدار الدار الدار الدار کا مورد کر کا ہے۔ جادید ال ک فرداندا سے شادی کے افتال کرتی تھی۔ در چوکدش اس سے پھٹارہ و یا باہنا تھا۔ اس ع شرف بالقام كر عددري كوي ساكور شوكر الراك الدالك المسان على يدى يدودى ، أس كا كاد وباوياء جب فرراند مردى هي رقو الكي الكلول عيد القام ك المعلا

واخرارت اردار جهوران يمك رے تھے.آج سكادم كل كي اب جاديد كے وان كاب عديدوستى فيرقصد شروع الله على من المراح المراح المراح المراع المر ر ا کا محشاف تاکرتا محرب على ول كر باقول جيور دوب- دوان كردات كوي اسي كرب يس مضافر : اندم عدر كتماري فرق في عك يل في ديكما كدادم حورياه كر عديد سكرے على واقل مورى ہے۔ على تيم س ره كر فرانت نے كيا كر جوديدا على ميك تميارى ادل - ادراتياري يل رجور كي - يم جاويدا تيارا (ع م يا م) يك الكاركروي جول \_ يركيادوالكر ے وجمل او کے ۔۔ ے محد التعاق کا بیان اس سے اس و اند کی بد ت خود قدر ان کار کے ۔ اس كريك كراس واقدى فسارى مرحدي كها رائم اولى يل دورمقيفت كا تادكي ساورة ے۔ جہال تک محصصوم ہے۔ یہ والدائ طرح افدادات على شائع ہو اللہ جاكد الارے يهال اس حم ك والله ت كي معي فحقيق كان وتلام ب ... مكال ال ين اليد جر خاك

اوچ اور چر کرشے

والقات وللى ازوات تهروكرف ساكر واكرناها ماء

who my in my sand so white the Sunday of ع من الحراد علوي من والحي ريات الحرائي المراج المرا كاركردكى كى أميدهمي يكرعاضرت كياتر هوب بي توبينايت موتاب كردد بج شعيده وركى در آر ارسانی کے کسی طریقہ کاراور کسی مسیرا ہے وہ قت فیل ہوتے ، شکرانا سا اعرون سندھ ہے 50025

" نْ ب أَمْر يَا يورسال يميد يلى الى يورب سكول عاكم يَايَا توريك ورايك مدویس سے بعدورہ سے بلید افراس کی ستھوں سے وائی بنے گارا تے علی ہے شد عدور والی بر كريز - و كرول كوركور كران كر تخيير على سال ما أحد بد مالان من برك وجوا ي ك ما ت فرار مو ي قر المراك في المورود ي كري ما ل كوري إلى عرب م ي كي ما ل

عدد و المرك المال المرك المرابع المرابع المركب المر المارة والمراج والمعلى المدواع المساعدة والمراج والمراج والمراح والمراج والمراع والمراج والمراج والمراج والمراج والمراج والمراج والمراع والمرا عى كى يواقتيرك الك الدين كالواشق كالوادرة ك مداب عد والا كردو لا مك يك الم حمين و يال تك كرور كاتم والم مرف و يوى تاكي يوبوت كي كرو (و ح رب كروي ك (ようれかりをれていれがり)からていくとのかといれかない ويق المكنزور يراز آويد الرويور كار فرح الك كرناشروع كرور منا كرى متعدد يريم يركم يدريون كري كريون على من عنظال من اورورات تكرم يوف كا مخترر كى الى جيث ـ من الدول عى دور يرة وكاريم يناك في كوس كالك وروال حمد الواحد كي خدمت على حامر بوسف البول في م ي الم ي الم المرك م ماد مت من واكن عون كدي عال عدوال كرف كراهد وويل ف مكا وود " فروا كيا فود كادي كرو - とうがくとといれているとと、といがいればなると 以上ないれたいかりといき」がまるとこかはあるからからとしかん Koundand proposes - and in a short the product blowing met it which was ones 16 12 25 -6 2 18. 18 24. 5. SKATE PINE 60 0000 يوب عنى الدو يكرال ب على الرع عرج كرام رقى بوتى اليك دول لا يك دوالد يكى دام داس فيش شرية كرة جروان كوب يناد كانوال وي الدوخوب خوب مفاقدت منا كي - جري آج داس كالرف عددى دون كالكدسي أراقى كل اس سديداك الدكراكر براتعن تيدر سافادان س ويوة أكرتهار سافرك المند سايدو يوديا يكالماب بس الد こというのでんくらううとしていこしからいがとしてんないくといしこ 

ورا الماري والموري الماري والمنظام والماري والمرافق والمرابية والمارية

On all secretion باقرار بداران والاصارة ك و ك الدرار والمرة واحول ( كري كرايي) كي الدرس الهراف حراس اورة المرين عَاقِن إلى عن فَي أَكِل أَوَادَ قَال كَ وربع روول عدائل بداك في بدايت ك في بوكى فروه بم اوكى كور حافر حى من يك كال الكاست الكاستر كالرابك والتي تنافيات كماك ياى الروال كدريات كرفي يرعدون الاستراك في المراك المر كىنىن ش كىد لاكون المدورة والمال كريك كريك في المال المن المال الم ١٦ رحمر كاك إو ( وي كردو الوول عجر دات ) كوا و التأوي كرو ريدها عرات ارواع كاج تج ریوا۔ اٹکی تنصیل حاضرے ۔ اتحدے اختا سردادر فی بستہ ہونے کے بعد تیا ی سے خور تاو アプリングリカリス エルリタア Jay 16- ちゃい 1127510 - 1021116 -clase income on the ist ist - when جارا كنيدون اقراء برمثمل ، جرد وز جار وغي مهمان لاز في طور ير بعد ومتر فواك ير على الماء كالحد والمائلة ويستاكم الأول الدور عدام كالماد ك マルシーのはいいしょころのかのかのかのかんないというかいしかいころ احراك والمراج والحراق في الحراج والمراك المراج والمراك المراج والمراك والمراك والمراك والمراك والمراك يدى كا مد كولات يرانى مولى كريوى قال ندمولي في اور عرب جدوه وي وور مل ب ع ك-- はどろいとかりのかりかん كى تدر جران كى بات ب - مار كى ئى كى ئا ئوظلى مادور يى ئى تا ياد يادى ك يتموع دان ية بيكيام والنها وتكم يل ية ب كافد يركود يتي \_ ( كلموا يج ) -SUNG/6-3 كرون يركم كلى تشت إرى الا جاتى --\*いるなことしてどしらこがをしいかいういってこしいか SECRETATION ا تازه بوا يه يد كراج وال كي فطرت ع بي وي يهدم اليد ديات في سعى وي معمول (のこてノきューニングを上きしてころ) MSZ sung Z Sycol Tope & St. S دنيادي قوا الليسي أي كروه مرائية في بعدد على بنده بوا ي دريه م بالا يحد بعد الله يعد ----modelina constitue hours human dus ころいかとしかんかかったいかかん ادريك عال (حيدالا مدوروش) في استقل كي فاتت عادو في حريم ووافي مك ج شيد (مرة عاموني ك شادى شدرالى) تيرية كى ے کی افان رکر ایک و کش اور شرارش تکلف دو جی -طافی جزوں کو عالب کر دیال سنا کا こんがかかにといいからしていているがかからから こんろよをもびののたり、んしなののこかのでんしょころのうとかのかりのんとは - www.tilue\_5/ch\_2 مِمائے کی کوشش کرتا ہے۔ يكرم وقان \_ أى بيد في ملام كردى بي-

-186-18201-182555-38-3

يكرع قال عظوا الماكن المالات ال

آزادتگاری

وكركي جايكا بيكراً زادلكاري (فرى رائيك ) كذر يوباديده بستور س يطاعت عاص

را المراجع الم

عمل حاضرات الروع كما ليكل تج مركى بحاسة عيرى كيفيت بحد الي يونے كلى بداد خود ججه ش

۔ تگرم فان صولی ۔ای میری طرف ہے بچوں کی طرف ہے اورصونی صاحب کی طرف ہے ع ـ وظائم المام . يعين وجور خوال وجو يها و يعم الأك يمر ساكر دوا - يكون م يطال كرت

تگرم 60- مدرے استاد رنگز مروبوری صاحب کتے ہی کرتس رکا والدو یک ہے مگل LIE-100 Sance Sales Wash Sance Story

كيودادر يرى يك والماسية على الراسي - リアラマックリングをしゅりして - いちかん ج فيل تيراوب آئ كالوخودة عناك والحياد ياك كاول يرعدد يكرم فان. بم آب كاتمام إلى شمية كويتاوي كيرآب بالكرويل.

ع (الك وراعة على قركر) ووبهت أو "وي عد جر عام سنة ع م مت باكرا-، حول

というというとしていしょしからというかとしているとしていると

يمرع فان موفى مد حب آب كومام كيت على ادرةب يدعن في جاست على ما يت آب كونكايق دى تقى

2 التمير 14 كء

وردهاروش كردول كريول في المحاسرة والماحقد بور بال يروش كردول كريمرى فول داس زودسيدمظفرسين كالعلق بعارت عماصويك في برار س بالفا ال ك زبال ويل كى

ن الورے كيناكد و كر اور وي بال عام ير قال و كر ح الى اندباب كى 6 قد كرتا ہے۔ اليم عرفان . آب ومان يرهاري دادي دواد ، يكوني وناني تاياتا .. وخروست في تحس

عاشره بين المائنة اصطلا

ج بان تير يدوادا درصوفي كيمزيز رشته داروالدوسب بهت آكے بط مح اور يس مي اب جائے والی ہوں۔ برساتا یاو ور میں ای طرح مندی ایر۔ (جس طرح دایا ی سے) ويكرجر فان سآب تلمية كي حقاق ماكومة الحري كما كروريا.

يكم جرفان رآب كى رشة داركوكوكى يقام ديناميا الل إير-

ج عرك كريك وروال الم يدامنا والركار والمرك المرواد كالكاروال كيك مكرك يد ادرمیان شراما تک بری از کی نائلے نے جا) اگرے کیے کہ کری۔

84017:6

لكرونان- يرياني-

Leizas - minoscoure - mys paris

ن تيرا آدي (شوبر ) بهت طعة ك ، كي چزير يقين ثيل ، اعتقادي كال ركها. خال جهتا ہے۔ شی ناداش فیک بول میں نے معاف کردیا میرے تعافے معاف کیا۔

و المان الي سالي من الله المان المان المان الله المان ے ہیں جنی معاف کردیا۔ اس سے کیسے تاراض ہوں کی دی او تیرادر بجوں کا خیال کرتا ہے۔ اس فراقا عرب لے کہ محرف حوں مائی محمال وقع ہوئے شدع کرے کیا اور میں مال الای کوچنوک (جمونک ) دیا۔

تیکم جرفان۔ ایجا کی آ آب خدا کے لئے تاراش شاہوں انہوں نے پیڈیش بھی برکیا کردیا تھا؟ ے دوق میں نے کل می بتاور فر \_ ( مجر ينے كم سام كا جاب ديا اوركما كر جرى الركم عبت

ضدی ہے۔ پر میرا ( ماوٹی از کی ) نے سلام کیا۔

المواقع المستوانية ال

مب آن بر سے بردا در دیگ مدا صب سے بجہ کا کہ ایس پر سے کا گئیں باڈا میں بھی سے کے بھی کی بھی گئیں۔ مسئل کے سابق کی آئیا میں ایس کی سے ایس کی سے اس کی میں ان میں کا میں میں کہ میں کا میں کا میں کا کہ میں کا کی جس روب سے '' بھی آئی کے کہ میں کہ انسان کی اروپی کے انداز ان اور انسان کی ایس کے بھی کھی کا وہ میں کا کہ سے ان

اے مالوثور اللہ فی فی مدرے والد بین

ر به المساور ا المساور المسا

ر می المعادد اور التي به الديدة الاستان التان با بستان التي بروسية على سفانها التي وسيد على مدان الموادل المدافل المد

هی دید که واقعت های شده بر سیاست که شده انجام به این شده بوست کامل شده این هم انجام به این به به تیجه بیشتر کار کارگرستگرسته بیشتر بیشتر

## ادراك ماورائة حواس

عرفان الموفى في عاشرات ادواح كي مليلي غير ادراك بدواعة حال ESP و المحركة التقطير كرب بداورك دورائة حاكري أخراب بيب كرواس في مسركة مستقال كنا ينظير كن شائد والتقوير ره ترویاد داران دریای تجمه می بی کی موقت شک طاید ری ری ری و بدته دیا چینا ہے۔ جب کسا آگی دو توانیش گهرانگری یوبا نگی سیخرکها کی کساوت تشکیرے (حماق میں اور) گهرانگری یوبا نگیر سیخرکها کی کشوششری کردهش

٨ التيركاواقد ع كرول عن أكر بالويود عن شي في في التي إبركا الرف الديم و جد قات الرآيا - كاب ك باول كر مرقى جارول عرف يعيد كى ( من ش كاب ك \_ محصة شديد كرى محدول جوكى رئيست سيند دوكي - جم كاروان دوال كارا دوكي . شديد هدت محمول عولى سين يسيده كيار كيم كرا تفيس مذكر في روى اى طرح قائم رى ما برجدوع الدري ے ایک الل فے گی۔ ڈراؤ ل الل (میب جرو) آپ کی طرف توب کی۔ آپ نے امت اور حوصلے کی تنظین کے ماروه سری سفیدی عمد تبدیل اور کے کی۔ اور وہ اور اوک مثل ایک التبال فواصورت ام الل في كاروب القيد وكرك - ايك أوار آكى - يم سادت ك خارم إيل م مادت というというなのからいったしていかいいろいろいん روشیاں کا میکن سے مشابلہ ہوائع مراقہ ہوا۔ کمی کمی کا نوراعی جنمان ہوتی ہوساگل سے -clove Schelling 5 3 JE & John - den freez ے۔ یم نے اس سے برمام طورے فور کیا تو بعد چاا کرسید سے بڑی جا حود افسان ہے۔ الدى سوق اكر فورض ضا ند صللب يرستان كر بكارانداد دينى بياة بم فيرشعورى هور يراوي ع شیطان میں صاتے ہیں اور کا کات کی منفی آتی ہوکر دار انسان کو اپنا مرکز تھید ، الکی ہیں۔ ایسیم بدنيت اسان دب كي جدة جن يوحياش كالكرين مكاما لفريخ بن راور فر فرغالب آئے کی کوشش کرتے ہیں ۔رو با کا اعدازہ علی نے اس اس تر تا فکار کر دو تُن مير افراد کا ور الم صف ہوگوں سے ل کر قدر آل طور بر مکدر جوج تا سے۔ اور سال سے اختیار تھوک دیتا ہے۔ ایم محل

يمى چيڪ الآء۔

عاشران مارار (دسار) حیلت کالم وادراک حال کر کیما ارداع سے دروالا صوحت کالم بیند اوراک سے متحق و دکھا

برعرة الاصوفي كعيرين (بيان كاحامات ير)ك مل حاضرات ارواح کے درمیان (ساڑھے او بحے شب) احا تک فضار می سکوت فارگ برجاتا۔ درجارون الرف عاموی جو جائی ے۔ فی کردرفتوں کے بے تک فیل مے۔ توہ آوازی معدوم موجاتی میں فصوصاً سے نام یک مولکتا بدکردیے ہیں۔قضا ش خکی اور خشارک چہ باتی ہے۔ آبرستان کی ان کے ملی سے اضوال بوالی سے (ان کیلیتو س) ویر انگیانے میں المول كي) على فورك جكرور كالدوائد بالكرود ويوسة عيد المرحم وقل عادل بالكرا ے۔ درایالگا ے کروردھارنگ کے ولیم عجم ٹی جذب ہورے اور اس کے بعد فنودكي ادرع وفراموني كاددرت الى يريش في تعليدو عمل عاض سائل الرح كاكركول مورير روا ارجد ( xa ... ) ایک وائر ، ش فگادید. درمیان شر شف كا گان (اتا 易したととしいりこむとうこうりゅんと は、からしん(と) كارك بشديد كوكى الكوا ع بدرك اليب مورتال وثر آل. يتركون ع كديرى いいというないならんなんないというないないというというというという - August our se James - lags put by our x-pp ارتعلی بے جان ہوگر الا کی تھے تھے توریخ وکا فقر برتیز کے ہے حرک کرنے لگا۔ لیکن اسوال مرا دل نرى طرع دعور ك دور در يددهو ك الى يخ كركان كروب ع دور ك درور 一点をあたしるりのようとうこといいるかいかられる دى دواح كىلىغ يى براددادورى كديدنا ئيان فى حمديدى جود دواح عمر وارد موجات ميں راس جم مثالي حواج عام عادت كروار اور عدر التنظوري بوتا سے جو (ورید ورسمول کے ذریعہ) اسکے حم حاکی کا ہوتا ہے جس طرح ہم استعادی جسم پی حقیقت روح سے داننے میں اوقے اس طرح حم مان ش می کی دوج کی حققت سے مفروسے اس اوا۔ دیا میری چھوٹی جمین اور بھائی رہتی ہے۔ میری بھ کی حامد وٹروٹ کی جمرائقر یا ۲۳ سال ہے اور معمول أردويين ابتدائي جراحتو سائك تعليم إلى ب- باغروقر آن يرحوا يديدو سال كرهم یں شادی ہو گئ کی۔ شو ہر دمیدماری کرتے ہیں بال توجب میں ساتے بیار اگر اور مالاک النائد كارد سان كر شراعى وى سدوارى برواب شاديات رآ إدا الدماحي といくとういろとしょいからしなとといりんといいろうである كم مطابق اسكا آخاز كزشته بارج امريل على جوا- ايك رات فيذكى حالت على بي بالحسوس مواكد ايك الروسودية إلى يروك ال عديد عديد كالصيروب كالمصيروب كالمرورة عالم الحديد رو بيديد ويري بحا في عدد وروت في معذرت كي اس سار كل ون جيب و والحي أو كالورك الون فاعيدا الك تحديث شارك كما الون كمان فاعت وكل كون كياك المريق كون كري " في الديكانول عدم الإل الله كي في من الكان شاف بهت و الله والله من المراج ندف یا فی مات دوز کے بعد میرون پر رک شواب ش وکھائی دیے کہ رہے تھے کہ بڑا آتے کے محصر سود دے ندو مے میکن می تعباری باتیاں وائل کرنا مول ر بری بان کی شادی بردو ہے ک プログミー ひかいないないないなん あらがんかいし ごぎっちっかん حرب مدائل والمراق والمراك كالمرش الراع الوكار والمرائل ے بی برایا سے الیوں کی سفیدار س شاموں اعام فرری دہ جمرات و سور سے ورمیان مکریس اس چک پر بیند کر مفاوت یا وروروف نف کرتے ہیں۔ جہاں علمدہ موتی ہے وہ حرف حامده و کظر آتے ہیں۔ اور ی سے بات کرتے ہیں۔ اور بالگ بریاسا تھ کی میر بروی (۱۰) روسية يا سوروسية كالوث چيوز جاتي اس ساسكي تقعد مين حامدو كي ثو برية جي كي بيوايون كدوه مکھاڑی ای کردویے ، عادروال والد یک کھولا ۔ تو ایک مورویے کا اوٹ دومرے باداواں ے الگ او بریزا ہوا تھ۔ ووریکی ہما لے اللی حالدہ پر بکڑنے گئے کہ بیک کول کلول ؟ اوراس علی

عالم الله المراك يورا عاد مده عدا الله كالدوكا الدائي رقم كالوث أو جب كا

كالوارث عن على المراورون كالرب قالوق والاتكرون عرار شوخوفر ماردور

پنجاب کے دیمات میں

حاشره شاروار آراهداری

بٹیرماجد(کراچی) تھے ہیں والله على المراس المراسي والله والله من المراسية المراسية الما المراسية الم روح (یا جن ) آجائے ہیں۔ اور ان بر دورہ برخ جا تاہے۔ اس دورے کی حامت ایس آسیب ارو عود ی سے فیر موک کھوں کی فرمائش کی جال بادروہ آنا فاغ مید موجاتے ہیں۔دور کیوں جائے آپ کے تعقید میں بڑے ورارے اللی طرف ذر بہٹ کرایک می والی کی متحدے۔ وہال ایک مدا حب جن کافری اس و و ب-رج این مین ایک مید معداد مصندی بازگ ين اورس مرجوى" يتى بن واليسور اك مع عشود ير واور درا العال الم الله بركما في كما اللي يوزيش و كلندوا في مروول اوداوراق كوش في وال ويكواب مرورك اغرب من طرف كي ديوار عد الك كرماك كرا عوب تاب اوراي سوال زياني كرتاب ياجت مركك كروج اد يركه ويتاسيده مع ادائس في ليحدثين جواب وسند في سيدويات كى افسات سكاجيسيد كريا في معدى كاعت والعدد كريد وي الإرت ك يتي والدار الدين الما وية كا موال و يد لنيل اونا \_ رياب وكل عام لوكون في أوجود كي شي الأنا بي اير سابك دوست في وإل كل أ جانا \_ الحدول ماديميد حدد آباد يا توايناه عدا بكوكم فنص في العدا كدكي اويده استى المحال ددے میں وق ہے۔ اور اس کے ساتھ اس کا مطاب ہے تھی ہے کہ تم فقال فعم کولل کردو۔ اس واقع كم معلق مى آب، في قل وهب كا اظهار كي تها اور قائل واع فاير كالتى كدب شيز وفرينا (تقييم مخصيت ) \_ كرم يش يي \_ ادرخود الى اسيند رو بيراوت وفير والكف مثلات ير ركار أحول جات يى ورحوداً ين يلت يى اوروى يى بكرك أن اويده سى ايماكر باس وقت مجے ہی ۔ واقد جیب ما لگا تھا لین بجلے عظر ش مجھے لا مورشلع کے گاؤں میر وال کان (کرا کی اور) مع برائن کے مٹیش توکی ہے سات کل دور) میں سائے کا انتقاق

المساول المسا

کل برا کس نے کا سوال کو بیٹیر س حدث جس نے امر ارتقاق کی کرشر آ فرینور ماکا ڈ کر کیا ہے۔

مات دوكال بالدي على عرك أوادوكردراع بدع (الركاكي جو بدير عال في

روصات ورسائنسي راقان كالمكي ودي كراسان مرازل مظام كي نعب جيث شك وهيد على

من المراد المساوية المواقع ال

معرف برسان می داد. اما استان استان که انتخاب افزار که از به در به می استان با استان به در این از به در به می استان با در این از به در به می استان که در استان به در این این به در به می استان که در استان به در این به در به می استان که در استان به در این به

کیا واقعی ؟ مادن و و در ارای برد کری ساخه سده این به یک باده آن انتشاره شد کری این است که این است که دست که به آنها این به هم این که مدت اما و از کری با ماه این و برد برد برد ارای اما در اساس مار بدر در است که بازگذاری می مدت بازگذاری به در بدر بیشتری این می مدت این می مدت بازگذاری برد برد برد بیشتری می مدت بست مدت که این در سازگذاری می که در بیشتری می

ر این بر این بر این به این ب حافران الدارالاصداق

من المساورة المساورة

# حاضرات ومؤكلات

سيد و دو المواقع الما الله با المدار المواقع المواقع

184 Christoph

اع مرحان رشته دارول نيز قائد إعلم اورقائد لمت كي روحوبات بات چيت كي- اكثر سوالات ك جرات درست للدرشان الاعاطم عدوال كياكيا كدوار عد مكى قيدى كب والحراة تي ع الو كا ترافظم نے دائیں كى بار تا اور وقت بتا إلى كواس كے معنى يونس كر برسوال كا جواب مج الما .. بهت عادات كرواوت الذي يل- جب والات الم الرجائ إلى - إ ردرے کے کاب" آپ یمال ع ورا لے ماک جر" اکر ماد عالی しんとうしてうらでは見るかんとびっちかしこともびとよるかなかと كرية مناشروع كرويتا بيداورسوال كون الكرآب موجود إلى-الريح عرادك لیں مونی تو سجا جاتا ہے کروح رفعت ہوئی۔رئی صاحب ایم آپ سے می وائ کے الله معلد (عاضرات ادواح) امزے لئے مالان کن کن کیا ہے۔ امارے بروگ الله غان الاست إلى الدكت إلى كرمك فود كري كرار فرود الكور كالمراح ال الكندوقي المادر والاكد فعا الماد على كر مكر فود كل وكرات كران عرك والكندوية عالى الكالم المرية بالمركاق آسانى عدوول عكر فريد بديدا يوسك عادق بالمرك عدد عما ہے۔ چانی عمر دونوں سے عاقات کمقدر جمعید وفر سمودا ب- صاوقہ بالو نے موال کی It as we a grant of a world so the Chiling できるいるとこれでいるのであるかいといといういいはないの وكت على الله عامرواقدي عدا الوالية وكرايد ) الميادي الااعد بواع اعض او کوں کی آ محصیر على الله على طعافيري تواناتي موتى بيد عو مادي حسوس كوا في طرف مي التي ے. جولوگ نصاب تھیر و تکلیم تحصیت ( S.C.T ) پر سیف کھی ٹرینگ کوری کا مشکلین کرتے ين علا التحير والتصور والتي تكس بني وماية بني وقع بني والني والتي والتي مراقب ورويا مثل تحفس اوروان كا تدريغ برهمولي صلاحيت بيدا جوج إلى ب كدوة كاقوت عصور اور مادی چرول کا مدید بدر اوی راتین افی لمرف می ایس با ایس ، وایس مسخل کرد س - رکائی وابهر مامع وضيعي عام تج ساور مثابدوب-ميرك زرهم اتى يجيع يعدد سرب شي بزاروس افرد

والمراسياردارج (صداع)

一起水流之外少し之が多くだとか、大人是 造之」をいるの グン"を水" がんなん うまはかん アンカン かられいたいかん كرمزك يرج والكوارش واب عدافها وسع في أن افوالي - ع ك واقع عل آت قاده こしばのこところというところとろいろからからないないかいか الموراء على المراكل ووكار والمراب من كل عند المروم بي المروم بي المروم والمراب المراب これでしているとうないなんないとんないというというとうというと ことのかんいいけんとうでくかいいとしてこれをしてまるして يراد المحكمة المواق المحمد عدد المحكمة というなくところがなんないというところんことのできるいろうというと ب سامرات عى الرون كورياكي قوال في عن المكام الوكر ما ياكر على عام الوين لل عام ش هيد بوا تها- على اور مرا يوالى اس جكة تعول سالة مراحة بوسة الراء ك تھے۔ ہم ای مکان کے لیے والی ایس - عمد سے قدمت عمل وال محل اللہ اللہ رونواست كى كرا ي يور يد و المراج من و دور و المراج من المراج من المراج من المراج من المراج ال رے گے۔ان سے حاضرات کے علی علی بطور مناکل کا کام منا شروع کردیا۔ وقت وقت ای كريد على من من المروش وي وكل الساده ولوك (دوس ) و خوات وراس تاريخ

كسيد على بواكام دية إلى- بروت بر عدكان كركس بالى منذوات رج إلى- جب

وما كركريم كي هيشي و بل كرجة و ال في كما كما تحصيل يتذكرون - عمر سب ف الكليس بند كريس الميس كول كرد يك كرام كي شيشي تلمد ميز يراهري بي شيقى بالكيول كاتام ن الاستدائع تقدين في وفيش الفاكرافي على ركول. كرد يكول السيك عدمانى -

الكاول وسيدو يك و في ي وجود في كركريم فا تب الكراريكي ويكر في دويكم في والكروي المودي والم

ك بوديك قروفى ماك ي حلى ما خرات من يديدا كري كرك الريال ( الديل عم)

رِدُنْ أَخْرَا فِي رِكِي بِ-الراصي فِي لَيْنِي اللَّهِ عِنْ مِنْ مَا إِنَّ رِكِي

عاضرات اروار اورمو كات كي سليد شراب تر ارت كون تك المعور - بال يد فك -يب عن الألل يقيل ألم بات عدد ورود والداء إلى ألم ورود والمراجي والحدود کیس کے الیم عالی ( ویل کے کار یکر) وسٹور کیراندواون ان مرے بال آئے اور کہنے گئے کہ مرائيامداد الله عمر مال مرض الموت على جاتا ب ودمر يش كو يكوال اور لاكل يورك يورك يؤ عدد اكرول ف العدم قر رود عدد الم المعدم على بيكوال على ب- الح الحية كي كولي الميد فين آ \_على عاضر ت كذر يو بقا كرك كال والت كاكام ل كا بي اي اي كورك ال نے اللہ وا دخان کے کئے ہے مات کا کل کیا سوال کرنے برجواب مار کیم بیش بناسرو ہوار 3545 512 J-C4 5/18 515 5 185-cm-chile و کے اتفار ورندہ و جھوے واقع تھا ہیں نے ای وقت ما ضرات موکا ت(جناب ) کو تھرد ماک بدؤل اور جاد کا تر ترور چوکی (جامر سا کا ایک جن) کم دراس ف ایک قبرستان سے دو تويز لك ركر ويدري المريم كل الدري ويو ميكوافي الدوح و كدر الكدوب على في الم 426 ورا المراجع ال فر راج اب دید . تفعال کرفال رور فال وقت شر انتها فی میدهش تفار مرد عن ربا قد ، کد رکا یک مرادروقع ہوگیا اب والل لیک جول. بائ كرورى إلى ب. وه يكى شاواتدر فى ووجاكى کی رودر کے جدوہ و کا لیک فاک ال ورا کی ۔ دوراب ایک ہے۔ اور ا " تاريادوم والدورش. مري يولى بحراكي مولي عيد كالى مولي تعيد الى من م كودت ما سرات كا خال الرابا - بكودي بعد الى في كريم كر اليشى فال كريمزير وكلدى دات كواس في اليشى بهت الناش كى فيم في من محدكم كي كرستارك ب جنامي شي ف شيخ سے حاضرات كرائي اور يك كد ادری بھا کی کی ایک مجر مدر جن موکا ) کی جنگل علی شیخی کریم افاری بی ۔ بی نے اسے عمر

حاضرات اردار تخاصروان وى قد يم موال كرت على يكرون كالمرف ع جواب و ينا قول ال محروري كراورواقد الى كالله كالدكرون ما لك الرك كم عداش الوكر الاورك والراف على الحراق والمع ے اوکوں کے اِس الل صفرات کیا تھے۔ ور می اوق کار افریت دیے کے کہ کری ہے دی کے کا وقت تھا۔ جس نے آئ سے (وی حمول) کو ہے قریب افعال سے لوگوں نے ایک ايك بإكسادة كالانطار وعرائ في المائة والمائة باكروون وكالله المرقب عدد المائدة کو بھا کی۔ فورا سے نے ایک ماک روح کور کھا۔ جس نے انتام مجھی بتایا ہا کہ تقال عاملاه على جوا قبالي عدر الله كالعرب ) كما كد كر (فرار ووف وال ) الحرك كا وادل کوئل کے۔ وز منت احدیثے سے کہا کہا کے شیف مورث میرسائر سے موسے مرتبطی سے شين الرست سد ي تيما كيا كدتم ان لؤكو كويو يهال موجود بل جائي بور صديد كي روح سنة كما ون أب أتى جول اب كا على مير الأكا جيف بيد والاكا خيف الب الله في السكام الديد الدور والمن المرف ال كا ووست ب- ( بعير ان تفييزات كاللم ترفوا) بم في بوهيد عد مريد سوال كما - كرقمها وسه aplation 15: Lungrous IniLUIJ 5. 2 535 0003 ور والمراسين ميدي كي شادي شراع المحد الله يدم موجود كي شي يزوي كي أبك مورسة آكي ور اس فال کو کو مورود کر کی ای شر ب کرتم اس کرے میل ماؤرال فروس ال كرود كمد الكدمكان بواب ووالك المحان على بدر دارالان كاطرف المادوب) اسے احدودوی کی روٹ نے دارالا مان کا اورا صدودارال عالم ور یکی کی کرصور دروارے کے سائے ایک باز کو اے اسوات ہم سائد مجھ سے کہ سداران بان کا ذکر ری ہیں۔ کردگ سے ا الدورة يحد وادان الان كون و محما تقد في ير يدي أن يو أرا كي كر والحوي كر الون ير

ماشرون بروار تا وصدايا آواز دینا ہوں ۔ ماتے جی اس ای سلط کی ایک اور داستاں من نیج ۔ جھے آپ کی کماب حاضرات ارددج (جدراور) باره کرعمل حاضرات اردارج کا شوق بوا-حیال آیا کداس عمل کو مريشون بي أنه الله واست يرب ياك يلائه ف مع وقيره كول يي نشي الله الله عن ودم الرية القاركيا الوات مير، يال وكدم عن وغيره بيضي وي شير مغرب ورعثاه ك درمیان کا وقت تھے۔ یم نے ایک نے کو واکراہے یاس اٹھالیا۔ اورال سے کہائم کو کا گرادم Jiといと jc Spen とかいしいしかし JL - min いっぱしい しん روح كوى فى اى نے اين عمر فد مائل بتايا ، وح كو يدو كيدر بات كى ح كى فوشيد ي بربور! ندامين كى هرح منه الكي أعكا حساس بواصرف بياحساس بواك كدواش بأكابين بيدا بوكيا ے مکن ہے یک فرق حال اوا دونے عال کا عمر بداور لیے در مطوم کرنے کے بعد ک الاس الله في المعلم الله المراد و المراد المراد المراد المراد المرد المر ASME SENCERN STENSTON - LOSK OF COME CITY OF دوسليكن سفير ع اوج وكلا اواق عرف الدان كدود الاولان كال چا جياى وقت ان كالإس تبريل وكي اولايدك شي جوطيد تاروى ظرات كا- مران ب (ع كادر مع بياريد المحالي كالله ) عدد كامير و ايو - يلي و الماري تقد ين كا في العدوال كي كي كر ي وي المعافق عدى والى إن الله والدا نيس برنا آب ايل دندگي ش كون كول كان دو كي استعال كرات شيدادراب ال كاعدة كسارة كياب يراكى صحب محكم تصراور ن كالقال ١٩٥٥ ما كارواته راتبول ف فوراع کے درجہ جاب ور کرے ماری عمرای طرح رجی گا۔ تھک شہوں گا۔ تم جو وہ مناب مجمو كلا أستنقل على كالخبيل على عدول كي كدا باية كركب مك تفية فرد نے کے بہت عرصہ وکی ۔ جب والد جمود وی او بیال کی چڑوں سے بھی پارٹیل وہا۔اس color 2 296 Sector Secreta 3 15 4 TE Secret State Secretarion

القل) يرين عار كالحديد إ اوريدى لى كاروح عالى كب آب، في فوقى كال يكل ما تي اسكے دن چران مروم كى روح كوهب كي كي اور صلوم كياكر بكى كاكيا حال ب انبول ف アニルカンのうろうちょうしょといっことしいかりとしのうとしていいいよう

الراتى = فريم ئے اليس دفست كرديا - در بالسورى شاه كى دوئ كوطلب كيا۔ (الن كا مراء جملك بازار فيعل أو على عاد والتريف في الدائل عدد فواست ك دار مان ك الا کے بارے ای بات ایک انبول نے ایک دادی کی باقوں کا تعد ال کی دری کی کے کے او الل تكسام الله على رايدى اوار كل ول الا الروس الك عموت في الدوال في كالمرب يرك دفات ك بدير ساك ير بعال في الى خلاف كا اعلان كرد يا اورب وي الع تحل ك جودكيا كدفي ن كا ظيفة تشليم كولي جائد -سب في تعيم كولي- يش ف الثال كرويار كي تكدي افونی سائن تھی کدہ وقتص برگز میرے ورصاحب کا کائم مقام تیں بوسکا ای واب سے بریشاتیوں

اور مصیتوں علی متا اور ۔ والحق اور مر کیا اور میرے اللہ تا کی اور کید علی نے کی روح کو الولاية راك في كايك تكسيره في مات كدارة و خرادك س كاريدال في يجهد the Acien and the public and with ك يكي المرادي المرادي المرادي المريد かんしんしょうしん かんしゅ こうしん いっちょうき きんかんしん こうしん

بكاذيكة . ياد كوكر جب تك بديك يوثيل المست كي يول ي منتوب درے كي است شريك

ور بررگ کی روح آئی۔ عے کے الفاظ جومعمول کے فرائض انہم وے رہاتھ) اور برے قريد كل المرك عن المال المال عدد المال من المال لل باتدة كرديا - باتد برخيف عضائك عمول مولى على في كرفتريف وتحل ووال وائے میں نے بچ سے ان کا حید در یافت کیا تو ال نے کہا کہ وہ اِفکل فیف اور کر ورآ دی

ادرا کی مفاهد کریں۔

- 多らいれとんかののろんというなのかと 世上しているからしない اس وقت كي الله فا اوا كل قع في فراده الله فا يود كان يعت كي شر عالياس ك كروال آيد مجرورى فروا كرشود على الرور من المراكب وورن أل في ووه ما كى كى وو المعرام يقدارك عدائك والمراك عدالات كداوة المراكد والمراكد مادر وقر بال الم من المار عوال والمع والمن المراق ا من عار عدا الحودث في وكريال عداديد عدم عرى الحق عاد الدين كالل اوالله الله الدين الدين الدين كارورك كريد الله الديد على من العزيت كالم کی میل میں نے اس اور یہ کوئل مواللہ کا دیکھنے اللاق دیا۔ وہ اور یہ مطلب موکل سال نے دیکھا۔ ا شروع كرديا ورب الحداث بالكر محمد ب- يرى دادى كرموت كرسك يكر بكر الكوكر و البات تھے۔ يم في (اس سے كرمون ) و دل كى دوخ سے داند بدا كر الوال ف ر الماكدويدى د كى كالمري كالدوياى يرروجال إركارة موركم مورك والحاسية والدك مرى سے رو فریقے ہے و فی مال کی ۔ ووج عرو برا اور دو عاد يا بھا۔ ايك مكان ك مروم ( عيم عيد الرزاق شده ) كاروح آئي كرتم جو يزقال مكان عي تا أن كرد يه بدودال مك عقود عاصل م جايد حديد كرفاء درسيوك فإنت كري ك. دوم على ك دريدان بات كاقعد في بوكل في دولوك تكبرا كا-ال في مولا في الاسكان كا مدود فائدن كرم افرادك ارواح سے وقافو قائات جومالى بدراكم روس كول مول واب، تي يس ين عاطمتان فيل بونا البية بعن اوقات كل كر بواب وي يس راور كل

مى الل على الدول إلى وجول محد ما عرب الدول كالمناف على مرى كوش كالمنافق

بدو يربي والل إلى على في الم المنظمة على الموادو أي الدوري ما فوات كالم فيك

いるというできてんがいのとうかというとといういっちいかい Now the SYL on the language with South Souther that I good ( - 16) 1100 1342 256 La 2 Let Bezien alone & 3 The PE . washed Pulle Side and will a combine of the Section of Every entermental State of while & Proposition Assist of Witer State to M. C. C. C. Su- file or the work to the fire of the MISTERIAL DUNG & STONE OF MONEY PIBLE - SOCKER WOLL WE Autout Surper Surper Surper Surper Will War work the ور من المار عدد و ل المدود المرافي عدد عديل مامرات عن أل يدر في مالوك عدد الم

الك موسد عافى إلى كى دوع بيد واندى عرج منور مهاعت الذك اعمام اور غيرمعولى مسين وجيس الكيدون كريس إسب اوك ينف شف على عن اينا مواحل و يكال مواى ك وريورشام ere in the water of sind and the south رك يك عصورى كارب مون يرزم كى كادماس موار (را على سكار ق) جب سي نے سے کور مات و يك وال سے يوجها كيوت عا؟ اس فرا حرات سارا واقد مادن کر سری کر تیکم مداری ایم او کس سے شام کورکو جمالان ایک روز کرے يم ين إلين مواق . ي كرب يم والل موالدواس في هير كرمن يكرب يري البناكيات ي تواس نے بتایا کرش م کورآب کے بینے برایش اول بے۔ ش اس وات کی قدر فودگ کے عالم میں تھا۔ میں نے دوسرے وقت شام کو ا کا پھرٹیس آئی۔ یہ کی صرف کا لے ظم کے لئے قابوش آ سكتى ب دركا مالم يمن كرفين سكنا . دراون مو إليان جى ي ياركيد يكي بين - كرياب عادر

حاضوا شيادوان الاصنامي دینا شرور کردی ب اسکوی اب میکفار آن نگا ب ایکدن ش نده کا سلسے فریکا ترب مجى كرايا ين كالمراسة كالقر كاديا اور باله شي مينسل ويدى در كرب شي الدجر كرديا مح ے اس نے ایک سوال کیا۔ روح نے مے ہے اس کا جی باکھوا دیا جو دست لگا۔ اس عاضرات كي كل كرسلندي وياكي وتوشيوه وكركي بالترى الدرصف ل كاكول التر مفيل كرناجس وقت تی جا بتا ہے۔ الالیتا ہوں۔ روئ آ جاتی ہے۔ میرے کافینک کے بیٹھے ایک مختصر ما کروے الوكودام كا أكو كام وينا ، راور لشست كادكا مكى بمى مريش الريش آرام أكى كر لينت إلى ساليت رتے ہواے کے والوں کے اور میں ف کردوروج سوال کا جوب دے ہے کر اول ہا کہ دن كولى ساحب تحريف لا يرك كن كل كدي المار اللال لاك ب المحسوب عبت كرا ہوں۔ آئ تک ہم کا ای کا موقع نعیب ندہور کا۔ صرف رجانا جا ہتا ہوں کہ وولا کی ہی جھے ہے محت كراتى بالتين مى في صرات كاعل كياف را الكيدوح الى محرده شريقي ال سيك 3513220 Lune Jane 18 25 Ex 2010 26 617 6 516 185 ے۔ آس زئرہ کی دوئے کو بادے اور علی میں کیا کہ چاکہ فی ہو۔ اس کے سکام تمارے مردك براي حياك في يم كوش كراي يون الكرش المساورون والمدال كرا يك كري . يل في وعده كراي اس يروه جلا كيا ـ كافي ويرك بعد " والوا يك ساته ايك اوجان خواصورت الا کر تھی۔ لاک سے ہو جو اگریا تراس نے کہ۔ اس فوب جائی کا ای اور سو ساکیا کہ قر یر فضل سے دیگری رکھتی ہو؟ کئے گے ۔ بالکل فیس سفودی دیوائے سے چرتے ہی ای جاب يروه صواح جا الح إو ك - كيف ك كرية برى مجويتين بياة الح جول بين كامزاد بدواتر الله عديد المت كرتى بدواك كالراز وافريسورت برياي فوجت كايما といいろんこうしてんかんしていいくなことしているとうとかいのでんいいしま

ادر عربار باد فلك كرفي عدرة فرها خوات كاللي وللم كرد عاول

# انجمن معرفت الروح

صمون فكارف بما هور مِ تكما سه كريوا مراد الوام و حاضرات ادواح) وغيرو كا مطالعه ما م أوكول

ین کے ( عاص بنان ) قال کیرہ کیمیا گروت لی اساح روست شامی اور خیب وال بین کرجوام کو

فر احق بنا كے ايس على نے خارق العددات (ير سرار الدم) كى تحقيقات على كافى وقت

صول كرا يكن الاستاء مثى من يرتج بات مواق ف كرديد. كي تكرروها في تج بات كسك جمل

ی کو تیجر کرنس به کامیم ایک در سینگیری به ی کام کر کردند را در این می تواند بیدهای می تواند ب

حاشرارها والركام بدائ

يد الله كان ميداري مديد همي المواقع المديدة بيان الدي بالدي كان المحاق المواقع الدين المحاق الدين الدين الدين المواقع الدين الله المدينة الدين المواقع الدين المواقع الدينة الله المدينة المواقع المو

- 1000 / 100 C

87 Unotherlik

مِورِي أَوْجِهُ كِي أَلِمُ الْتَقَدِيم أَرُ مِع أَور كُووِيّا بِدِينَ وَفِيَّا إِنَّا وَالْمِمَّا الْتَوْمِ وَأُورِ فِي عَالَ الو فِي لَكَّا ے۔ چے ال ش کوئی نادید افت مرب کر گئے ۔ معوں کے باتھ ش الم مود بخود كافذ ير يض لكا عاصوركيا جانات كمعمول كر باقده م رواح كاكول الل محول هب مظروم واستعلى كروى عداوج وكل على جاريات اسكام وجلم معول كافائن فيل -وه ردهائي وان ب- جومعول بالد يااعداب مسلط بوكياب ارخوروك (آفر مك راميك) ك عالى عرامعول ير ي خودك ك عارى بوجائى بد كرسدى وانق اور خيام \_ كا ارواح مادك المالي والرابات ماخرات ادواج كالاس عريجي بحي ان يزركول كارواح مقدى يادونر بالى ير الى يروك مد كاك دوع ياك ي بي ميك وال كيام الم العدال - كراور ك مدور ما يروم كرى - اور دورور كافرق الإلى الما ويكس يجى كى سىدى بدارة كى دوح الفيايى كى بيد بن اوكول كوما خرات ارواح كى الى ここいろいのかられるとうというとうというというというでん في هب جيل يريخ في جائية جيل كذا كوشري دوس ال محاض شي مدا عند ، كرتي جيل .. او داسية للد علد عام تداد تي جي- يما تي بي يا تي يا كي كي يزوك مدى اي كاروح يا المساول はしまかいではかけいないといいではしいようしかのことのでき كواللهمية كرك ويدموال وجواسك في والحدود ع الله مع يك معرف في كر يد المحالة الم اردوع فیس جود دان کرو حاضرات عر تص آئی ہے۔ یہ مرشق سے کرسدری کی کابات ور کام ار دسید کی واقع کے محمد بالد بعد مقبری نے ابتا بیان ن اللا و و کا کیا ہے ک يرطل فيسلمات، عرد يرقبل احتان دوفن جدمال كويك ويدور بيد محت أمكا ن ارتباط وارواح برائية ماري محمد واشت مت ويني بدي يرف يه كرواوس كامدت على الن التي نات كى تخراد ك بعد يمي ورا جى شد باتى نيس رباكرودون ب والدمكن ي ماخرات ادواع كى كالى على فود كار قوع ك ووجد حدث إدر الى ت ك وريد

عاشرا شياره ارياد اصداق روحانی استفرادا ورهمارت للس کی خرورت کی ۔ بحد اس ے کروم تھے۔ برحال اور کے بات ہے مجے جو دولت لعيب بوئي ب، وو و ت ماك احديث يرينين كال اخدمت اللق كاجذب ادر حقوق العروى ادانكى كى أرز وادر تفاضا بيد الاساع تى مى تيام تبران كيدوان ميرا الدرف دوست الديمزى ساوا دراتيل كامعرف الجس معرف ادواع سامان ول. ال الجمن كے عند يمنع تاريخ ميں دوبارمزل وحيوالدول معدي منعقد ہوتے تھے وحيوالدول معد کے صاحبزادے آتا کے حسن معددونوں نے اس سدھی کافی ٹیٹر رفت وتر ٹی کی تھی اوروی ان جلسوں کے در وجمع مجی تھے۔ ایک فوجون دوشتر ومیڈ یم ا "وسید" کے فرائش انجام وی محى العالى كى غيادى فرط يدي كرك كالركام قد قد مالك ورم قال معالم الم كالى ما موقى وير سكون جدير ي ك بي إلى يول - كالرب كدكرة ما خرات شي الوشيو كي الور اللوال (اوبان مود و غيره) جلائے جائين تا كد كره ميك الفي الد مظيري، رقعراد بين كرماض سے كى ملس كالمان الدورها ع موتا ب- " قاز موت و كر ع ش مكوت عما جاتا ب- يرا اع ع وجدالدون يورك يكول عد وكيدمنا جاسدون واحتديكا يكرك وارس كالمرمية مرام (ك اك لوجوال لا كالحق - ) كاو بها توكت عرام بالعرام يديم كاما من مادوكا تدريك عرور اوروه بالنور الذي تكور المراكة والدائد الدين وي كاليدوي عموليد مراج وسد معوليد مرا 26 Por species of the sold of the second عن" خام مديم كتعيدت شال كي بالتراز دورد ابتدائي بود باي بعدود ايساسي تحق كلة اور للهذي زمرد أقيل توي كرتى كرمل جران روجاتى \_ عن من يندمال تك بجاس عاضرات اروح يس شركت كي اوريقيس سن كرسكا بور كدمية يم معول سن جوموالات كي جات تحديث كا

جماب کو آن اللی تروان یا ترقی یا فتر روح می در ساختی تلی سیان جهاس عن سروم وجید الدول ک و ترکز (جرا مام رود مواند کی در گاو که این که این الم می از این فقی متان شروفر کن می ساور شن کی و دفات رجر

نورونی ے دول تھی) کی روح میڈ ام کے ڈرجہ حاضرین کے موسوں کے جو بالعمالی تھی۔

الرارة الأوفود كالأوع والتي كتي ال- يوا - عرك معور (مذا) في

جب و الكرد المساول ال

صفی درج اور جم ندک کی چونک استاد کرجم فردانی کا بهان ادارہ کی جدودان موادی (حرکب) سے المبلغیتر اوادہ گئے بیشتر اللہ ہے۔ اوادہ بیشتری جم میکاناک برخ اللہ بیشتری اللہ بیشتری اللہ بی وصریعت الم بیمدروی کا میلیند تر کم میکان کا بیشتری کا میکان کا بیشتری کا المبلغیتری کا المبلغیتری کا المبلغیت میلین کا مطالبات میں المبلغیتری کا میکان کیا کہ بیشتری کا میکان کی کا میکان کردادہ کا المبلغیتری کا میکان کی ا

س**یارول کی مخلوق** اس مال کا کرکیا مختصہ دیدوں اور ساوروں بھی زندگی کا دعود بذیا جاتا ہے۔ عمر عدم نے ماننرانتدادین دریان معلومات مامس دو کی تیر رس مشکر توسط برگی د زنشد در ریانز د) پ این کا ظاهر پاست می کمای ک

مقدمات ماس دولی بیرمر طرفه همیری دانسته (ریازی) نه اینکه عدم استاری کیاب مسلسل ترقی پذیر

ررح جم فاک سے جدا ہو مے کے بعد سلسل مرتی پدیرو بھی ہے۔ بستال عالم کی مقصل كيفيات كالمازه مكن فين رواح كردمين صرف قت روه كافرق عداموم اورقوى) الدادركة والدوك ورجد الل يرة أرجد إلى يرة مراجد ورود كاد الدوركة والدوك والدوك يد ماكر دو يولى إلى - أكل آو ره كروارو ح كو = تا ي كو ده روش إلى جي ناول يك درانون مك كے اعدار رأى بى آسيدركى كاكر دافيات الى دفير دورن ك المرك منسوب ك جائ يس مراكار في مظرى (وعادة) كلي ين كروم وارق موراة المساام مثى كو كليم عمر ديدم كارول عصب الله الله وجوابات اوسة البول عالموكا الرياسة وريد كلواياكد عندوات (ستك وحشت) على روح كاوجود المست فيس - نها تات (سيزود ورفسته) عمد اجآئي روح (كروب مول) إلى حاتى بيه استه حواثات كے بركروه كى روب ( كروى روح ) مستقل بوقى ب\_ اعمل طاع مصط كريديس كرو في المواح التف ميوان 1942 - 100 3537 2000 1 600 000 1000 500 500 500 100 100 of the see to the work of the strong of the ( بريال جوالي را كماك الاحتدال كرون يك يديان كا الماك التي توات ایک علی دو عظیم کا مقبر کال بیل من من مراح نبال کید کے بیل دوستا るいいはっぱりこというとこといいかしいいないいろしいだしてんしいる لل ماشين خوادوه رايط والع يور رائد والعورا - إلى على تيراد عادول- كماليك ستقل دوج بولى بهد في كروى دول كرجان بهدي بركردو ( حم وش عل وصورت دو

جِسُ ) کے جوافول کے جسموں شریا ایک روح اور آے۔ ایستہ برخوان کی جیلے کا فائن نے ہے۔ کروہ اس کرونال روح کو نواز اوکر روح کے کر رہے تک بہنچا دے۔ چا محرور کے حوافی ترقی کرتے

Charlest Harris من يضح آن يدهدب تقد أكل خيال آيا كريدة فوت او يك بي ركون قرآن يزهد بات はかりかいりまからとしるとうんけんなったかかりまりはとしいか الثارع على يأولوا وبدوقريب كالوان كم يدمت شفقت ميرا ومحراح القاداللم とは、チームリスは(いんずいなか)いんにしてして、それどれ تعلق ایک مشہور خانوادہ تصوف ورد حانیت ، ب- مولانا عمر بوسف بوری (جن کے نام بام ことではアナンアー「(とりといけばけらけんがんりょからいなると اب س ع في كاس عال كرد في عي مطيور عالم جرومان الجني داخر كافتر كرده و يورث はInnaberuck ラスカストンファーモングレンショーニング はいた、シャルーとはかからはし上上しい村はしときなったので、からい مركاك براريق كالمتدال معلى فليات والكراوري رينما ويات بعدالمات Vax-1,54240 5252 122 ng2 L L Sos.11, E موصى موضوع اللا كراز ع كما م على السافى و عن من الرب إلا يك دو ما د الا ي الن كى اصليت ورهيت كيا ب خايرى موت ك يود جن لوكول كوفى الهداد س زعره كرايا كي الما والمروس المال مال المال معالم المال مال مال المال المال المال المالك الم المال عالى عالى عدال كرم في بعد (حالة كرموت كا وقد بهت الله عدال فریات سے کردیا دار اسر کے ہفت روزہ کافرنی کے بعداس کر ہمان نے اعلان ک كران تحقيقات كے نتي شي برت سے سائندانوں اور على واللہات كو يقين او كرا ہے كرز عركى كا فالرقير وفين بوجاتاه بكراس كراجه يحى حات كاستسله جاري وبتاب

متاز عالمنسات ايدريدري في احتراف كال كافرنس كيمن شركا وال تحققات سطنت فيس أخير البيائك موت كي بعدز عركي كالقورة حكوملانظرة تاب البيته سائتندانون كي

حاضرات اروارة اصدار المات على جاب دياد يهال عكم كاكر وودون تك على الفيف لوداني كلوق آباد بادوده يد عظام حى كوچاتى ب ١٢٠٠ دى بحث ١٣٥٧ مى كويرما قرات ادواح كالل منتقد ころんなかったからときしょうかいしくないかっといれたかんかいしい بوع آب كاعاد قرى كياكي تبديل دواقع مول تعرب الماساك عبداب عن الكي فرداندنے میڈیم کے درید تھوایا کرمیری طرف جھی ریا میال شوب کی جاتی ہیں۔وہ سب کی ب مرى فين إلى البد جرميال مرى إلى ال عدير عبد لل بوع اعاد قر كاعداد アルカラーちょうないかないといいなんというというとうなったとうかいの ادا رواقيد وكالقاء عالم المال في الرب على وب على وب على المالية كا مطالعه اور اللف قدام ب اور مقائد كا يا الى مقابل كا وقديب على وزار موكيا -اس زمات كى الكف رباجون ين الداي كفاات كافرادافى عادرحشر والركاداق الداراكاس دمادش مرامقيده بي كالمان مرى ما تاب بكاهيب كرير البركي وكيا قال جل جل على مالم فطرت كم معلق مر معالد عن اضاف مونا جا كيا. الصاحب وواكرايك عظم وعيب اللام ي- جوائيالي با تالدواور بازتيب ب- يالالدى اور تعراد صرف انساني معاشر شى يا جاتا でんないをからいるというといいといいというとうこといくいしょ

الب عاسات الرابا LALMAKEN 4 standyear المى نيل ، يانا مد רף לב הו דע ב לם

ميح آف دي ورلله

مرے مرحوم بقا جان کے کوئی اوالا در تھی۔ بہت تقی پر جیز گاراور عابد و زابد برزگ تھے۔وہ يوروش بف هلع كيسل يوريي وأن إلى مير يديداني م القدوي تكور إلى الك وفعد شام كو مجري كانوه وسنان يزي في الدجاكره يكانوه بخوره كار يكا كرية بالام عام م 173 (ערונאבי)

ايك حادث كا فكار بوك تق اوران كا موت كالعلان كرديا كيا تفا فرند كي بال حق فا كار ان صاحب عاعر اف كيا كدقيد جم ع أزاد بوجائ كي بعد انبول في عجب روماني يتاشت محسرى كى يعن القيات دائول كايان بيركزن ش الكف افرادكويومناع الكراس یں۔ وور در اس کے فاق علائد اور مائی دولیات کا علی اور تے یں۔ اس ملط عل بعد حان اور امر كرك ان افراد ب اعزواد ك محد جرم كري الح تحديد وك الل とこからんりというとことをできるがとしないからか بعد )الك يو چلدادردى ويكى اور كرائ كارس جادوالى كاستدر عراق إلى الما البات م في دالول في المع والموادول علاقات كي والموال عاليان ع كرون على عالم ج نشا ورودا كى دى جاتى إن شا ارفى الن كسب يسور قال ولى آئى ب- مكدا كرون BELLATION CHARGE OF TELECTER VE SEE ELVS 25 يس-ائسرك يالانن" الى آف ول ورال آركا وَ يَثْن " كاف منظر ول ألى ←ででいる くつきょりとかいといいいといろころにいきくとかいとします راداب مرف الكي بات دو كل يرك الى فيرمعول تقييل مظير (حيات إعدالمات) كاسائنى د العمال المعلى المراجع الم

عرف ما المروادي المراس عن (عالم آباد عربي المراس عن المراس المرا

حاشرا شاران المساركة ころのとりのからなりは、こととうないないとろいれるとうないと ا يك بزار معالمات كى جمال بين عن كها ملاحق ووقم يرا بمحميس لفية آس يعلى بيسا كول تے بال کیا کدائیوں نے اس عالم میں خدد صرت میلی کی تراست کی۔ ڈاکٹر ادرمز۔ امریکن مرائن فارساليكل ريرة كريده بي الديم والتاريخيد كالحرافي كرواض البدل انهام ديني براى كالرب كالكرائدوب جان أوق في عالى كر العاد ع كري الب جم ے باہر گل کیا تھا۔ بل نے دیکما کر ڈاکٹر میری جان بھائے لی دوبارہ ذیر کرے ک مروز والشرك رب ور جد محاعات والعلى جماني فور يرود كر حكات الى وقد رومداورا افانى سرت كى كايت طارى يوكى يكى يونى داكرون كالمشل ع على يوجى فاكى ش دائل ؟ يا در اليه مد تكلف اورود عن بوارة اكثرور كالعال عدك أمر ك ال المال عن أيك بزاوالل علم اورطب وتقيات كالمقلق على الدية المؤيت كال تعيدال مرك من كا عامة الله البديس فرك في الحف داون ك مانات أستر كرديا اور طالبة كياكد حيات بحد الحمات كي فوت ك ك زياده محكم فوى اور فا قالي ترديد فياديمي والى كا جائي عربيمكن فين الكروع رئ كية بن كرومانات و رومانات المن اليكوون كارك إرب البية جموى اورم يدط فها لال عيمس الن محدوق المدين كرايزني ے۔ چھرائندانول نے ان واقعات کی توجیداس طرح کی ہے۔ برلوگ دو ہیں۔ جن برموت کی کینے ماری ہوگئ تھی۔ اور ڈاکٹروں نے ان کی گئی موت کی تقدیق کردی تھی۔ محر بعد کوان كتى مردوشى جان يركى سوال بدكوا كياب كدسوت كى حالت خارى و ف ك ابتدائيول ف كياد كي الدركيا محمول كيا؟ سب كابيان برقوا - كرموت ك إحداثبول في تحالت مطلق كي والواز اورفردے انگیز کیاہے محسوں کی۔ اس عالم عمل اسے مرعم عزیزوں سے ال کا الا تا الداقات اوالی۔

いしのとはこれのとしかられとっかというしとといろろびとしから

الماع عيم ميرز ليلا كا إلى الرقيرات غاسة قريات وان كارماد بوك

1978 كان رائز الإنسان كان ما مؤول المساول الم

پر رحم فرما ـــــــ

1764

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

1/1202-2016

かけるかれたいなっところんしいまとびかとこんこからかんの とららったりないでいるいないはともいとこしらしいこれかっしい سب ) المقدر في بوجاتى ب- كرة وى كافتل مليم مطوع اور شعور معطى بوجاتا بادراس كاش المورك عراج بر يكافرة ويدور بكال كالاسكافيورات بالرات بشومات الد تجربات كى الل شي (المعورة خام مواد موجد ورئ عيد) ذاتى طور يروا شال عيد كد عالى اهدار (جدوم الله إيم عنظرة عدول في يرك فقية فيلى المقير مواعدة عالمانى والعول بكرا أسيه كالمشون يزموكر فيصطبال آيا كركيبوثرا وراشاني وماخ يش كم القرر مطابقت اور الماسية والمال محمد المال المحاليد المحال المراد المال المحال الم Let ording to hour of the come is a finde of Electro- Nic Calculatory 20 20 12 استدبال كرا يكو لين فالداد معلوم مواكرا كي يترى والدان عادراس كروان وعديد عد الم جمك دي جي - جير مال جل في ال كود يكما خرب وكتيم ك لئ استعال كياء جوايات ورست آ ۔ \_ مرکل بر بائل مح کے ایک مرکب باری میک بدا اسل الله المالك كالم الله المالك ا الما خال دے كري جو افرى مدر نظرة ع فعال كى كوئى Key فيل ديان كى تى - بكسيد

Variety it is to be Calculator to J. E. J. E. T. P. T. Sink

## Hazraat-e-Arwah



Written by : Rais Amrohyi

## مصنف کی دیگر کتا ہیں

بنيات 7 بنات

ا عالم ال

3 - مقاطلت و - عالم برزخ

4 - لےرہائس مجی آبتہ 10 - نصیات وما 5 - ترجهات 11 - مالم ارواد

6 مراقب 12 قامات



## 77

Main Urdu Bazaar, Kerachi Pakistan (21) 32633151, 32639581 Fax: (\$2-21) 326 Engli wellooks/libetmail.com

ebalte; www.weibooks.ci